

化解地方债危机持续发力

重庆PPP又签“大单”



吴林静

不仅如此,签约会上,重庆市市长黄奇帆还提出,到2020年,由政府导向的城市基础设施项目将有1.8万亿元,其中8000亿元以PPP模式实施。如此一来,重庆将年均抛出1300亿元左右的PPP项目。

此外,重庆还对外发布了500亿元储备项目,另有区政府所属项目的签约。

如此大手笔地推动PPP模式,重庆从去年就开始了。2014年,重庆市出台了《重庆市PPP投融资模式改革实施方案》,随后签下1300亿元的合作项目。一年过去,据重庆市发改委介绍,13个签约项目中,9个项目已顺利开工建设,其余项目将于年内启动。

宏观经济和财政收入不断下行,地方政府债务规模仍在攀升。化解存量债务、为城镇化基础设施和市政公用事业建设融资,需要一个楔子。

PPP模式被认为是这样的一个楔子。重庆自去年大力推行PPP投融资模式改革后,一系列逆势增长的数据备受关注。

记者查询了解到,重庆曾公布“去年9月底比同期减了1000亿债务”。彼时,黄奇帆对媒体表示:“(重庆地方政府债务余额的降低)是改革产生的红利,(是因为)社会资金介入了。”重庆市官方强调通过PPP改革降低地方债务:“政府一担保,二不背债,也不存在政府兜底。”

定价合理是关键

去年底,财政部确定了PPP第一批30个示范项目,总投资约1800亿元。今年5月,国家发改委公开发布PPP推介项目,首批1043个项目,总投资1.97万亿元。

在当前PPP模式发展如火如荼的大背景下,各地PPP项目不同程度地进入了实质性阶段。

然而,不同于其他投资,PPP项目针对的是社会公共品。尤其大体量的项目,如何推进才能让政府、公共利益和社会资本三方实现多赢的格局?

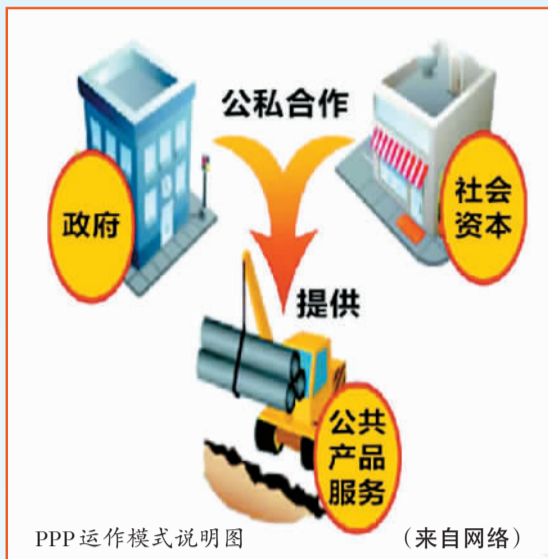
重庆水务资产经营公司董事长李祖伟曾对媒体表示,PPP不是企业一家的事情,“PPP不是给政府的免费午餐。并不是社会资本进入后,就与政府无关了。”李祖伟说,“企业的风险主要就在于定价和调价。在公共领域,考虑到老百姓的承受能力,政府对调价会比较谨慎。但是我们企业期盼能设定一个公允的价格调整机制。”

有业内人士表示,“PPP项目最核心的问题是定价合理。如果单纯为了迎合社会资本的偏好,把项目竣工后的公共产品价格定得较高,就会增加百姓的负担。”定价,成为一门多方的“平衡术”。

同时,PPP项目必须实行阳光化运作,依法充分披露政府和社会资本合作项目重要信息。除了利益分配,中国人民大学重阳金融研究院合作研究部主任刘英还认为,风险分担以及政府监督也是PPP成功的核心环节。“PPP模式还需要政府与社会资本双方平等合作,注重法治精神、契约精神和市场观念。”

以PPP为主的改革措施,让政府债务急剧减少。刘英对此提醒,PPP是一种全新的管理理念,在运用PPP模式时,决不能简单地局限在缓解债务压力上,还需要看到PPP模式其他更重要的意义,比如推进政府职能的转变,提高基础设施等社会公共品提供的效率,革新投融资方式等。“要充分发挥政府的监督作用和社会资本的市场作用。比如,要规范管理确保项目规范实施,依法合规确保政府严格履约,政策扶持确保项目尽快落地。”刘英说。

(据《每日经济新闻》)



PPP运作模式说明图 (来自网络)

北京5家法院试点陪审员改革

新华社北京7月30日电(熊琳、吴琪)记者30日从北京市高级人民法院获悉,北京市5家法院将开展人民陪审员制度改革试点工作。今后一段时间内,北京市东城、海淀、门头沟、密云等区县内符合条件的辖区选民或常住居民,均有可能成为人民陪审员参与人民法院的审判。人民陪审员的任职年龄从年满23周岁提高到28周岁。

同时,试点法院人民陪审员选任将实行“三个随机”,即试点法院从符合条件的辖区选民或者常住居民名单中随机抽选本院法官数额5倍以上的人员作为人民陪审员候选人;再从通过资格审查的候选人名单中随机抽选不低于本院法官数额3倍的人员作为人民陪审员人选;审理案件中,通过随机抽选方式确定参与案件审理的人民陪审员。

吴哥文物与艺术展在西安展出

7月30日,由陕西省文物局与柬埔寨王国政府文化部联合主办的《高棉的微笑——柬埔寨吴哥文物与艺术》特展在陕西历史博物馆开展。展品全部来自柬埔寨国家博物馆,总计80件(套)文物,包括宗教神像、法器用具和建筑艺术等文物。展览将持续至10月15日。

新华社记者 李一博摄



贵州壮族同胞欢度嬉水节



7月28日(农历六月十三),贵州省从江县加榜乡下尧村壮族群众举行一年一度的嬉水节。吴德军摄(人民图片)

新闻点击

招远推进村级公路网化工程

本报北京电(陈志华、闫学谦)2013年以来,山东省招远市抢抓全省“村级公路网化示范县”的大好机遇,强化监督管理,科学规划实施,多措并举建设,建管养并重,精准发力推进农村公路网化建设,打通了出行“最后一公里”。到目前为止,全市累计完成投资2.6596亿元,改造建设农村公路485.6公里,实现了打通断头路,连接末端村,一村硬化一街的目标,进一步提升了农村公路通达深度和通畅水平。

招远市成立了村级公路网化示范工程建设领导小组和5个专门的工作班子,牵头对工程项目实行分片包干,严格实行项目法人负责制、招标投标制、工程监理制、合同管理制“四项制度”,健全资金保障机制。对每个项目的线路走向、线型和建设标准进行科学规划与设计,形成了村级公路建设计划基础项目库。目前已实现交通工程质量安全监管全覆盖。



7月28日,因大气环境质量排名连续数月倒数前十,环保部委托华北督查中心会同河南省环保厅约谈郑州市(含巩义市)主要负责人。该报道称,此次约谈被定性为环保内部会议,闭门会开足2小时,郑州市政府准备认真,几乎整套大气污染防治工作的资料和媒体报道被带进会场。郑州市市长马懿在约谈后召开现场工作会,强调“自己的问题必须整改,不要找客观理由”。(7月29日澎湃新闻)

环保部的约谈工作在持续发酵。在约谈之后,郑州市长也表现出了整改的信心和决心——必须整改,不找客观理由。这样的表态,让人想到了之前临沂市市长被约谈后的表态“保证不被约谈第二次”。这说明,现在环保部的约谈不同于以前政府部门的一些约谈,真正正给了地方领导以现实的压力。只是,对于其他一些城市空气质量仍然在全国排名比较靠后的城市管理者而言,与其等环保部的约谈,不如雷厉风行地落实环保政策。

APEC会议期间,《中美气候变化联合声明》发布,声明中明确提出了“中国计划2030年左右二氧化碳排放达到峰值且将努力早日达峰,并计划到2030年非化石能源占一次能源消费比重提高到20%左右”的具体目标。去年,国务院还批复了《国家应对气候变化规划(2014-2020年)》,向全世界表明了我国在应对气候变化方面的基本立场和实施计划。

而在上月初,也就是7月1日,习近平主持中央全面深化改革领导小组第十四次会议,审议通过了《环境保护督察方案(试行)》、《生态环境监测网络建设方案》、《党政领导干部生态环境损害责任追究办法(试行)》等。应该说,本次深改小组会议,再次把目光瞄向了环境保护,强调“领导干部生态环境终身追责”。这进一步表明了中央在环保问题上的坚定立场和态度。

今年1月1日起,号称史上最严的《环境保护法》正式实施。《环境保护法》第六十条明确规定,“企业事业单位和其他生产经营者超过污染物排放标准或者超过重点污染物排放总量控制指标排放污染物的,县级以上人民政府环境保护主管部门可以责令其采取限制生产、停产整治等措施;情节严重的,报经有批准权的人民政府批准,责令停业、关闭。”在这样的铁律面前,各地政府就应该挺直腰板去查办违法企业。

因此,对于全国各地政府尤其是污染较重地方的政府而言,即便没有被约谈,也应该像现在郑州市长表态那样不找任何理由就主动落实环保政策,并且在“要GDP,还是要绿水青山”之间做一个明确的选择,直接和带污染的GDP一刀两断。(据中国网)

别等约谈才想起落实

王传涛

“85后”手绘“最全扬州古巷地图”

薛舒文

古城区所有古街巷景点一一囊括,全面丰富的历史典故扫一扫二维码就能全文阅读,文昌阁、东关古渡等景点都变得“萌萌哒”……日前,江苏扬州小伙丁庆龙晒出自己历时1个多月完成的手绘作品——史上最全版本的原创扬州古巷手绘地图《漫话扬州》,立刻引发网友疯传,“太有创意了,快拿着玩古巷去吧!”

【“85后”小伙1个多月完成】

“扬州有悠久的街巷文化,从空中俯瞰,扬州的街道就如同大树的根须,盘根错节,根根相连。这根须中最长的,就是扬州的古巷和老街。”近日,不少扬州人的微博和朋友圈都被这样一张“最全古巷地图”刷屏了。

“整张地图比较大,会将扬州古城区所有古巷街道还有景点都一一囊括,让大家了解真正的扬州古巷游!”这位发布者写道,“游客来扬,除了瘦西湖、个园、何园等著名景区外,很少走进街头巷陌,感受地道的扬州味道。这幅手绘地图,就是献给那些想零距离感受扬州本土文化的人,不只是游客,也包括很多本土的扬州人。”

在发布者晒出的地图封面上,笔者看到,画面正中间是一个Q版的文昌阁,阁楼上方还有个大眼睛,看起来很生动形象。画面上“漫话扬州”四个字非常明显,下方一点则是“扬州古巷手绘地图”。不仅如此,在该手绘地图的封面,还引用了戴望舒的《雨巷》诗句。

“大概1个多月前开始准备,后期还有一些地名巷名的核实与修改,大概前后一共花了一个多月时间。”手绘地图发布的当天,笔者联系上手绘地图的原创作者丁庆龙。小丁1988年出生,江都人,“平时就爱做一些摄影和设计,还手绘过一些人像漫画,之前做过二次元的扬

州。”小丁笑着介绍,“这一次想来个大的,就把扬州的古巷和景点结合起来,做了一个古巷手绘地图。”

运用SAI和PHOTOSHOP软件,用电脑手绘,先将河流等大框架画好,“文昌阁是主干道,纵向是国兴路、渡江路,横向是东关街、彩衣街、广陵路、甘泉路。”小丁如数家珍,“北面到护城河,周围景点是史公祠、天宁寺;南边到南河下、古运河边;西边到文昌阁;东边到东关古渡,整个地图就包括这一范围内的所有街道、古巷和景点。”

此外,每个景点上不仅用实景手绘,还外加各种表情,看起来“萌萌哒”。地图上,东关古渡、东园门、个园、史公祠、琼花观等建筑非常明显,不仅如此,还有各种古宅、故居均一一标注。

【推荐线路可以“按图索巷”】

笔者注意到,在这张古巷地图的背面,还有小丁特意推荐的“古巷游三路线”,游客可以直接“按图索巷”。

“之所以叫漫话扬州,其实扬州的古巷历史典故,一张地图完全画不够,所以我还特意在地图背面放了一个二维码,游客拿着地图,扫一扫二维码,就可获取古巷游路线的文字、图片、故事,读懂扬州的历史。”



丁庆龙原创古巷手绘地图《漫话扬州》。

“最难的不是绘画的过程,而是为了保证地图的准确性,我要一条一条巷子去实地跑,去验证。”谈及创作过程,小丁感触颇深,“手边买了一本《扬州古巷》,很多资料和历史典故等,都在上面一条条寻找,因为怕自己整理的不够权威。”

据悉,这幅地图上,已经有不少古城区的特色小店“入驻”,这已经是一份真正集文化、趣味和特色的扬州古巷游地图,“我还参加了全省的一个设计比赛,提交了这份作品,目前正在申请设计专利。扬州旅游有很多可挖掘资源,我会创作更多作品,成为一个系列。”(据《扬州晚报》)