

澳大利亚“反华传单”事件——

华人做足工作“淡定”应对

本报记者 张红

5000份“反华传单”换来的却是8人到场的尴尬结局。最近，发生在澳大利亚的这场“闹剧”究竟是怎么回事？在这场“闹剧”中，华人淡定，议员发声。这背后又有怎样的故事？

房价上做文章，别有用心

5月底，悉尼许多居民区出现了几千份“反对中国人入侵”的传单，抗议中国人在当地购买房产，炒高房价，号召当地人示威抗议。

传单选择了房价来做文章。事实如何呢？“澳大利亚，特别是悉尼的房价的确比以前高了很多。但是，根据澳大利亚房地产协会专家的统计，目前，国外投资者买房的比例占19.5%，而中国投资者购房只占所有海外购房者的17%不到。”澳大利亚天津同乡联谊会会长沈铁接受本报采访时说，“而且，华人买房是在澳大利亚政府的鼓励下进行的，也是在其法律框架内进行的。”在房价上做文章，只能说是别有用心。

澳中商业峰会主席杨东东则认为此次活动的发起者或许还有其他目的：“这次活动的发动者号称是‘自由之党’，不过，我从联邦议员那儿了解到，这个党目前还没有注册成功。不过，这并不意味着将来这个党不会注册成功。此次活动可以说是一种造势，选择一个民众关注的话题，吸引公众注意，有利于其下一步的活动。”

“一个名为尼克的人在‘脸谱’上发动了这次活动，当时有800多人注册要参加。我和身边的朋友都觉得这件事情有些可笑，相信不会有太多人参加，不过，我们也没想到当天只有可怜的8个人参加。”沈铁说。

据当地媒体报道，在示威现场，警察和媒体人数远超示威人数。“现场还有自发到场的反示威人士，举着‘中国和澳大利亚是好朋友’、‘我们爱多元文化’等标语”。杨东东说，“这些人都是自发的，都是好样的。”

华社沉着应对，有备而来

“所谓‘反华传单’我们第一时间就



注

意到

了。”杨东

东说，“说实

话，侨团领袖还是

有些焦虑的，因为这反

映了一种排外的情绪。我们

商量了一下，还是用‘如临大

敌’的态度来面对这件事。当时我们

就决定，必须第一时间把我们的声音传播

出去，把这种种族主义的苗头遏制住。”

当地华社的工作主要集中在两个方面。

一方面，联系几个联邦议员和州议

员，希望他们第一时间表态，批判这种种

族主义言行；另一方面，搜集并公布相关

数据，比如政府的鼓励政策、房地产方面

的数据等，用事实说话，证明这种言论的

偏激性。

“两位联邦议员朗迪和科尔曼平时就

比较关注华人社区。他们的选区都是华人

聚集地，和我们的联系也比较多，所以我

们重点做了他们的工作。”杨东东说。

效果是很明显的。众多联邦议员和州

议员纷纷公开谴责“反华传单”。联邦议

员朗迪在声明中谴责说，我要让澳大利

亚

手。

从2002年至今，杨戈芳用一把1707年制造

的小提琴录制了《杀死比尔》第二部、《金刚》、《佐罗传

奇》等好莱坞大片的配乐。在杨戈芳多年的巡回演出中，一

些世界上最著名的城市中的音乐厅都留下他的足迹和琴声。

世界电影长期被好莱坞科幻片左右，不少电影用象征机

器、钢铁的冷冰冰的音乐阐释。而毕业于哥伦比亚大学音乐

系的谭盾觉得，“电影音乐的未来应该是民间的、社会的、

特别是生活的”。作为当今最有影响的当代音乐指挥家之

一，谭盾曾是《卧虎藏

龙》、《英雄》的音乐制作

人。他不同寻常的音乐理

念和中国文化的底蕴让他

走出了一条超越常规的音乐

之路。至今已赢得当

今最具影响的各大音乐奖

项，其中包括格文美尔古

典作曲大奖，格莱美大奖

和奥斯卡最佳原创音乐奖。

在谭盾眼中，“如果没有生活，一切的艺术都是做作

的”。而杨戈芳也表达过类似的观点——“电影里的音乐不

只是声音，也不光是背景，而是故事的一部分。”

华裔音乐家，光影“梦中人”。用音乐表达电影，用光影记

录生活，他们还将给观众带来更多听觉盛宴。

华裔音乐家

光影“梦中人”

梁子



6月2日，一场以中东欧风情为主题的《中国人看世界》全国摄影大展在浙江宁波开展。

此次《中国人看世界》摄影展共吸引了来自北京、广东、浙江等30个省、自治区、市以及海外华人作者的投稿，投稿量高达1.24万余幅。作品拍摄题材涉及世界各大洲近90个国家和地区，最终精选60余幅优秀作品进行展出，其中超过一半的展出作品表现了中东欧浓郁的风土人情。

李佳摄影（中新社发）

一场闹剧，没有必要把它闹大。”他说。

事过后回头看，反思自身

“我们感觉到，此次通过联邦政要来发声比我们自己发声更有利。”杨东东回想此次事件的整个过程时说，“还有很重要的一点，我认为，海外华人在遭遇到类似辱华排华反华言行时，必须用‘如临大敌’的态度第一时间反击，把这种苗头遏制住。”

具体如何应对，则需要具体情况具体分析。沈铁认为：“要根据发起人的背景和身份区别对待。比如，去年有位国会议员在电视台接受采访时发表了辱华言论，当时，我们就组织了很多人到新南威尔士州政府门前示威游行抗议，并向州政府和联邦政府递交了抗议书。这样的行为，我们就必须要他道歉，否则抗议不止。”

当然，受访者也认为华社本身也需要反思。沈铁说：“华人在当地购物购房是比较舍得花钱的。这些年，大家的确实有钱了，买房子时，不像西人那样斟酌很久，讨价还价，而是看中了就会用高出底价很多的价格买下房子。”杨东东也指出：“华人有时做事的确太张扬，各种‘扫货’行为让人看了难免心里会有想法。”

不过，无论如何，“反华传单”已经成了一场“闹剧”，无论是中澳之间越来越紧密的联系还是澳大利亚提倡多元文化的理念，都让辱华排华反华的情绪在这片土地上没有太大市场。

“就在前两天，我参加了一部电影的首映式。电影反映的是二战时，澳大利亚的码头工人拒绝为当地一家钢铁公司装运生铁到日本，以抵制日本帝国主义用这批钢铁制造武器屠杀中国人。”沈铁说，“影片反映了澳大利亚对中国的好感，很感人。”在澳大利亚工作生活了近30年的沈铁和杨东东都相信，在澳大利亚，友好才是主旋律。

华人在非慈善活动

迈向“2.0时代”

宋方虬



“我们华侨华人今后在非洲的慈善活动，不能仅仅满足于授人以鱼，更要授人以渔。”6月1日，在中国驻约翰内斯堡总领馆联合南非华侨华人发起的一次捐助活动上，一位华人代表如是说。

当天，中国驻南非大使馆、驻约翰内斯堡和开普敦总领馆及莱索托大使馆等，同时举行多场慈善活动，带领当地华侨华人积极回馈当地社会，增进中非民间友谊。

6月1日，田学军大使夫妇应邀出席南非宋庆龄基金会援建开普敦巴普莫勒勒孤儿院“中国馆”竣工交接仪式。田学军表示，长期以来，旅南华侨华人与当地民众和谐相处，相互帮助，共同发展，为建设彩虹之国作出了积极贡献。此次援建的“中国馆”承载着旅南华侨华人和各界人士的深厚情谊，为南非“中国年”作了一个生动注脚，希望更多爱心人士和机构能关注民生，投身慈善事业。

与此同时，中国驻约翰内斯堡总领馆联合南非主要华人社团举行捐助活动，向位于索韦托的艾穆德尼中学捐助了大批学习和生活物资。孙大立总领事对广大旅南华侨华人为当地贫困社区的慷慨捐赠善举表示充分肯定。他指出，虽然南非华商面临货币贬值、惨淡经营等困境，仍不忘社会责任、不忘回馈社会，积极走进当地社会、融入当地社会，与南非人民友好往来、友好相处，努力为当地社会做出积极贡献。

参加捐助活动的全非洲中国和平统一促进会会长李新铸表示，回馈当地社会是广大侨胞义不容辞的责任。在南非乃至非洲各国的华侨华人一直都在传达着友好的声音，每年举办的慈善活动遍地开花，体现了中华民族“乐善好施、助人为乐”的优良传统美德。

在莱索托、肯尼亚等非洲国家，中国驻当地大使馆及当地华侨华人也举行了捐助孤儿院和聋哑学校的活动。针对部分侨胞因个别官员腐败而缺乏积极性一事，东部非洲中国总商会主席韩军发出致广大侨胞的长信，指出既然不远万里来到这个国家，就要适应这个社会，融入这个大家庭。“因为少数的腐败人，我们就能放弃对民众的善举吗？”他反问道。

南部非洲上海工商联总会会长胡海认为，华侨华人经济条件较好，从事慈善活动比较活跃。在他看来，华人慈善活动需要有持续性、有重点，形成自己的特色，这样效果才能更好一些。“我们应该有自己的慈善品牌，譬如集合力量做助学活动等。”他说，“过去是对方要什么就给什么，今后我们应该有自己的选择和方向。”

南部非洲华人妇女联合会会长朱怡苑认为，相对于过去单向的慈善方式，今后应考虑捐助的效果和评价。如在一些偏远省份捐助小学，他们会向学校和家长传递要“自给自足”的理念并捐助种子和工具，请专业人士教无业的学生家长为学校种粮、种菜、种花。学生家长拿这些菜和花去市场上卖，钱交给学校，换取食物。经过这样一个两年的项目，学校和学生家长将可以初步实现自给自足，并因学到技能受益终生。她还认为，中国人来非洲，不是来抢工作和只赚当地民众的钱，而是与他们的命运是一体的。“中非一荣俱荣。现在南非发生排外事件，我们更要做这方面的工作。”她说。

(据中新社电)

侨讯

●天津

本报电（何思琦）6月2日，第七届中国·天津华侨华人创业发展洽谈会新闻发布会在天津市政府召开。会上，天津市侨办主任胡成立详细介绍了“侨洽会”相关情况并回答媒体记者提问。

据了解，第七届中国·天津华侨华人创业发展洽谈会将于6月19日至23日在天津梅江国际会展中心举行，大会主题为“把握叠加机遇，创新合作发展”。

本届“侨洽会”紧紧抓住京津冀协同发展、“一带一路”建设国家重大战略机遇，着重向华侨华人推介天津叠加发展机遇，共同参与重大国家战略实施。届时，将有20多个国家的100多名侨商侨团聚集天津，共商合作。



图为发布会现场

●北京

据中新社6月2日电（记者陶煌麟）北京市侨办与“文化中国·华星艺术团高级研修班”6月1日在北京颐和园举行交流会，来自18个国家的60余名海外文化社团主要负责人畅游昆明湖，感受中国皇家园林文化。

“华星艺术团高级研修班”是国务院侨办首次举办的高层次专业技能研修班，主要面向海外已经设立或处于考察中的华星艺术团的外华人文化社团。

北京市侨办主任刘春锋在交流会上说，皇家园林文化是北京文化的代表之一，也是北京千年文化的集大成之作，而颐和园又是北京皇家园林文化的代表作。因此，此行将对海外侨胞了解中国文化带来很大帮助。

●华盛顿

据中新社6月2日电（记者刁海洋）亚太公共事务联盟（APAPA）2日在华盛顿成立分部。美联邦众议院华裔议员赵美心当天在成立仪式上鼓励亚太裔美国人不断突破“天花板”，不断推动变革。

赵美心表示，亚太裔人口在美正不断攀升，不仅是在加州、夏威夷州、纽约州等传统亚太裔人口较多的州，在中西部地区的增长也非常明显。她说，亚太裔正逐渐摆脱被边缘化的处境。她认为，亚太裔有能力推动变革，不断突破“玻璃天花板”。

亚太公共事务联盟于2001年成立于加州首府萨克拉门托，其宗旨是为亚太裔美国人争取权益，鼓励亚太裔参与公共事务，帮助更多亚太裔登记成为选民，鼓励亚太裔参与公职竞选。