

美国议员提议取消“出生公民权”——

赴美生子或许该降温了

本报记者 张红

最近，美国联邦执法机构大规模扫荡“月子中心”后，有议员提出法案，重新解释“出生公民权”以遏制“生育旅游”。赴美生子、“月子中心”等问题再次引起美国各界热议。在美华人是如何看待的呢？本报连线了几位常年在美工作生活的侨胞。

游产子确实具有日益增大的法律风险。”美国波特兰州立大学教授李斧博士说。

都是“月子中心”惹的祸？

最近，南加州37家“月子中心”遭查。这成为美国议员提出取消“出生公民权”的导火索。受访的各界人士大多认为，此次提议是针对华人的。

“办‘月子中心’，不需要太大投资，所以，从南加州到北加州，‘月子中心’如雨后春笋般发展。每天早晚，在月子中心附近的公园里，有好多华人孕妇结伴出来活动散步。”在旧金山居住多年的美中发展促进会会长张汝惟说，这在当地社区造成了不良影响，“在洛杉矶，就有些市民在月子中心附近举牌抗议。”

“‘月子中心’已经形成了从签证到生子的‘一条龙’服务。在这个过程中，有些涉嫌违法操作，比如伪造文件骗取免费医疗等。”家住圣地亚哥的全美中国大西南同乡联合会理事长廖中强说，“有纽约媒体引用中国官方数据称，2008年在美国诞生的中国婴儿超过4000名，到2012年这个数字超过1万，近两年相信会更多。而且，根据当地媒体的资料，这些孩子拿到美国公民身份之后，还可能涉及到价值数百万美元的免费教育、食品、健康和退休福利。”

“其实，‘月子中心’只要合法执业是没有问题的。这次‘月子中心’的主要罪名是：欺骗美国政府，洗钱，逃税。”郝琦说，“这段时间，中国到美国生子的真的太多了。在奥特莱斯、大商场常常能看到一群一群大肚子孕妇，很显眼。而且，由于大量人进进出出一栋房子，也影响了当地社区的安静，另一方面，引起美国政府注意的是一些孕妇花一大笔钱来美住月子中心（基本都是高级公寓、高级小区）、去高级购物中心大笔购物，却在生孩子时或生孩子后申请免费医疗。对于‘月子中心’而言，收取大量现金不报税也属于违法逃税。”

当然，也有人持不同意见，李斧就认为：“因为出生在美国而成为公民的拉美人最多，尤其是墨西哥人。所以这样的修宪动议，即使有，也应该不是主要针对亚洲人的。”他还强调：“在华人非常关切最近出现的‘扫荡月子中心’情况，希望官方对华人与其他族裔的类似情况要同等处理，不要法外加重；并确保孕妇、产妇、婴儿的合法权益得到尊重和维护。”

取消“出生公民权”，可能吗？

代表路易斯安那州的共和党籍国会参议员维特提出了

孕妇旅游访美，合法吗？

“出生公民权”于1868年作为第14修正案被写入美国《宪法》。其具体表述是：所有在美国出生或者入籍并接受其司法管辖的人，都是美国和他们所居住州的公民。

因为“出生公民权”的吸引，再加上身为美国公民的孩子成年后可以帮助父母申请移民，享受美国的各种福利待遇，“赴美生子”已经逐渐成为颇受人关注的现象。

“孕妇旅游访美是不违法的。”美国洛杉矶的华人律师、法学教授郝琦说，“国内很多人有误解，以为这是非法的。实际上，真正违法的是

欺骗美国政府，申请签证的目的和实际目的不符就属于欺骗。申请签证的时候，签证官有责任评估你的目的是什么。入关时，美国海关会再次评估你来美的真正目的。美国签证官和海关官员具有100%的决定权，只要他认为你没有撒谎，没有给美国造成负担，通常不会拒签或者拒绝你入关。我的办案经验显示，如果孕妇挺着大肚子明显是来生孩子，却说来旅游，就有不诚实嫌疑。进关时可能只被允许在美国停留一两周，甚至不允许进关。”

“如果访美目的是生孩子获得美国公民权，严格说是不符合旅游签证定义的。在申请旅游签证时隐瞒了这一主要目的，也是不符合法律规定的。尽管目前相关检查还不多见，但是这种旅

当“汉语热”席卷世界时，越来越多的外国人开始不满足于简单的说与写，开始对传统艺术——书法产生了浓厚的兴趣。于是，我们看到了越来越多的海外华人在海外播撒中国书法艺术的种子，促其在异国开花。

正在纽约举行的“2015新浪潮”视觉艺术联展上，应邀参展的华裔女艺术家徐孜带着她以“洋隶书”为基调的作品亮相。作品一经展出，便吸引了当地众多民众纷纷“点赞”。“文化复兴不是复古，而是创新”。这位受到东西方多元文化浸润的艺术家，既有东方传统文化的根基，又将西方艺术精髓纳入其创作理念，在东汉隶书的基础上，创作了老外们看得懂的“洋隶书”。一个个拉丁化的文字，经东方毛笔的精心改造，摇身一变，变成了蚕头燕尾，有抑扬俯仰之势的方块字。徐孜还曾获得纽约著名的格林威治村画廊展出的机会，这也是该画廊首次展出华人艺术家的作品。作品展出后，在当地好评如潮。

《神雕侠侣》中，朱子柳对阵霍都时将书法与武功相融合，刚柔并济，文武相融。人们在大呼过瘾的同时不禁要问：难道此情景只应武侠小说有？当然不是！被称作“武术书法第一人”的华裔书法家王厚堂就将此情景变成了现实。王厚堂自幼便拜名师门下，学习武术和书法。后独辟蹊径，创立武术书法，被称作“武术书法第一人”。近期首创的将书与画相结合的“墨分五色”，在武术书法的基础上加入水墨变化。通过运笔之间力度的转换，展现多种墨色，使作品更像是一幅画。常年身居海外的他，也将这两种中国文化带到了大洋彼岸，让武术书法的魅力在海外得到了传扬。

将中国书法与英文的形意完美结合，是对华人书法家张卫东最好的诠释。多年来，张卫东一直致力于中英文书法创作。作为世界“中英文书法”的第一人，此举填补了世界书法界的空白。他用书法特有的艺术方式将英文线条的美感诠释出来，独具匠心地赋予了英文一种东方韵味。同时，又通过英文为中国书法创造了另一种表现形式。

除了致力于书法创作，他还热心于书法文化的海外传扬，亲身教学，广开讲座，开办展会，创办了“美国福建书画家协会”，让越来越多的人感受书法魅力。

文化艺术是一个国家和民族最好的名片。挥毫泼墨之间，海外华人正推动着中国书法艺术从民族走向世界。

图为王厚堂一笔写下的“道”字
图片来源：中新网

助二战文物回流，海外华人在行动

刘思艺

近日，美籍华人鲁照宁将120件珍贵的二战文物带回了故乡南京，捐赠给南京大屠杀遇难同胞纪念馆（江东门纪念馆）。这也是他10年来第8次向国内捐赠二战文物。120件文物中包括了记录日本投降实况的无声胶片、丝质二战作战地图、中央社档案保存的中国战区日本投降签字仪式照片、盖有“中国战区日本投降签字典礼纪念”戳的红色邮票……至此，他个人累计捐出的日军侵华文物多达500多件，而这样的华人远不只他一个。

形式各异，殊途同归

随着对文物价值认识的提升以及面对部分国家在历史问题上的不断挑衅，以鲁照宁为代表的爱国侨胞越来越意识到，应该利用自身的资源和优势帮助海外民间二战文物回流中国。他们用实际行动做了大量的努力，并且持续了很多年。

海外华人帮助文物回流最主要的方式有私人捐赠、竞拍所得、劝捐、民间收集等。文物的种类涵盖了报纸、杂志、传单、手札等。

大多数华人捐赠者是以个人的形式：曾参战的美籍华人医官曹林华先生2011年底将自己留存的照片捐给了广东华侨博物馆。也有华人自发形成组织的。去年，旅美华人作家招思虹捐出了她和她的读者团队一起在美国和欧洲各地搜集的报纸期刊，其中包括刊登过《开罗宣言》的《麻省春田联合日报》。此外，还有法国的戴高乐基金会这样的国外组织，也曾为史料的寻访和收集工作提供了资源和便利。

为了真实的历史

因为各种原因，不少二战文物留存海



日本投降实况8毫米无声胶片
来源：中新网

外。文物史料的缺失或无法公开就意味着相关历史可能得不到证实，国家在国际社会中关于历史问题的发声有可能受到质疑。

2014年接受美籍华人收藏家陈灿培的捐赠时，南京大屠杀遇难同胞纪念馆馆长朱成山表示：文物是历史的参与者，“具有不可争辩的说服力和不容置疑的真实性”。陈灿培向中国捐赠的这批从未公开过的珍贵文物填补了相当一部分馆藏史料空白，对学术研究和教育都有非同一般的意义。

尽管在经济上、精力上都需要极大的付出，这些华人仍然常年不断地坚持帮助二战文物回流祖国。一方面，他们中有些人亲历过战争，比别人更清楚战争的残酷，以及和

平的来之不易。爱国侨领李邦琴女士曾对媒体说，她之所以捐出二战古董飞机，一是为了纪念她的哥哥——曾获得飞虎队奖章的抗战飞行员李邦训；二是希望中美两国能永远“一起为人类的和平而奋斗”。

另一方面，这些华人的动力更是来自于祖（籍）国故土的感情。“飞虎队”指挥官陈纳德将军的夫人陈香梅不仅捐赠了私人珍藏的文物，多年来还与丈夫战斗生活过的城市保持着亲密的联系。鲁照宁10年来的坚持就是为了告诉全世界，这段历史在他的家乡真正发生过。

流回来，也“传出去”

经年累月，华人送回祖（籍）国的文物经过国内各个博物馆的鉴定和整理，很多都已经对外展出。如今，华人似乎开始了进一步的反思：仅仅帮助文物回流还不够，还应该把真实的二战历史和中国的历史观传递出去。

了解所在国的语言方式和思维逻辑是海外华人的优势，在对外交流上，他们可以做得更多。去年，方李邦琴女士在旧金山启动筹建首座“海外抗战纪念馆”，希望用本土化的方式向世界传达中国真实的抗战历史和中美在二战期间的合作和友谊。

同时，国内也积极地对外发声。今年是世界反法西斯战争胜利70周年，中国侨联新闻发言人乔卫对外公布，侨联计划在海外部分国家和地区做二战史料的巡展，以中国的视角对世界讲述这场战争。

海内外还有许许多多华人，怀着一颗爱国之心，尽个人之力为文物的回流做着不懈的努力。铭记历史的苦难是为了珍惜来之不易的和平现在，正视历史才能共同拥有更美好的未来。

挥毫泼墨 华人海外传瑰宝

张冀北

2015年1月20日，来自中国陕西的年仅34岁的新移民丁华，因突发脑动脉瘤出血在多伦多去世。丁华及家人毅然选择捐赠器官。但丁华家人因这一重大变故陷入困境。得知这一情况后，加拿大陕西同乡会发起捐款活动，以爱心接力的方式帮助这个家庭渡过难关。在经过10天运行后，3月19日，同乡会将各界捐款共47380.61加元转交到死者丁华的丈夫王义琦（左二）和老父亲丁生茂（左一）的手中。这笔善款将用来给丁华身后留下的年仅6岁的女儿，用作未来的教育基金。

中新社发 徐长安摄

加拿大华社爱心接力助同胞

