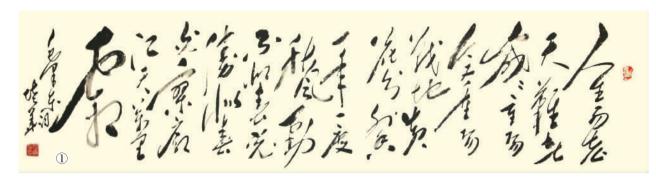
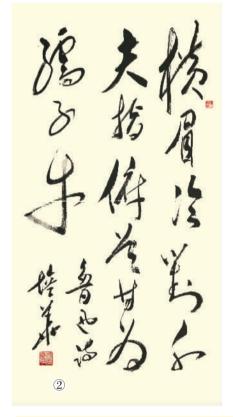
笔墨灵动 飘然不群

记毛体书法家肖培华的红色情怀

孙继业 刘晓静





我们所认识的肖培华先生,是典型的齐鲁之士。他受祖父 肖亚同志思想和艺术的熏陶,早年精研"二王"、孙过庭、怀 素,后认真研习毛泽东主席手迹,深得毛体风韵。其书法潇洒 刚健, 英气逼人。他对毛体书法的弘扬, 不仅体现在书法的形 貌上,而是直追老一辈革命家的精神气质,将自身中正淳厚的 人格熔铸于笔下,具有强烈的时代精神。然而,虽不能至,心 向往之。许多人又偏偏钟情于毛体书法, 痴迷于点画之间气势 磅礴、豪放酣畅的神韵。在为数众多的毛体书法爱好者中,肖 培华是庶几窥其堂奥的一个。

培华祖籍山东,在他身上,齐鲁之士的入世情怀是相当鲜 明的,关注现实,关注人生的人文忧患时常萦绕在齐鲁士子的 心头,反映到艺术上,是一种负载时代的大关爱与终极关怀。 作为一名民革党员,他对毛泽东主席无比的敬慕,饱含深情, 把对领袖的怀念付诸于行动, 尤其是着重致力于红色文化的宣 传和传承,担任了中国延安精神研究会副主任,中国红色传承 委员会副主任等职。他热衷于慈善公益事业,为汶川、舟曲抗 震救灾, 为老龄委、残疾儿童基金会、中国慈善总会等捐款献 爱心,得到了各界赞扬。

培华强调齐鲁大地的"山东精神",他认为山东精神应该主 打儒家文化,强调儒家文化的和谐、善良、厚道、睿智。齐鲁 艺术的精神特质是朴素、阳刚、大气,其文化支撑是绵延千年 的齐鲁文化。齐鲁文化以"人"为本,以"仁"为核心,以 "和"为贵,以"礼"为形式,以"天人合一"为目标,而"天 人合一"也是中国美学追求的最高境界。深厚的传统底蕴决定 了齐鲁艺术的特点,在艺术上,齐鲁之士一方面具有深厚的人

文关怀和现实忧患意识,同时又充满创造精神,以 丰富的艺术创造实现了天人合一、宁静致远的审美 境界。齐鲁地域有强烈的文化崇尚,读书致仕之风 兴盛,在齐鲁大地,易于养成谦谦君子之风。齐鲁 地域的文化特质中正朴素,不事华丽,在这一点 上,在培华的为人与从艺上,都表现得很充分。培 华具有强烈的齐鲁艺术家特征, 其人格豪爽大气, 淳朴而不失智慧, 重义而淡泊名利, 他从不吝惜自 己的作品,喜助别人。齐鲁之士历来具有强烈的现 实忧患意识,而以现实的人文关怀为正统,体现出 宏大的精神视野与艺术高度。在培华的身上, 齐鲁

之士的急公好义色彩是非常强烈的,他热情好客,乐于帮助别 人,性情直率、朴实无华,乐观豁达,有英侠之风,有齐鲁之 士的豪侠慷慨之气。齐鲁之士对传统文化有着强烈的亲近感, 儒家思想的深厚浸润,对齐鲁艺术家产生了深刻的影响,他们 往往都在传统文化中找到最终的精神归宿。齐鲁之士而因之在 艺术上的开放性与包容性上也体现了齐鲁文化的根本特点。

齐鲁艺术既然是儒家血脉浑厚之地滋养产生的,它自然也 有儒家的温良敦厚,中正和谐。齐鲁士子关注时代,视野广 阔,体现在艺术上,当是一种雄浑阳刚的浩然正气。这种浩然 之气已经积淀为齐鲁之士的潜意识,辛稼轩也可为婉约之词, 但豪放、雄浑才是稼轩的本质话语方式。培华具有典型的齐鲁 之士的特点,他的笔墨语汇雄浑大气,是齐鲁之士特有的话语方 式。对于艺术家而言,话语方式不是一个单纯的技艺问题,话语方 式折射着艺术家观察、认知世界、与世界交流的方式,也反映着艺 术家的精神取向与审美趣味。

齐鲁大地深厚、内敛, 本土养成的典型艺术语言也颇为 朴素,如山东快书、吕剧、年画、民居等等,皆朴实无华, 简约洗练。但简约洗练并不意味着艺术语言的单调、直白, 这种简约背后,是绚烂之极之后的朴素,是大音希声的浑厚 之境。培华的书法,显现出艺术家纯净、澄明的胸怀,所谓 书如其人,笔墨即人。培华的艺术语言洗练、朴素,如飞如 动,满纸烟云。国画大师白雪石老先生面授旨意;军旅书法 家李铎将军亲笔指导;中国文联副主席刘大为欣然为肖培华 题词"抒情满怀"; 当代书坛名宿欧阳中石评价他书法"培 华笔墨直观,刚劲有力,用笔流畅,清新淡雅"; 悲鸿夫人

> "笔墨灵动,飘然 画家刘文西面授并 高度评价; 中国书 协顾问刘艺先生赋 诗以贺:"气概超 凡透笔端, 随心所 欲自蹁跹。书成一 派雄浑貌, 足与古 贤相比肩。

> (作者孙继业系 全国人大代表、山 东省政协副主席; 刘晓静系全国人大 代表、山东艺术学 院副院长)



协委员、中国国民党革命委员会(民革党员)、中国 延安精神研究会红色传承工作委员会副主任、中国 香港特别行政区书法家协会副主席、中国艺术家编 审委员会常务理事、中国孔子画院名誉院长

在2009年庆祝新中国成立60周年全国书法大赛 中荣获金奖,被授予"笔耕不辍、德艺双馨艺术 称号。2010年,赴美国洛杉矶、加拿大温哥 法国巴黎等地参加巡展。2011年,参加了中国 延安精神研究会主办的"辛亥百年百名将军书画 展"。2012年应法国文化部邀请到巴黎开个人书法 展,被法国博物馆收藏。2014年随中国政府代表团 出访韩国,书法作品作为国礼赠送韩国政府;2015 年随中国政府代表团出访新西兰并得到前总理珍妮 亲切接见并赠送给她书法作品; 2015年随中国政府 代表团出访印度尼西亚参加万隆60周年庆典活动并 现场挥笔泼墨,书写"合作共赢"。他的作品被国内 多家机构收藏。



与李讷合影









向前新西兰总理珍妮赠 送书法作品



与刘大为在-



随团出访印尼 品赠送印尼友人



主持人: 李树森 电话: 010-65363425 E-mail: haiwaiban@126.com www.people-art.com.cn

①书毛泽东诗词 ②书鲁迅诗

③书毛泽东诗词 ④书毛泽东诗词 ⑤书毛泽东诗词 ⑥幸福平安 ⑦实事求是





7