

文创：让故宫走进生活

尹晓宇 侯冰琪 李 娇 刘雅睿

为给故宫博物院90岁生日献礼，故宫版系列填色书《点染紫禁城》即将于10月份登场，为故宫文创又开辟出一个品类。目前，故宫的文创产品已经超过7000种，产品创意和营销方式经常刷出爆点。

与生活“零距离”

故宫淘宝早在2008年底就已上线，近两年人气日渐攀升。8月初与阿里聚划算平台合作，团购开始1小时15分钟，1500个“御前侍卫手机座”瞬间被抢购一空，而4500个“八旗勇士不倒翁娃娃”，也在开售8小时内宣告售罄。

除了手机座，故宫还推出“回避肃静”行李牌、“朕亦甚想你”四爷折扇、雍正钓鱼书签、兰亭序的卡包、一品官服钥匙扣等各种各样带有故宫传统文化色彩的创意产品。故宫博物院院长单霁翔表示：“截至去年8月底我们研发的文创产品达到了6754种，今年已经超过了7000种。朝珠耳机还获得了全

国文创产品大奖赛的第一名。”

今年故宫在跟电影《新步步惊心》的合作中，搭配电影推出了“戒急用忍”系列文创产品。这4个字是康熙题赠给雍正的处事箴言，故宫淘宝则推出了“戒急用忍”冰箱贴、文化衫、环保袋和马克杯，卖了1万多单。

故宫博物院利用淘宝店、微博、微信的社交平台，以十分逗趣的方式与年轻人互动，使得这个古老的博物院在人们心里也“萌萌哒”了起来。微信公号一篇为“朕生平不负人”的文章被大量转发，用新媒体语言讲述了雍正皇帝与大臣年羹尧之间的故事，并利用历史中多个典故，推销“朕亦甚想你”等雍正笔迹的折扇。

文创专业团队

故宫博物院的文化服务中心已经成立了60年，但过去的文创产品多是馆藏的复制品，如复制书画、瓷器、铜器、钟表等。这些复制品制作得逼真，带有很强的文化元素和历史厚重感。可是，由于它们大都属于纪念品、装饰品的范畴，实用性不强、体积大不易携带，再加上价格比较贵，所以销量并不好。

2013年，故宫博物院院长单霁翔和副院长

分别带队去了台北故宫，参观了那里的文创产品商店。

“我们感觉台北故宫博物院做的文创产品趣味性很强，实用性强。”单霁翔说，“比如他们卖得很好的印有‘朕知道了’字样的胶带，既结合了故宫的文化又很有实用性。”

“我们拥有350人的专业文化研究团队，为文创产品的研发提供学术支撑、文化支撑。”单霁翔说。

体验文化创意

据了解，故宫正在建设文化创意体验馆和学艺馆。“观众能亲自参与故宫的文创产品研发过程，他们可以坐下研讨，听我们文创产品创意过程的讲解。”单霁翔介绍道。

今年冬天故宫还将在紫禁城外，神武门两侧，建两条“文化长廊”。两边是文创产品体验区，方便游客购物。此外，故宫还做了《每日故宫》App，介绍故宫的文创产品。利用3年时间，建设一个故宫数字社区，不断增加新内容。

北京国际图博会达成中外版权贸易协议4721项

据新华社北京8月30日电（史竞男、许雨婷、肖泰景）为期5天的第22届北京国际图书博览会30日闭幕。据初步统计，目前已达成中外版权贸易协议4721项，比去年增长8.6%。6.6万平方米展览面积，82个参展国家和地区，2302家参展商，近30万种精品图书展示，1000多场文化交流活动……一系列数字说明，本届图博会成功打造出一场版权贸易和全民阅读的盛宴。

在国际书展领域，图博会是与法兰克福和伦敦书展齐名的世界三大版权贸易成交平台之一，是国内出版企业规模最大、最经济实惠的版权贸易平台。除国内各大出版企业积极参与，今年还有来自英、法、美、韩、日、印度等国的1305家海外出版机构报名参展，比去年增长6.2%。

其中，主题图书、社科、儿童图书表现抢眼，占很大比例。社会主义核心价值观系列、《伟大也要有人懂

——少年读马克思》、《日本侵华细菌战》、《汉字之美》等一批优秀图书由此走向国门。

由中国图书进出口（集团）总公司独家策展的国际绘本展，汇聚了来自中、英、美、德等国家13个语种万余种精品绘本，共吸引4万多名儿童及家长参观。

逾26万人次参展参观，观众除了欣赏到国内外精品图书，还参加了形式多样的阅读活动。本届图博会营造出浓厚的全民阅读氛围。

茅盾文学奖两位获得者王蒙、格非相继亮相，雨果奖得主刘慈欣携获奖作品《三体》现场签售，当红网络作家江南与读者见面，《魔戒》《霍比特人》插画师艾伦·李举办了新书分享会……100多位中外作家、学者在书展现场和场外举办了包括“文学之夜”在内的200多场对话、交流活动，推介我国当代优秀的作家、作品，分享阅读体会，图博会成为推广全民阅读的新重镇。

国际历史科学大会济南闭幕

本报济南8月29日电（方创群）第22届国际历史科学大会29日在山东大学落幕。这是素有“史学奥林匹克”美誉的国际历史科学大会115年来，首次在亚洲国家举办。

自23日开幕以来，大会围绕主题“历史，我们共同的过去和未来”，组织了“全球视野下的中国”等各类学术会议共计185场。国际历

史学会秘书长罗伯特·弗兰克教授表示，将中国作为主要议题之一，是摆脱欧洲中心历史观和西方中心论的有力尝试。

据悉，本届大会总注册人数为2765人，分布在90个国家和地区，注册与实际到会的国家和地区数量均创历史新高。青年学者数量和发展中国家学者人数也是历届最多的。

民政部公安部要求加强流浪乞讨人员身份查询和照料

本报北京8月30日电（记者陈劲松）民政部、公安部日前联合下发《关于加强生活无着流浪乞讨人员身份查询和照料安置工作的意见》，《意见》要求，各地民政部门 and 公安机关按照职责分工，加强流浪乞讨人员的身份查询和照料安置工作。

《意见》明确流浪乞讨人员身份查询工作是公安机关和民政部门的共同职责，各地民政部门 and 公安机关要建立流浪乞讨人员身份快速查询机制、寻亲服务机制和滞留人员身份查

询长效机制。

《意见》要求，公安机关要及时通过调取监控录像、走访当地群众、比对公安机关走失人口库和人口信息管理系统、发布协查通报等方式，核查有疑似走失、被遗弃、被拐卖情形的流浪乞讨人员身份信息；要在一个月内免费采集比对新增滞留人员DNA血样，对现有滞留人员要尽快组织免费采集比对；要及时向救助管理机构通报家人走失报案信息和及时受理、答复救助管理机构提交的协助核查申请等。

甘肃泾川大云寺迎回佛祖舍利

本报平凉8月29日电（记者林治波）8月28日，甘肃省博物馆向平凉市泾川县移交的4粒馆藏舍利子被顺利安奉入泾川县大云寺地宫。这4粒佛祖舍利是1964年从泾川县出土的14粒佛祖舍利中的一部分。

据史书记载，作为丝绸之路重镇的泾川在公元601年，由隋文帝杨坚下诏，得到了14粒佛祖舍利并在大兴国寺建舍利塔，以石函供养。公元690年，大兴国寺被更名为大云寺，并制铜匣、银椁、金棺、石函、琉璃瓶五重套函存放舍利。

1964年12月，泾川县城关公

社水泉寺大队群众在平田整地时发现唐代大云寺地宫，出土了14粒佛祖舍利及五重套函。由于当时泾川县的保存条件有限，这些文物出土后被调往甘肃省博物馆安放。1971年，这批文物曾被郭沫若鉴定为国宝级文物。

为保护历史文化遗产，弘扬中华优秀传统文化，泾川县从2007年开始，启动实施了大云寺建设工程，经过8年多时间的努力，现已建成舍利塔及地宫等，具备了安奉国宝级文物的条件。今年泾川县把1964年出土的14粒佛祖舍利中的4粒舍利迎回泾川大云寺地宫供养，供信众瞻仰。

海南东方祭奠抗日遇难同胞



8月30日，武警海南边防总队东方边防支队、八所边防检查站官兵和驻地村民，来到旦场抗日遇难同胞纪念碑前，举行祭奠活动。1939年，日军制造了骇人听闻的旦场“九·廿三惨案”。黄晓慧 任永峰 摄影报道

天津滨海新区中小学如期开学

据新华社天津8月30日电（记者刘林、付光宇）截至8月30日下午3时，天津滨海新区爆炸事故共发现遇难者人数150人，已确认身份150人，失联人员23人，住院治疗人数367人，累计出院431人。此外，滨海新区300余所中小学

今日已全部完成报到注册工作，31日准时开学。在受损小区修缮方面，按照工作计划，受损情况较轻小区，预计修复工作9月底前全部完成，受损较重小区，将于10月底前完成外檐门窗窗、入户门、建筑外檐、建筑物公共部位的修复工作。



定居 滋润着哈萨克牧民

本报记者 申孟哲文/图

在北京外国语大学读大二的帕丽达·胡森，每年放假回家都会帮父母做事——她要在园子里招呼客人，卖一些哈萨克特色的食品。奶酪、奶茶、包尔萨克，帕丽达每天都会如数家珍地介绍给世界各地来的游客。

她所在的园子，位于著名的天山天池景区山麓，名为“哈萨克风情园”，每年都有超过10万游客来到这里。以往逐水草而居的哈萨克，有了另外一种生活。

风情园里展风俗

哈萨克族，“自由之人”。如果你在哈萨克风情园里观看过他们的舞蹈，和着节奏感强烈的优美音乐，观看戴着鹰羽头饰的年轻男女跳起传统舞蹈《黑骏马》，一定能想象他们游牧的生活和悠长的历史。在广袤的新疆大地上，他们崇拜雄鹰、能歌善舞，在冬夏之间，转场于高山湖水、草原牧场。

而现在，居住在风情园里的哈萨克，已经完全适应了定居的生活——他们成为天山天池景区的西域旅游公司的一员，有的成为了风情园的导游，有的专业表演哈萨克歌舞，有的则负责传承和展示哈萨克族的风俗：传统的婚礼、弹羊毛、做毛毡、手工刺绣以及即兴演奏和瞬间填词的“阿肯弹唱”。

久的故事。

“我很喜欢现在的生活，可以让更多的人了解哈萨克族。”在风情园担任导游的沙拉买提说。作为西域旅游公司的一员，她一个月可以有固定的3000—4000元工资。帕丽达一家4口中，母亲在园区工作，父亲则在外地做生意，供两个孩子上学。

据了解，目前，在风情园工作的牧民，除去餐饮接待等收入，每户年均收入能超过4万元。

西域旅游公司总经理李新萍告诉记者，为了保护天池景区的整体生态，公司投资了2800多万元，对以前长期在景区游牧生活的102户居民进行了整体搬迁，其中有82户都是哈萨克族，迁到山麓附近建设了风情园。作为国企，西域旅游为每户牧民建了两座定居毡房，并将其纳入员工体系，每年有保底收入，每年也会有至少5%的增长。

牧民住进楼房

乌鲁木齐县大庙村，在当地哈萨克人口中这片山脚下的土地被称为“南山”。夏季，这里是附近城市居民的避暑胜地；冬天，这里则是天然的优质滑雪场。51岁的克孜汗·木沙海的农家乐，附近就有5个滑雪场，每年游人都络绎不绝。

两个多月前，克孜汗刚刚搬进新家。和印象中的毡房不同，他们现在住的房子，是一栋4层的楼房。克孜汗的新家面积有120平方米，窗明几净，屋子里充满了民族

风情。

“以前在山上住毡房，还有人住土坯房。2008年之前，我们一年也就挣个一两万块钱；2008年之后我们开始办农家乐，收入也逐步提高。刚开始，一年能有4万到6万元；现在，我的农家乐已经有300平方米了，儿子在家帮忙，一家年收入已经超过10万元啦。”说起生活的变化，克孜汗大叔面露笑容。

克孜汗的新家用上了地暖，县里还进行了大规模的“煤改气”，天然气也通到了家里。这栋造价20多万元的房子，国家给补贴了5万，村里还补贴了2万元。

克孜汗的生活，也是新疆牧民的一个缩影。数据显示，到2014年底，全区已有超过21万户游牧民过上了定居生活，定居率达到78.7%。每户定居牧民，居住的建筑面积和畜圈建筑面积都不少于80平方米。



哈萨克歌手在风情园表演弹唱。