

配额限制保优质 主题深度拓空间

旅游释放两岸情感融合红利

本报记者 赵珊



日前，海峡两岸旅游交流协会（简称“海旅会”）公布开放海口、呼和浩特等11个城市大陆居民赴台个人游。至此，大陆个人游试点城市达47个。这是否意味着大陆游客赴台将快速增长？赴台游的品质会受到影响吗？为此，记者采访了两岸旅游从业者。

配额保优质 ——“照顾好自己人”

记者从台湾海峡两岸观光旅游协会（简称“台旅会”）北京办事处获悉：大陆已经成为台湾最大的客源市场。2014年大陆游客赴台人数为398.7万人次，同比增长38.7%。其中个人游为117.9万人次，同比增长125.76%。

台旅会北京办事处杨瑞宗主任向记者介绍说：“新增11个城市，这意味着大陆游客赴台游的基数增大了，但台湾原定每天4000名个人游配额不会因此增加。从2008年开放大陆居民赴台游至今，数量持续增长。台旅会和海旅会共同秉持‘积极稳妥、循序渐进’的原则，目前的重点是提升质量来确保两岸旅游交流的良性发展。”

“因为两岸一家亲，所以要照顾好自己人嘛。与接待日本、韩国游客不同的是，台湾服务大陆游客的规则是最严格的，比如每天行程不能超过12小时，不能超过250公里，团队用餐都有一定标准等。”杨瑞宗强调说，台湾非常重视大陆游客的安全。没有安全就没有一切。在阿里山实施总量管制，游客要提前预约。在事故多发的苏花公路安装了即时监测器，如果天气有异常变化，各个

领队手机便会收到信息。”

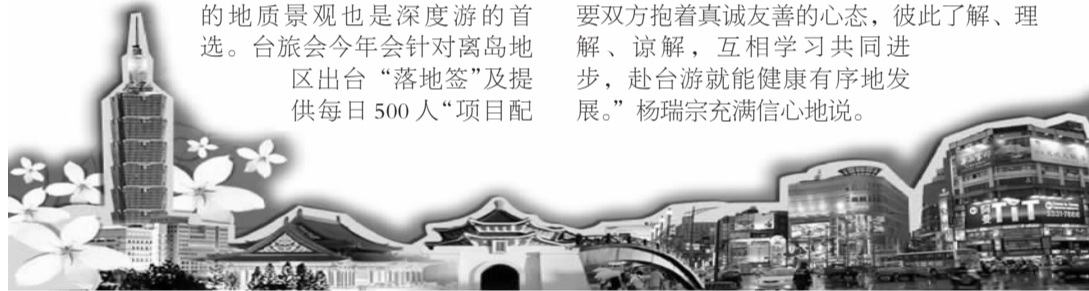
同时，大陆组团社在提升品质方面也不断推新。针对台湾山路多、行车时间长等特点，携程网特别为团队客人配备了可携带在手提包中的“移动厕所”，既破解了如厕难题，杜绝了当街便溺的不文明旅游现象，又提升了游客的满意度。

深度拓空间 ——“部落、离岛等你来”

目前，传统的“环岛游”已不能满足大陆游客的多元需求。据悉，台旅会今年重点推出部落体验游和离岛深度游。

杨瑞宗表示，台湾少数民族的传统习俗、生态智慧、缤纷服饰、特有祭典等文化具有独特的吸引力，新北市乌来野耀部落、苗栗县南庄向天湖部落、南投县望乡部落等14个原住民族部落将参与接待大陆旅游团，为游客提供深度体验。

此外，离岛风景独特，金门以人文战地风光，道尽两岸发展历程；马祖特有闽北风情及生态环境，别树一帜；澎湖湾特殊的地质景观也是深度游的首选。台旅会今年会针对离岛地区出台“落地签”及提供每日500人“项目配



额”等优惠措施。

同时，大陆的旅行社推出赴台游内容丰富多彩，不再是局限在台北、日月潭、阿里山等知名景点，也包含了花蓮、台东、台中、礁溪、宜兰、澎湖、九份等地区的产品。中青旅旅游网推出了台湾特色风情文化、时尚、演唱会、吃货、赏花等深度主题游。携程网为自由行游客提供完备的当地旅游服务，包括接送机、当地一日游、门票、交通券、用车、餐饮、娱乐等各种项目的地面服务。

旅游促情感 ——“互相学习共同进步”

“赴台游质量提高了，两岸都从中获益。大陆游客享受到优质服务，权益得到保障。260美元的日均消费也使台湾获得了经济利益。但两岸旅游发展不能只着眼于经济。”杨瑞宗表示，“民众更获得了情感融合的红利。旅游交流更是感情的交流，感情越交流便越融洽。旅游是两岸交流中最顺畅、最活跃的领域。两岸文化相通，语言相近。大陆游客到台湾自由行没有任何的障碍。旅游是最美好的交流方式，看看对方的风景，看看对方的人，才能更好地了解对方，了解自己。”

杨瑞宗告诉记者：“目前内地游客赴台游的问题，令台湾也要思考两岸旅游应该如何走下去。去年旺季实行弹性措施，团队游配额每天由5000人增至8000人，但今年保持5000人不变。要维持旅游高品质，一方面保证大陆游客玩得舒心，另一方面也要确保台湾居民生活的品质，能够让两岸民众和平地享受到旅游带来的红利。”

中国社科院旅游研究中心主任宋瑞表示：“台湾旅游业界应与大陆旅行社合作，加强对大陆赴台游客安全事项的提醒工作，向其介绍旅行过程中可能出现的安全问题，做好防范工作。”中青旅旅游网首席品牌官徐晓磊建议：“台湾应建立系统的预警、突发事件处理和两岸协作机制，确保游客开开心心游玩、安安全全归来。”

“两岸旅游发展中难免有些隔阂，但只要双方抱着真诚友善的心态，彼此了解、理解、谅解，互相学习共同进步，赴台游就能健康有序地发展。”杨瑞宗充满信心地说。

日前，国家旅游局召开旅游服务质量社会监督员座谈会，宣布建立旅游服务质量“万名社会监督员”制度，并为第一批22名社会监督员代表颁发聘书。据了解，社会监督员涵盖各级人大、政协、旅游相关部门、媒体、专家学者等多个领域。

“旅游管理质量如何、旅游产业发展的水平如何，行政主管部门说了不算，最终评判者是广大游客。社会监督员就是广大游客的代表，旅游业发展好坏，你们最有发言权。”国家旅游局局长李金早对首批旅游服务质量社会监督员如是说。

李金早表示，建立旅游服务质量“万名社会监督员”制度就是从消费者的角度，尽可能多地调动社会力量广泛参与，共同促进旅游业健康发展。“旅游发展需要来自社会各方面的监督和促进。旅游好不好，人民群众说了算。”

李金早坦言，旅游业仍面临着一些瓶颈问题：旅游发展方式粗放、质量不高，旅游产品供给不足；旅游厕所数量过少、质量较低、分布不均、管理缺位，旅游公共服务的提供不到位，旅游基础设施建设滞后；旅游管理和服务信息化水平偏低，不能适应互联网飞速发展的要求等等。而这些问题也正是造成游客感觉不方便、不舒心的原因。未来，社会监督员的职责将是通过自身的旅游体验和感受，将发现的问题及相关的意见建议提供给各级旅游部门。在此过程中，旅游部门也将主动接受社会监督。

从这个意义上说，社会监督员不完全是某一方的代言人，而是代表社会各界对旅游业发展和旅游工作进行监督，可以保持更中立的态度，既监督旅游部门的工作，又能引导游客践行文明旅游、理性维权的承诺，推动旅游业健康发展。

万名监督员把关旅游质量

尹婕 杨晶茗

到过很多著名的古镇，领略过中原的苍凉和萧索，品味过徽派的黑白和古意，见识过江南的灵秀和风情。假如再让你去一个古镇，还会见到什么呢，难道还会有意想不到的东西，值得你去寻访？

这还真的。在一个晴好的下午，我们一行匆匆地来到锦溪。

锦溪，位于江苏省苏州市所辖的昆山市，是一个袖珍的江南小镇。虽然它的知名度远远地小于距离她八公里外的周庄，但每一个从外地来的人，都可以从这里看见江南水乡的别样风韵，从这里收获到一份久违的宁静。

坐在河边的回廊里，风轻轻地吹着。青砖墙壁红木门，河的两边依旧人家。黛瓦上的炊烟，犹自袅袅升着。白墙上已经润上了水渍，诉说着古镇的沧桑。谁家的院子里，蓬勃地生长着一大丛藤萝，它们像一群天真的少女，相互间牵挽着手，越过青石砌就的河沿，将翠绿的枝条伸到水里。

我喜欢静静地看古镇在水中的倒影。

那可能是菱花镜前陈妃的容颜。1163年，宋孝宗为避金兵，携家眷南迁到临安途中，一路颠簸，受尽风霜之苦。凄惶之中，陈妃香消玉殒，染病而亡，水葬于锦溪五保湖上。远眺陈妃水冢，芳草萋萋，如同漂浮在广阔水面上的一片绿叶。这片绿叶安详、宁静，像是在向人们叙说着一个凄

锦溪的味道

王征桦

婉的爱情故事，以及生离死别的痛苦。

那也可能是乌篷船的欸乃之声。下午的阳光照在河水上，灿若披金。有人在窗前张望，有人在长廊的美人靠上坐着打盹，一切都是闲散的，静谧的。这时，有一条乌篷船从远处的桥洞中摇橹而出，划破涟漪而来。坐着打盹的人对河面看了一眼，又闭上了眼。窗前张望关山窗户，可能是在屋子里去煮一杯新茶。

一切都是宁静和闲适的，这个宁静和闲适适合你去放松心情，放开思绪，并让它去信马由缰地想象古镇悠远的历史。其实，越是不熟悉的地方，越是宁静的地方，它越是可以给你更多的、更大胆的想象。英雄美人、富贾儒商、六朝脂粉的往事，你都可以在拱桥的阑干上、在老屋的朱檐上、在驳岸之间寻找得到。

青石路上，无苔，无尘，也无欲。一位老者坐在他的店门前发呆。他来自苏州，选择在锦溪居住，是喜欢这里的清静。他指着旁边几个围坐着打麻将的人，说了一句有哲理的话：小镇上的人不知时间在流逝，他们过的是慢生活。老人很健谈，他每天的生活就是看店、看书喝茶、和人聊天。平时游客并不多，旺的是在节日，平时他就做这些事情。

有人在湖边唱《梁祝》，我是个戏盲，不知道她唱的是昆曲还是越剧，只是觉得非常好听动人，有生死爱情的意味。她牵手顿足，回眸转身，一唱三叹。我看看她，再看看远处的陈妃水冢，不由得生出了一声叹息。

下午的阳光有一种不确定性，它游移，无力，更增添了古镇的柔软。在我们披着金黄的阳光离开锦溪古镇时，我们带走了贪恋的江南的味道，留给自己，以清水淡墨去细细地品味。

一声“开船喽”的响亮喊声，接着就响起吱吱呀呀的摇橹声，一艘宽敞篷船缓缓地离开了码头。我和福州的朋友德威坐在船头，兴致勃勃地望着两岸不断后退的景色。日前刚到福建，德威就来找我，说是要带我去看五虎礁。

五虎礁在闽江口，从长乐的闽江走廊坐船，大约需要一个小时的水程。孩提时，就听大人说过五虎礁，可几十年过去，阴差阳错，一直无缘目睹其真面目。这次德威邀我，岂能错过？

胜，使附近江面不得安宁，后被观音菩萨点化为礁岩，而白犬也化为长乐市的白犬列岛。

从此以后，它们便齐心协力守护闽江口，一旦海面有敌情，白犬立即用吠声报警，而五虎便做好战斗的准备。

我笑着对德威说：“你是不是又要说那‘观音菩萨点化’老掉牙的怪事？”德威微微一笑：“你看我像个饶舌的人吗？这是我刚从一本书上看到的。”既然是新传说，我当然也乐于一饱耳福了。

黑暗中显得特别夺目。倭寇头领将老张头狠狠一摺，接过闪着幽光的老蚌，嘴里不住地说：“真是一个宝物，将它献给天皇，一定会得到重赏。”

“强盗！你们这些强盗还我老蚌。”老张头从地上挣扎起来，抱住倭寇头领的一条腿。那家伙挥刀砍伤老张头的手臂，就仓皇地离开了。因为他怕惊动村民，就拚命地催促手下：“快撤！快撤！”等村民们追赶赶到江边时，倭寇们已驾船离开了。

倭寇头领捧着老蚌暗自庆幸，船

船绕过五虎礁，便是一望无际的大海。风和日丽，大海缓缓地起伏着，如巨大的胸膛。在眼光所能看到的远处，海和淡蓝色的云天相连。在深蓝色的海面上闪烁着千层白浪，大海好似一幅波动不息的巨大锦缎。

忽然，德威意味深长地说道：“其实在我们的海岸线上，到处都有这样的五虎礁。有一首诗写得好：‘江口五礁崢，波峰虎若生。雄威惊水魅，神武镇东瀛。锁户铜墙铸，掀涛鼓角鸣。西洋经此下，佳话古今繁。’”

闽江口五虎礁

王祖远

一路上，顺风顺水，费不上什么劲，就出了闽江口。

水面豁然开阔起来，蓦地看见水面上排列着五块岩礁。“那就是五虎礁，出了五虎礁，就是真正的大海了！”德威常出海，对这一带的地形很是熟悉。我抬眼望去，那些礁石，真的很像五只大老虎，有的昂起头，有的张开嘴，有的伸出爪子，有的立起身子，有的扑着向前，一只只都很威武。

观赏五虎礁，要找合适的角度，一般从五虎礁侧面150米左右，愈看愈像。德威让船夫把船慢慢靠近，他一边指点着周边的景观，一边介绍说：“左边是长门古炮台，右边是双龟把口，当中是五虎守门，这就构成了闽江天险，也是郑和下西洋必经之路。”

待我们靠近，这才看得更清楚了，那五虎礁上的岩石，因受狂风大浪长期冲击，峥嵘怪异，千姿百态，饶有情趣。它们基部相连，靠东北端一虎，上座白瓷土，呈灰白色，人们称为“白虎”；中间第三虎，翘首回望青山虎洞，似在眷恋山上的巢穴，人称回头虎。

“你知道吗？这五只老虎还有一个很生动的传说哩！”

我对五虎礁的传说，似乎亦略略一二，说这五虎与附近的白犬争强斗

“很久很久以前，倭寇十分猖獗，经常在沿海一带烧杀抢掠，为害老百姓……”德威两手抱膝，娓娓道来。那艘夫生怕吱吱的橹声影响故事的叙说，不知什么时候也停止了摇橹，任船在水面上自由自在地漂流着，那故事似乎也跟着在水上漂荡着。

有一个夜晚，天色特别黑，有五艘倭寇船悄悄地靠近了离五虎礁最近的汶石村。他们听说村里的渔民老张头，捕捞了一个千年老蚌。那老蚌的肚子里含有一颗夜明珠，每到夜晚，那夜明珠的光芒就会透过蚌壳，幽幽地射将出来。

老张头舍不得刚杀老蚌取出夜明珠，便把它养在了水缸里。

船一靠岸，倭寇们就提着弯刀，直扑老张头的家，把他的房屋团团围住，接着就砸开门，冲了进去。正在酣睡中的老张头被倭寇头领从床上揪了起来，一把冷冰冰的弯刀正架在他的脖子上。

“说，你的那个老蚌藏在哪儿了，快快交出来吧！”倭寇头领厉声说道。“那有什么老蚌？我听不懂你在说什么！”“你还跟我装糊涂！”一个巴掌“啪”地落在老张头的脸上，一道鲜血从嘴边流了下来。

忽然一个倭寇从水缸里找到了老蚌，顿时，从老蚌身上发出的幽光在

已接近五虎礁，只要出了五虎礁，就进入了大海，那就无所顾忌了。谁知他们刚接近五虎礁时，就听到一阵阵虎啸。他们以为是自己的耳朵产生了错觉，定睛一看，那五虎礁竟变成了五只大猛虎，挡住了他们的去路。

“快放箭！”倭寇头领声嘶力竭地喊道。话音刚落，“嗖嗖”箭像雨似地向五只大虎射去。可那箭射到它们身上就跟射到石头上一样，一支支都掉到了水中。

“这时，五虎发出了一声吼叫，惊天动地，激起万丈波涛。那五艘倭寇船像是五片枯叶，被抛在高高的浪峰上，又被抛入深深的波谷，不一会儿便船毁人亡。”

没想到德威还是个讲故事能手，他绘声绘色地描述，听得我都出了神了。我从船底爬起来，倚着船舷，望着前方的五虎礁，明知故问道：“你说五虎礁真的会活起来吗？”

德威也不正面回应：“你说呢？”我不睬他，径自神往地自语道：“要是现在能活起来，那该多好啊！”

图行天下

石潭花海乐农家

日前，安徽省歙县霞坑镇石潭村千亩油菜花陆续盛开，图为“农家乐”妇女汪霞霞（右）给杭州游客当向导观花海。

石潭村近年兴办规范化“农家乐”52家，日均接待上万观花游客，40天花期给农民带来了可观的经济收入，游客踏青赏花也收获了愉悦。 吴建平摄

