

守住门槛不抬高 文化地理优势多

## 移民韩国渐行渐多

孙少锋 何思琦

据韩国媒体近日报道，居住在韩国的外国人数量又创新高。其中，华人成为赴韩移民潮中的“主力军”，以压倒性人数稳居移民榜首位。华人侨居韩国的历史已有百年之久，如今在韩的华侨华人生存状况如何？他们又怎样看待日趋走热的移民潮？本报连线几位来自韩国的华侨华人，听听他们身在韩国的所见所闻。

## 政府引导有力

韩国法务部出入境外国人政策本部日前发布的统计数据显示，居住在韩国境内的外国人数量不断增加，至今年3月底总量已突破180万人。在一并公布的数据中，在韩华人数量高达91.7万人之多，占比超过总数的一半。

根据中国国际移民报告（2015），目前世界各地华侨华人总数约为6000万人，是世界上最大的海外移民群体。近年来，美国、加拿大等热门国家不断亮出“移民杀手锏”——抬高投资门槛、颁布限额令等愈发严苛的举措，令不少人望而却步。准移民们开始将目光投向亚洲国家，准入门槛相对较低的韩国逐渐成为“新宠儿”。

自2010年起，韩国政府在济州岛推出针对外国人的购房移民政策并收到良好成效：不仅刺激了济州岛原已疲软的经济，更受到了外国投资移民者的青睐。仅就韩国国土交通部发布的数据来看，截至2014年底，外国人购入的济州岛土地面积为617.3万平方米，而中国人持有面积高达50.2%，同比剧增16%。

## 优势得天独厚

在韩国从事建筑行业的崔先生在接受本报采访时表示，身边很多同行都对移民韩国流露出极大的兴趣。在谈到赴韩移民由冷到热的趋势时，黑龙江籍的崔先生并不奇怪：“韩国在地理位置上与黑龙江、吉林、辽宁等省临近，很多在韩人既是东北人又是朝鲜族人，先天的语言优势和相似的文化习惯大大提高了移民韩国的可能性。”

而韩国国内独有的经济机会和良好的生活水平也成为吸引移民们的重要因素。在首尔经营饭店的朱顺福女士已经在韩国居住超过10年，相较于初到韩国的新侨，已经获得永久居住权的她显然对韩国的生活有着更深的体会。“最初来韩国正是因为经济原因，希望能为家人提供更好的生活”，朱顺福说，“虽然韩国平均消费并不低，但和国内比起来，普通百姓的工资水平还是相对更高一些。”

从今年起，韩国政府出台新规，提高劳动者最低月薪至4.4640万韩元（约合人民币254.4元），最低月薪为116.6220万韩元（约合人民币6647.5元）。显然，这对于国内的普通工薪阶层而言，已经算是颇具吸引力了。

另外，随着近年来韩流文化在世界范围内的传播，以“90后”为代表的年轻人对韩国有着特殊的感情，而这份独特印象也成为日后到韩国旅游乃至移民的潜在文化动因。韩流明星、潮流时装、韩式化妆品甚至发达的整容行业，都成为吸引中国年轻人移民韩国的加分项。

## 困境希望并存

怀揣梦想来韩国闯荡的朝鲜族女孩金顺子工作刚满一年。拿着海外同胞F-4签证，她的生活遇到了诸多不便：由于登陆证与韩国人不同，就连购置电话卡、保险甚至办理存款手续时都会遇到问题。



“在韩华人因为签证种类原因，很难马上找到合适的工作，经常需要办理各种签证延长手续，并且要接受韩国政府对外国人的入境教育。”朱顺福说。

另一方面，随着赴韩游火爆，大量涌入的中国游客也使部分韩国人对中国人的看法有些许偏颇。

在韩华人或多或少会经历一些困难或误解，但是他们却仍然对生活抱着希望——

“虽然有时比较辛苦，但是大家非常抱团，日子也过得充实。”朱顺福说。就在不久前，第一届韩籍华人华裔全国代表大会在首尔召开。意气风发的在韩华人们正在成为中韩两国交往的民间和平大使。国侨办副主任何亚非日前在首尔探访侨情时也指出，旅居韩国的广大华侨华人是中韩之间天然的纽带和桥梁，为推动两国和两国人民友好作出了重要贡献。

“近些年中国国内经济飞速发展，中韩之间的交流也日益密切。在在大门、明洞和大林等地，只要能讲中文就能生存，我们感到正在逐渐融入韩国。”金顺子说，“当你真正生活在另一个国家，你会发现很多事情没有想象中那么难。当然，孤独是难免的，但只要坚持，就会找到属于自己的方向。”

“锅里炒

世界，席上定

乾坤。”在过去的

十余年中，全美中餐

业联盟副主席、大芝加哥

地区华侨华人联合会理事长胡

晓军用一口炒锅、一席中餐传播着

中华文化。

1993年，曾于四川旅游学院攻读烹饪相关

专业的胡晓军“阴差阳错”地到了美国，本想学成回

国，却再度“阴差阳错”地留在那里，开始了她漫长无止境的

海外中餐之旅。

回忆当初，胡晓军说，“那时候，在美中餐馆大多为美国式的、

老式的餐馆。我从中国餐饮学校毕业，曾在中国从事餐饮行业，

我希望能够把中餐在美国做好做强，弘扬中国饮食文化。”

在美国打拼了十余年，胡晓军成立了晓军美食集团，囊括

了“老四川”、“老北京”、“老上海”、“老友聚”、“老湖南”等

人气极高、口碑极佳的餐厅。其中，“老四川”已成为米其林星

级餐厅。

据胡晓军介绍，芝加哥市长对“老四川”的香辣炸鸡情有

独钟。这道菜被评为芝加哥25道地标菜之一，也是唯一一道上

榜的亚洲菜。

一些美国媒体曾评价，胡晓军在教育美国人食用中餐方面

做出的贡献无人能及。对此，胡晓军坦言，“这不是我一个人的

贡献，而是中餐本身具有伟大的魅力。这不是教育，而是宣传

与弘扬，这是我的梦想与餐厅的愿景。”

如今，胡晓军在美国拥有十几家餐厅。对他来说，在美国

从事中餐行业是非常辛苦的事，但也非常开心。他认为，想要传播中华文化，以食为

媒是非常好的方式，中餐是最好的切入点。

“我做的是美食，也是文化。”胡晓军的每一家中餐馆都具有独特的地域文化特

点。在“老四川”中，美国人看到了熊猫元素、竹子元素；在“老北京”中，美国人

不出国门就感受到了烤鸭文化；在“老湖南”中，美国人看到了《毛主席语录》和印

有“为人民服务”的绿色挎包……

回首中餐在美国的发展，胡晓军认为，中餐在美的历史分为三个阶段：杂碎、台

湾式中餐、传统中餐。“我们这代人所做的，就是传统中餐。”

“中餐是个‘睡美人’，她正在慢慢醒来。”胡晓军时刻提醒自己肩负着的责任：弘

扬中国饮食文化，繁荣当地华侨华人社区，促进中美关系发展及增进中美民间交流。

不仅如此，在将中餐馆作为传播中华文化“一扇窗”的同时，胡晓军尽全力为当地

华侨华人营造“一个家”。“设计餐馆形象时，我就尽量打造出中国人眼中‘家’的

氛围，我希望我的中餐馆能够温暖海外的华侨华人。”

## 胡晓军：把中餐做好做强

郝爽

## 华裔「神」笔

孙楠

## 抗病魔

故事中的马良有一支神笔，可以将笔下的一切变为活物，而现实中的海外华裔青年们也有神奇的画笔。画笔赋予他们力量，帮助他们战胜疾病，描绘出对生活和世界的热爱。

近日，据美国媒体报道，芝加哥华裔青年王丹尼虽然身患脑瘤，却坚持作画义卖，并将所得善款捐赠给慈善基金，这一举动感动无数网友。王丹尼12岁时被诊断出脑部肿瘤，手术后几乎全身瘫痪，只有左手能动，但是他并没有就此沉下去。在家人的帮助下，王丹尼拿起画笔，开始勾勒生活。在他的笔下，有毕业、结婚、年老种种场景。王丹尼的母亲说，每次王丹尼画画的时候，都会忘记病痛。通过绘画，王丹尼表达着对生活的热爱和对美好生活的向往。尽管年仅17岁的王丹尼不久前遗憾地去世了，但是他的精神却通过画笔被记录下来。

而在新加坡，有一位患有自闭症的青年也在用画笔传递情感。他叫黄利结。虽然患有自闭症，但这却丝毫不影响黄利结对于绘画的热爱。黄利结钟爱风景画，他说大自然象征和平，通过画风景画，他要把美好的事物留住。此外，黄利结还试过油画和长胶彩画等不同作画方式，并通过不同绘画手法与调色，诠释相同的景物在不同时段所呈现的景象。黄利结的母亲说，同样的景物，他能从与一般人不同的角度去观察，留意到很多常人都没注意到的细节。黄利结用自己的方式观察生活和世界，并通过画笔记录下自然的美丽。

人们常说，上帝在关闭一扇门的同时往往会为你打开另一扇窗。马来西亚华人梁景鸿似乎就是这样。

梁景鸿是一名听障者。尽管在听力方面梁景鸿不如常人，但是对于颜色，他却有极高的敏锐度。梁景鸿擅长水彩画、油画等不同的绘画创作方式。在小学一次以“我的家庭”为主题的美术作业中，梁景鸿不同于普通的小朋友，将家人画成“心形人”，用自己的方式表达对家人的爱。此外，梁景鸿几乎每年都会参加残联群体慈善画展。在展示自己一技之长的同时，也鼓励更多的家长把残疾孩子带出家门，让他们融入社会、与人互动。梁景鸿尽管听力受损却不损才华，笔下的彩色世界是他表达爱意的方式。

“神奇”的画笔赋予人们力量，使其忘记疾病。这些华裔青年用画笔记录点滴生活，表达出对生活的热爱。



图为黄利结。

图片来源：新加坡联合早报网



2015年5月，美国迎来第36届“亚太裔传统节”。节日主题为“团结一心”，庆祝活动则落脚纽约曼哈顿华埠，包括华策会、华人进步会等近60个组织皆参与设摊。

图为纽约曼哈顿华埠展开“亚太裔传统节”庆祝活动。

许雅均摄

传统文化导向 移民身份影响

## 美华人受教育程度高于全国平均水平

龚欣怡

近日，美国人口普查局公布的一组相关数据显示，美国亚裔人口已达1944万，其中华人占452万，是亚裔中人口规模最大的族群。更引人注目的是，华人的受教育程度明显高于美国平均水平。华人一向是教育上的“模范族裔”，究其原因，当然不止是“望子成龙，望女成凤”的传统心理这么简单。

## 优良传统得延续

中国人向来重视教育的作用，悬梁刺股、凿壁偷光、囊萤映雪……无数的典故告诫一代又一代的中国人不管身处何境都要坚持学习。如今，这种传统精神跟随美国华人一起漂洋过海，在异乡开出美丽的花朵。

在美国，亚裔学生拥有更优秀的学习成绩早已是不争的事实。据美国人口统计局此次公布的数据，25岁以上的亚裔人群中，有51.3%的人拥有学士以上学历，高于美国人总体40%的水平，而华裔群体中，这个比例则高达52.7%，其中，拥有硕士以上学历的华人所占比例超过1/4，远远高于美国人总体1/9的水平。

与拥有高比例的高学历者相对应，在美国的华人所从事的行业多半偏向白领性质。根据最新统计数据，有五成三的美国华人从事与管理、商业、科学等相关的职业，两成从事销售和办公室文员工作，一成七从事服务行业。经过一个多世纪，华人在美国社会各个领域所做的贡献逐渐得到认可，这与华人重视教育的传统是分不开的。



## 稳定生活是目的

移民美国的华人，在生活习惯上很容易被同化，但重视教育的传统理念，不但没有改变，反而有进一步加强的趋势。除了传统文化的深刻影响外，这与华人在美国作为少数族裔的特殊地位也有很大关系。

梁肖是出生在美国的“华三代”。他的祖父是一位心脏病专家，父亲则是一名麻醉师。在接受本报采访时，梁肖称，家里人并没有明确要求自己从医，但自己应该会选择攻读偏技术性的专业。“一般来说，对技术性要求较高的行业，华人更容易被客观公正地对待。”这也是大部分美国华人的观点。因此，高学历华人多半选择从事制药、工程、计算机等行业，这必然需要较高的教育经历做基础。

此前，有美国媒体撰文分析，认为华人学习的功利性太强，把接受高等教育、上名校看做是通往成功的唯一路径。这种观点并没有得到华人群体的认同。对他们来说，注重教育并非希望下一代能成为行业精英，打入主流社会，而只是出于中国传统的家庭理念，希望自己的孩子能有一份相对稳定并且受人尊敬的工作。

## 教育模式待改进

尽管目前美国华人的受教育水平远高于全美总体水平，可成绩优异的华人学生并没有得到美国社会的完全认可。华裔学生通常有着优秀的学术能力，认真专注又聪明好学，可是他们缺乏美国文化十分看重的领导能力，大部分华裔学生甚至都不愿意融入到同龄的美国学生群体中去。

当然，这一现状也正在慢慢改变，芝加哥大学的魏圆缘就是一个很好的例子。魏圆缘是芝加哥大学无伴奏合唱团的音乐总监，近日，她所带领的合唱团参加了“国际无伴奏合唱冠军赛”，打败众多主修音乐的学生团队，夺得亚军。

魏圆缘的父亲杜彼得在接受媒体采访时表示，他采用美式放养教育，不会干预女儿的任何决定，但是会关注她生活与学习中的各个方面，在这一点上还是一个传统的中国式父亲。这种中西合璧的教育方式，值得其他华人家长借鉴。

毕竟，华人在美国延续守护注重教育的中国传统，需要结合美国的实际情况。只有当教育更有利于华人在美国的生存发展时，才值得华人传承。