

在继承中创新 在创新中继承

——范中作品欣赏

金台记:

习近平总书记在文艺座谈会上的讲话,为中国文化艺术健康发展指明了新的方向,为中华文化复兴带来了新的曙光。书法艺术作为中华文化的一部分,如何承担起时代重任,是每一个书法研习者都应该认真对待的问题。

范中先生,经过数十年的探索与思考,颇有心得。他认为

书法不仅是艺术,更是文化和信仰。他以敬畏之心研习书法,把继承优秀传统文化的责任心放在首位,注重理论研究和人品修为,注重在继承中创新和在创新中继承。在继承方面,他以经典法帖为宗,追求典雅中和;在创新方面,他用长锋羊毫探索线条的质感和墨色的变化,试图把篆隶楷行的笔法融入草书,并以狂草来表现时代之风貌和民族文化之个性。今择选他几幅新作,以飨读者。——主持人

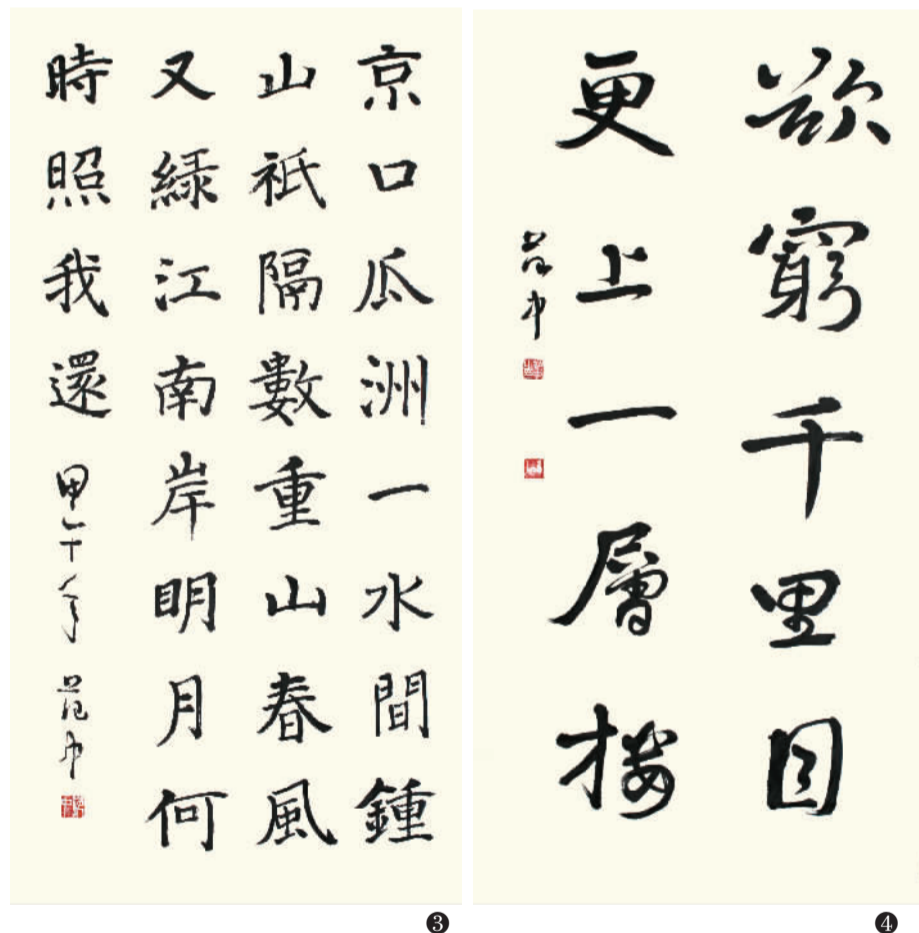
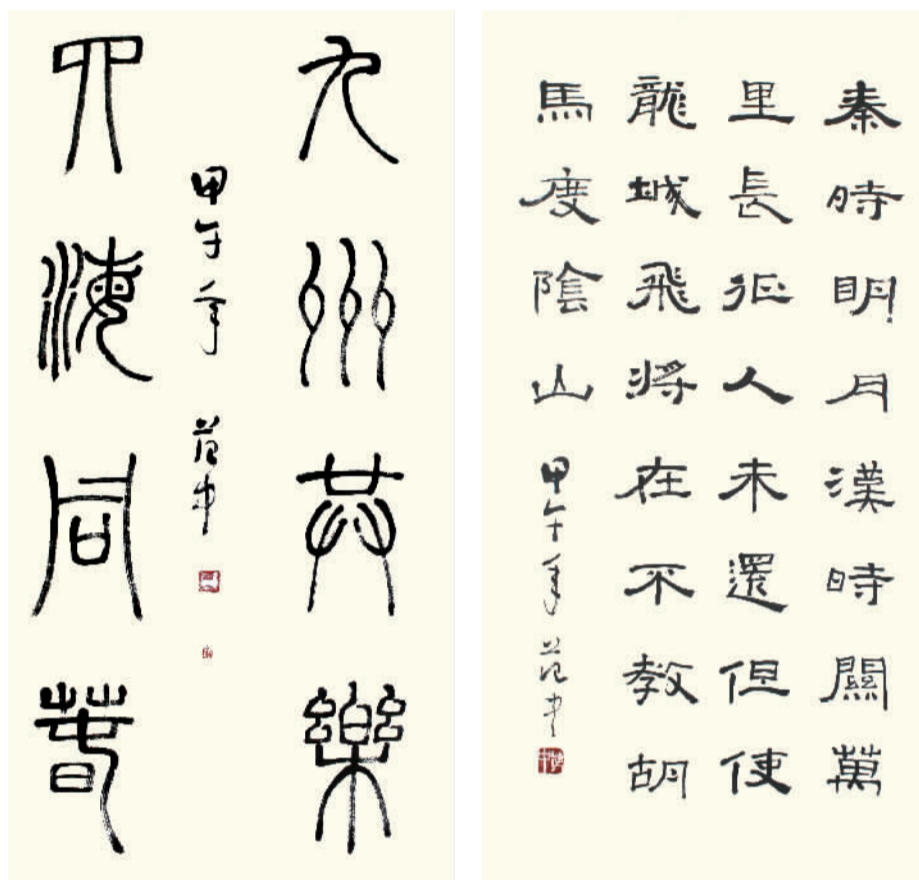


范中,字溪竹,1962年生,湖北竹溪人。现为海口市书协副主席,草书委员会主任。幼随其父学习写字,后从其岳父专攻草书。著有《感悟草书——读书谱》,《范中草书千字文》和《范中诗书画作品集》。



草书 书自作诗《中国梦》
云开天地色,日照山河春。
远行如有意,山水自多情。
明月同席坐,好酒醉古今。
百年中华梦,神州处处兴。

⑤ 国画 仿石涛画
④ 行书 欲穷千里目,更上一层楼
③ 楷书 书王安石诗
② 隶书 书王昌龄诗
① 篆书 九州共乐 四海同春



主持人:李树森
电话:010-65363425
E-mail: haiwaiban@126.com
www.people-art.com.cn
北京九州金台书画院