

“一带一路”出版合作 成图博会新亮点



石晶

第22届北京国际图书博览会8月26日在中国国际展览中心新馆开幕，来自82个国家和地区的2270家中外参展商与会。其中，境外参展商（含港台）1305家，占到与会参展商总数的近六成。今年首次设立的“一带一路”特殊出版人展厅，成为本届北京图博会的一大亮点。

来自阿联酋、沙特、埃及、土耳其、印度、斯里兰卡、哈萨克斯坦等丝绸之路沿线国家的知名出版商，在为期5天的展期内将展出本国的图书、书画作品、艺术品。在图博会开幕式上，来自本届主宾国阿联酋的艺术家表演传统打击乐，吸引了大量观众驻足。

阿联酋 共同搭建文化出版的新丝路

阿联酋文化、青年与社会发展部副部长阿芙拉·穆罕穆德·萨比尔女士亲自率领由41名本国知名出版商组成的庞大团队参展，把1000多平方米的阿联酋展台打造得独具阿拉伯风情。阿芙拉女士在接受记者专访时表示，中国和阿拉伯国家都是拥有悠久历史和灿烂文明的国度，在双方经贸往来不断深化的今天，文化交往显得尤为迫切。她说，“随着越来越多的中国优秀出版物向国外输出，更多阿拉伯国家的读者对中国文化产生更大的兴趣。我们非常愿意与中国展开更多的交流与合作，共同搭建一条出版文化的新丝路。”

为了让更多中国读者了解阿拉伯文化，阿联酋还特地设置了互动区域，邀请当地著名书法家为每位参加互动的中国读者起阿拉伯名字，并用传统的美术体书写出来作为礼品相送。李慧女士和她的朋友是第一批获赠书法作品的中国读者。此外，阿联酋还邀请了资深的“海娜”纹身师前来参展，等待纹身的中国姑娘们排成了长队。排了半个小时的队后，张欣玲终于如愿以偿，拥有了一个别具风格的阿拉伯纹身。张欣玲说，“这是‘I love you’的意思，挺喜欢的，这图案要干了以后才能保持久一点。跟中国的传统相比，这图案更加有特色、更加立体。”

沙特 让中国读者了解多元化世界

连续3年参加图博会的沙特阿拉伯，今年不仅带来了700余种涉及沙特各领域的最新出版物，还设立了多个文化展区，充分向中国参观者展示沙特的文化和艺术。



图为阿联酋文化、青年与社会发展部副部长向中国官员介绍阿联酋图书。

术。沙特高教部国际合作司副司长瓦利德对记者说：“阿拉伯有句谚语：求学，哪怕远在中国！中沙两国不仅是古代丝绸之路上的两颗明珠，更在新丝绸之路发挥着重要作用。参与图博会以来，我们组织优秀的中国翻译家翻译了50多本沙特人文历史方面的图书。我们希望把更多的阿拉伯文化介绍给中国读者，让他们有更多的选择来了解多元化的世界。”

埃及 新苏伊士运河与丝路相通

埃及文化参赞侯赛因·易卜拉欣一大早就在埃及展馆指挥工作人员布置展台，他不仅是一位资深外交官，还是一位出色的汉学家、翻译家。他在谈到此次参展的目的时说：“我们已经开始着手做一些工作来支持中国国家主席习近平提出的‘一带一路’构想。比如，我们组织了一批埃及翻译家翻译《起航吧，新苏伊士运河》，因为苏伊士运河不仅是埃及的象征，更是新丝绸之路的重要组成部分，我们希望更多的中国读者了解不断发展中的埃及。”



图为沙特书法家为中国读者起的“阿拉伯名字”。



图为展会现场

同时，我们也想通过翻译中国著名作家的作品来让更多的埃及人了解中国人生活的现状和他们的思想状态。我非常喜欢莫言和苏童，我会利用在中国工作的时间翻译他们的作品，以增进两国人民之间的了解。”

印度 吸引更多中国“科技迷”读者

“一带一路”特殊出版人展厅的印度展台散发着阵阵迷人的香气，在书展的一侧，有民间艺人在向人们展示传统制香艺术。来自印度CBS出版社的经理班度先生对记者说，印度将发挥科技大国的优势，以图博会为契机，吸引更多中国的“科技迷”读者。

班度说：“众所周知，印度的科技发展很快，印度的出版业也将利用这一优势，制作更多的掌上阅读产品和电子阅读产品，来吸引更多的中国读者。我们希望通过图博会这个平台，让中国读者了解到除了歌舞、电影、宝莱坞之外的多姿多彩的印度。”

（据国际在线）



《三体》获大奖，点赞「中国好想象」

邓海建

8月23日，第73届雨果奖在美国揭晓。52岁的中国作家刘慈欣的科幻小说《三体》获得这个被称为科幻艺术界“诺贝尔奖”的最佳长篇故事奖。这是中国人、也是亚洲人首次获得雨果奖。（8月24日《新京报》）

在“人类只是醉心于改变手机，而不是探索太空”的年代，初心不改的科幻作品无疑是澎湃的探索欲与激昂的想象力的逻辑性合体。始创于1953年的雨果奖，是“世界科幻协会”所颁发的科幻文坛奖项。2015年的这一奖项更由世界科幻协会的5950名成员投票评出，创下投票数最高纪录。这是科幻小说界的“奥斯卡”，是科幻作家心中的“诺奖”。刘慈欣的科幻小说《三体》获奖，“将中国科幻小说推上了世界高度”。

作为文学品类之一的科幻小说，为何胡夏云集？答案无非是两方面的考量：

一、对于一个民族来说，踏实走路与恣意想象，都是不可或缺的生存能力。虽然业界有言“检验一个国家电影工业化水平的最佳载体，就是科幻片”，然而我们对《2001太空漫游》《黑客帝国》《星际穿越》等大片的艳羡，显然不仅是票房意义上的锱铢必较，更是涉及想象力与创新层面的深沉思考。科幻不是科研，它在应用逻辑的框架之外，赋予了人类天马行空的灵感。

二、则，大多科幻小说的母体离不开“宇宙”与“文明”。这就注定了优秀科幻小说不仅是工业时代的“脑洞大开”，更是人类对自身命运与技术发展的哲学性批判。它不是“活在当下”，而是“活在未来”，活在“另一种可能”里。用《三体》里的那句话说，“你仍然很幸运，大多数人，到死都没能向尘世之外瞥一眼。”很久之前，“航天之父”康斯坦丁·齐奥尔科夫斯基也说过类似的一句名言，“地球是人类的摇篮，但人类不能永远生活在摇篮里”。在科幻的世界，人类如同河伯望见沧海、青蛙跳出枯井，既乐观憧憬未来，亦警惕科技之灾。

有数据显示，截至今年5月底，英文版《三体问题》全球销量超过3万册，其外文版权引起10国30家出版机构的“争夺”。这即使不能说明中国科幻小说跃上新台阶，起码也摒弃了中国优秀文学作品总是囿于“民族与历史”的偏见。正如刘慈欣所言，“一个奖项能改变的东西是有限的。”但，偶然或巧合里总有值得点赞的必然。《三体》不因获奖而飞升，但获得大奖，对中国科幻文学创作与市场，总是裨益多多。

（据光明网）



新疆兵团：



8月25日，为纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利70周年，中华全国总工会成立90周年，新疆维吾尔自治区成立60周年，新疆生产建设兵团第五师工会和文体局联合举办了中华锣鼓大赛。共有11支代表队的1000人参加比赛。（沈志君摄/人民图片）

京城最老菜市场异地重开

祁梦竹



1964年拍摄的东单菜市场（资料图）

提起东单菜市场，老北京人几乎没有不知道的。东单菜市场曾经坐落在东单二条，始建于1902年，一度是老北京人名副其实的“菜篮子”。1997年，随着城市改建发展，它逐渐淡出了人们的视线。

如今，这座百年菜市场又回来了。“东单菜市场承载着几代北京人的生活，也见证了新中国的发展。这样一个老菜市场不仅是老北京人生活的记忆，更是老北京历史的一部分，所以我们想到把这份历史和记忆重新恢复。”东城区商务委主任刘健介绍。

新落成的东单菜市场位于东城区和平里西街69号，上下共7层，总建筑面积近万平方米，将于今年9月底开门迎客。新东单菜市场将经营生鲜果蔬、副食品、粮油和日用百货，并设有主厨房、高档烘焙区和老字号体验区，汇集各省名优特产及各国高档进口商品，经营品种达1.5万余种，方圆5公里范围内的30万户居民将受益。

汇集老字号展现品牌文化

出地铁和平里北街站，一抬头，一栋四层楼挨着马路，这就是菜市场的新址。老菜市场选新址重建，首先考虑的就是方便百姓。菜市场在哪里建？为啥要换个地方，不在原址建？

建成后，菜市场要有什么亮点和特色？针对前些年的老顾客，菜市场有什么特殊活动？前前后后，座谈会开了十几次。

根据前期居民的讨论结果和市场调研，东单菜市场异地重建，选址和平里西街69号，“紧邻地坛公园，距地坛北门360米，周围1公里范围内覆盖社区常住人口约13万人，方圆两公里内有社区42个，还有上百个企事业单位、学校和医院，后期预计方圆5公里范围内至少有30万户居民受益。建成后的东单菜市场，实行“私人定制”，送货上门服务。”东单菜市场党委书记张志群介绍。里面设立的老字号体验区将是菜市场的一大特色。老字号美食以及各地的名优特产，消费者都可以现场品尝，一边吃一边逛。除了北京常见的美食和老字号小吃以外，来自陕西、四川、云南等全国各地的美食、老字号全都汇集一起，并定期组织老字号企业开展讲座，比如吴裕泰茶文化讲座、工艺品技艺展示、老字号亲子互动体验等。

打造线上线下综合服务平台

在这里买东西，还有一个最大的便利，就是能用手机直接下单。

东城区国资委主任白京涛告诉记者，即将开业的东单菜市场集便民菜店、餐饮、超市等多业态于一体，努力打造成为一个线上线下的综合服务平台。“在调研过程中，菜市场得知很多老顾客、

独居老人腿脚不便，特意为老人开通一项特殊服务，只要老人有需求，菜市场就把货物给老人送到家。”有关负责人说。

北京东方奥天资产经营有限公司董事长王振淮介绍，“东单菜市场不会简单地恢复原有菜市场的商业模式，而是坚持与当今时代经济社会发展的趋势、京津冀协同发展的格局和消费人群的实际需求相结合，形成‘天上有云、地上有网、体验有店、供货有流、服务有点’的新型商业便民服务综合体模式。”

目前，东单菜市场正在申报“北京老字号”，为的就是能把这份记忆和情怀传承下去。“旧城老菜市场都消失了，这已经是近20年以来一个不可逆转的事实。申报‘北京老字号’，不仅要把东单菜市场恢复，还要永远留下老北京人的记忆，留下老北京的特色和文化。”刘健介绍，东单菜市场正在规划创立自己的品牌产品，通过种种方式留住老北京人的记忆。（据《北京日报》）



新东单菜市场（效果图）

重庆闲置民房变微企“走廊”



重庆市梁平县回龙镇大胆创新，把渝巫路回龙镇段6公里长的闲置民房作为微企的厂房，为微企发展解决用地难、建厂难、用工难、资金难等问题，不但减少了民房闲置，而且带动了当地农民就近务工增收。图为8月26日，重庆梁平县回龙镇路段一家微型企业的工人在包装雨伞。（刘辉摄/人民图片）

糕点传人英国展示技艺



自9月5日起至10月2日，由苏式糕点制作技艺第六代传承人、一级糕点师领衔，两位苏式糕点师傅将应邀赴英国谢菲尔德市，在我国中秋节期间进行苏式糕点现场制作和展示。据悉，这是拥有196年历史、作为苏式糕点代表的中华老字号——苏州黄天源糕点首次登陆欧洲。（王建中摄/人民图片）