

第五届大盘美食文化旅游节拉开帷幕

模特美食 扮靓沙湾

王宝君



8月8日，新疆沙湾第五届大盘美食文化旅游节开幕式在沙湾县文化广场隆重举行，新疆维吾尔自治区、塔城地委、沙湾县及周边县市、辽宁援疆前方指挥部、自治区烹饪协会等单位的有关领导与来自海内外的广大游客和新疆各族群众欢聚中国大盘鸡美食之乡，品美食、购美玉、观美景，欣赏来自全球25个国家共50位名模佳丽的红毯秀总决赛颁奖盛典。

政府搭台 企业唱戏

2011年，沙湾县举办首届大盘美食文化旅游节。此后，沙湾县以节为媒，以美食会友，招徕四海宾朋，使沙湾大盘鸡特色美食成为沙湾的金字招牌，香飘海内外。举办本届美食节也是为了庆祝新疆维吾尔自治区成立60周年、沙湾县建县100周年，具有特殊意义。

沙湾县委县政府以“政府搭台、企业唱戏、群众参与、上下联动”为原则，发挥县域企业和文化名人作用，挖掘传统饮食文化特色，从文化内涵、活动形式、举办规模和群众参与、游客体验等方面下功夫。自5月到10月，将连续举办“我要上美食节”民间才

艺大赛、农牧民及居民才艺展示、乡村达人秀等28项活动，为广大游客和各族群众搭建参与和展示自我的平台。

群众参与 共襄盛举

开幕式当晚举行了盛大的文艺晚会，著名歌唱家费翔、美国电音女王朱丽叶、星光大道人气王骆竞强子、歌唱家达列力汗、笑星高建新、老铁等亲临助阵。各族群众秀车技、秀美食，绚丽的焰火与七彩灯光完美推动热烈的气氛。

由亚洲模特协会中国委员会、新疆模特行业协会、乌鲁木齐世纪中天文化传播有限公司、新疆电视台、新疆都市报联合主办的AMA亚洲国际超模大赛全球总决赛颁奖盛典，将晚会推向高潮。经过专家评审团综合评定，来自美国的20号选手嘉德获得全球总决赛冠军，亚军是中国湖南的29号选手谭靓，来自肯尼亚的6号选手道瑞斯获得季军。同时大赛产生了亚洲十大超模及单项奖：英国的亚历山大获“最佳上镜奖”、中国新疆的杨安琦获“最佳身材奖”、中国云南的李菲菲获得“最受大众欢迎奖”、阿根廷的凯特瑞纳获得“最佳评委印象奖”、中国山东的姚岚获“最佳语言风格奖”、法国的芬妮获

“最佳T台表现奖”、白俄罗斯的奥嘎获“最佳品牌展示奖”、中国新疆的宋玖瑶获“最佳平面模特奖”、中国河南的张锐获“最具商业价值奖”、德国的伊塔特瑞娜获“最佳媒体印象奖”。

文化交流 提高美誉

大赛组委会执行主席薛凤玲介绍道，AMA亚洲国际超模大赛是《辉煌丝绸之路》至美系列活动的具体落地表现，赛事以美丽文化、品牌提升、旅游推介的新模式在举办地发挥着巨大作用。它促进了地区时尚文化的快速发展、品牌知名度的迅速提升，带动了地方特色旅游风潮，加强了地域间文化交流，提高了主办城市的美誉度。

本次大赛组织全球50位超模重走“丝绸之路”，传播中国形象、传递中国梦想，用她们的亲身经历向世界传播大美新疆。这一活动打造了国际间交流的文化纽带、形象文明的展示平台、文化产业的重要载体，将对国家形象的宣传、城市形象的提升、地区旅游的推广、品牌文化的诠释发挥重要作用。

国际赛事进入沙湾，50名佳丽不仅扮靓了美食节，还将新疆各族人民淳朴善良、热情好客、和谐团结和美食美景的亲身体验传播到世界各地。沙湾美食将和各族人民一起走向海外。



来自美国的20号选手嘉德（中）获得全球总决赛冠军，中国湖南的29号选手谭靓（左）获得亚军，肯尼亚的6号选手道瑞斯（右）获得季军。 王文摄

西北油田举办综合应急演练

张俊 杨建晖

8月2日，随着演练总指挥、新疆维吾尔自治区副主席穆铁礼甫·哈斯木一声令下，新疆维吾尔自治区与中国石化联办的2015年重大井喷失控和原油储罐火灾爆炸事故综合应急演练在塔二联和塔深一井举行。中国石化西北油田塔深一井和塔二联的280余名应急队员和近100台应急设备参演。

上午10时10分，西北油田塔深一井发生侧漏，巡检人员上报险情，一场抢险攻坚战就此打响。除塔深一井和塔二联的应急队伍外，新疆政府、中国石化、巴州政府、阿克苏地区行署、中石油塔里木油田分公司等相关部门、单位的500余名应急队员和150台应急设备也闻风而动。

应急救援队伍火速集结，奔赴险情现场。险情就是命令，时间就是生命。各单位通过卫星、无人机、应急通信保障车等信息化设施，成功实现了塔深一井、塔二联、轮台现场指挥部、巴州、阿克苏、自治区总指挥部、中国石化、国家安监总局网络之间的实时互动直播，空间距离长达3000多公里，是国内首次如此大规模与高科技的国家级应急演练。

本次演练充分利用信息化技术手段，地企一体、企企联动，实现了远

距离、多层次、多层级、上下联动的应急方案，彻底控制了塔深一井和塔二联两个事故引发的危险状态，妥善安置了受伤和疏散的群众，通过新闻发布会及时营造了正确的社会舆论，环境污染得到有效控制，所有既定科目全部演练完毕。

穆铁礼甫·哈斯木在对演练点评时强调，演练体现了中国石化驻疆企业的社会责任意识和勇于担当的意识。他要求要以演练为契机，进一步提升自治区应急处置能力，为自治区全面深化改革提供安全稳定的社会环境。



图为应急救援队伍火速集结演练 张俊摄

兵团五师演绎“金色梦想”

陈常青

8月8日，新疆兵团五师第十四届广场文化节供销集团专场文艺演出“金色梦想”在新疆双河市休闲广场开幕。整场演出恢弘大气、赏心悦目，现场人如海、歌如潮。观众们享受了一场精彩的文化盛宴。

晚会在大型歌舞《我是光荣的供销人》中拉开序幕，《情系黄土地》和《与心灵相约》两个篇章画面编排热情动感，展示了集团各族职工蓬勃向上、积极进取的精神风貌。晚会尾声节目《为梦想举杯》采用了大型民族歌舞《相约未来》的艺术表现形式，预示着开放包容、变革创新、团结和谐的供销集团正托举梦想在广袤的田野高歌翱翔。

整场晚会以讲述供销人的故事为主线，创作和表演洋溢着现代文化的高雅、绚丽和朝气，着力表现出供销集团服务“三农”的绚丽多彩画卷，充满了活力和鲜明的时代特征。

《千回西域》向全球展新疆歌舞秀

本报记者 赵珊文/图

刀光剑影、驼铃叮当，苍鹰展翅……时隔2000年，丝绸之路上的古老传说再现新疆，重现昔日辉煌。8月8日，新疆大剧院正式开门揖客，大型室内实景民族歌舞秀《千回西域》面向全球首秀，开启了新疆多元文化走向世界的新征程。

大幕展开 体验震撼

音乐响起，3D大幕徐徐展开，冰山从天而降，瞬间又天崩地裂，一个“冰山之父”的传说拉开了《千回西域》首秀的帷幕……整场130分钟的演出，由中国、俄罗斯、格鲁吉亚和乌克兰等360名中外演员共同完成，呈现出一个个挑战艺术极限的表演，给观众带来震撼体验。

俄罗斯芭蕾舞演员在冰台上飞速地旋转，翩翩起舞；月夜下纷蝶而至，玉女踏水而歌，采集昆仑圣山上神奇美妙的灵石；翼展2米的西域金雕，伴随动人心弦的歌声盘旋在观众席上空，时而直冲云霄，时而振翅回旋；悠悠驼商与织绸姑娘随着浩荡的驼队自远方沙漠缓缓而来，坚实的脚步绘就出一幅真实的古丝路画卷……

白天看景 晚上看戏

据了解，《千回西域》是完全“中国制造”的高科技实景秀场，重现多彩丝路，观众体验如梦如幻。剧目设置了大规模多维度立体实景和多达40余次的场景变幻，与1000余套程控装置巧妙联动，真实还原了大美新疆的冰山雪峰、沙漠胡杨、绿色草原和楼兰文化的古寺宫殿、洞窟飞天、器乐神灯、丝绸飞毯等奇异的三维画面，使《千回西域》更具艺术价值和观赏价值。它将古西域乐舞、丝路历史文化、新疆各民族歌舞风情有机融合，打造新疆歌舞之乡世界级品牌。

作为新疆大剧院的驻场歌舞秀，《千回西域》填补了新疆没有实景演出的空白，同时也为游客提供了一个“白天看景，晚上看戏”的全新旅游体验。

“一带一路” 推动发展

在国家“一带一路”战略指引下，第二次中央新疆工作座谈会把新疆旅游提到了重要位置。2014年以来，国家明确了把新疆建设成“丝绸之路经济带核心区”和“丝绸之路经济带旅游集散中心”，把南疆建设成为丝绸之路文化和民俗风情旅游目的地。

为了更好地融入“一带一路”，推动新疆旅游，新疆大剧院应运而生。主创设计师历时两年，从中东到北非，从西域至罗马寻找丝路文化建筑的基础构成，最终形成新疆大剧院的三组层叠穹窿造型，重现了丝路文化的辉煌。

作为丝绸之路·印象城的首期落成项目，丝绸之路文化艺术中心位于乌鲁木齐和昌吉的交汇处屯河西岸，总投资16.8亿元，占地面积280亩，总建筑面积10万平方米。丝绸之路文化艺术中心包括新疆大剧院、丝绸之路音乐厅、丝绸之路艺术长廊和丝绸之路旅游推广中心等。作为新疆文化艺术的新名片，新疆文化旅游的新地标，新疆大剧院将成为接待世界游客的新疆会客厅。

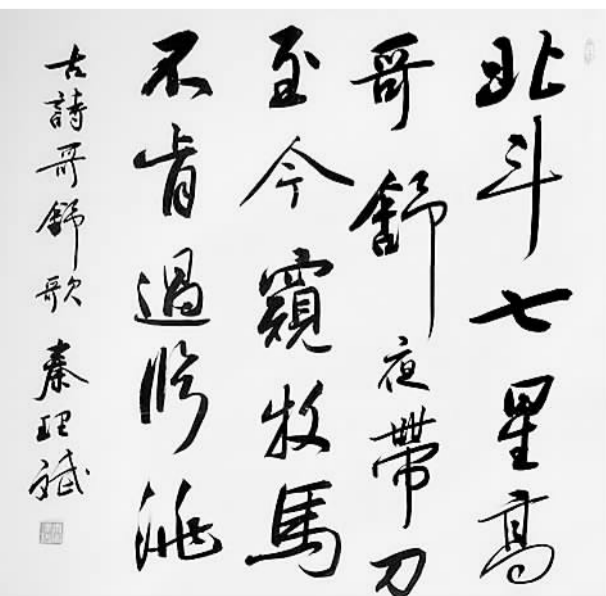
今年是国家旅游局确定的“丝绸之路旅游年”，也是新疆大剧院携手《千回西域》走向世界的第一年。一个是新疆文化旅游的地标性建筑，一个是丝路文化第一秀，两者结合形成独特的空间表演艺术，将谱写“新丝路连接世界”的最美乐章。



秦理斌：砚田墨海蕴书魂

崔文魁

秦理斌是新疆生产建设兵团第十师一八五团文联顾问、文艺理论研究室特邀研究员。他勤耕砚田墨海数十载，力追“藏魂魄于天然、纳灵秀于朴拙”之书境，结字外纵内敛，疏朗潇散；运笔顾盼相映，脉络连贯；用墨浓淡相宜，变化多姿。其作品多次荣获国内国际书法展览相关奖项，并被数十家博物馆收藏。



秦理斌，笔名文彬，号陇南子，兰州大学书法研究所副所长，兰州大学艺术学院教授。