

曹雪芹哪一年出生、他的父亲是谁、谁是回大观园省亲元妃的原型……近日，台北举办了一场新书《二重奏：红学与清史的对话》发布会，与会者跟随作者黄一农，经历了一次“E考据”的奇特“红学”探险。

从“大观园省亲”入手，上溯至康熙的密嫔王氏

长期以来，《红楼梦》关于曹雪芹是从哪个家族故事获得灵感有不少猜想，有“明珠家事说”，也有“傅恒家事说”，但均缺乏令学界信服的论证。

记者会上，黄一农介绍，为了找到历史事实，他从《红楼梦》最经典的情节“元妃省亲”入手。出于对未来皇嗣血缘纯正的考虑，中国历史上从不允许任何当朝妃子回家省亲，但《红楼梦》中对于元妃省亲的描写有太多细节，比如第十八回中，元妃抵达大观园时“有十来个大太监喘吁吁跑来拍手儿”、“一把曲柄七凤金伞过来”等，一定有原型参照，曹雪芹才能写出如此精细的文字。

黄一农就从“省亲”查起，终于查到第一位回家省亲的妃子是康熙帝极为宠爱的王氏。王氏共为康熙生了十五、十六、十八三位皇子，其中十八皇子胤祹8岁夭亡，被葬在景陵，是唯一一位与父母同陵的皇子，可见康熙对他的疼爱。即使如此，汉族女子王氏直到十五皇子25岁时才被册封为位阶很低的“密嫔”，到雍正时才被封为“密妃”，乾隆时再封为“密太妃”。当然，王氏获准省亲也并非如《红楼梦》中的元妃在青春年少时。黄一农介绍，据《清高宗实录》中记载，乾隆帝刚登基时，密太妃王氏与另一位太妃陈氏获准省亲，当时她们都是祖母辈了。

王氏身世记载极少，黄一农在沈汉宗所著的《圣驾历河工兼巡南浙惠爱录》中查到一段故事：康熙三十八年南巡苏州，贵人王氏随驾寻亲。黄一农还查到王氏之父为江都人王国正。曹雪芹是极爱做文字隐喻的，“甄士隐”、“英莲”等人名字实际意思是“真事隐”、“应怜”等。而书中，元妃的母亲是王夫人，父亲是贾政，林黛玉母亲名贾敏，每遇“敏”字，她都讳称为“密”。这些情节，无不

暗合王国正之女密妃王氏。

纳兰氏六姊妹吟诗习文，应为《红楼梦》中大观园的重要原型

那么，曹雪芹与密太妃王氏又是如何联系在一起？经过考据，黄一农有了一个重要发现：“曹雪芹表嫂纳兰氏的六姊妹，很可能就是他创作大观园省亲故事最主要的原型。”

书中提出，曹雪芹的祖父曹寅因担任侍卫，与康熙关系很近。曹家自曹寅崛起，至曹寅去世走向衰败。曹寅属于八旗中地位卑微的汉姓包衣，但他的长女被指婚成为平郡王纳尔苏的嫡福晋，是首位成为郡王或亲王嫡福晋的汉姓包衣女子。这位嫡福晋，即曹雪芹的姑姑，育有四子，其中一子福秀娶了纳兰明珠的孙子永寿的女儿——纳兰氏六姊妹中的老大，其余五姊妹分别嫁给傅恒、希布禅、愉郡王弘庆、弘历（获封舒妃）、永愆，而其中愉郡王弘庆正是密太妃王氏的孙子。

黄一农梳理了纳兰氏家族图谱，尤其关注明珠的孙子永寿名下六女。明珠家文学素养普遍颇佳，大家较为熟知的是明珠长子纳兰成德（也称纳兰容若），被王国维誉为“北宋以来，一人而已”，实际上，成德的弟弟揆叙才情不输哥哥，被康熙誉为“学问、文章满洲第一”。纳兰家女性浸润在这样的诗书氛围中，出了不只一位闺阁诗人。永寿之姑留有诗集《绣余诗稿》，永寿妻关思柏专门礼聘女教师官淡亭，教授六女一子（其中四女为关氏所生）。黄一农说，这不禁让人联想起《红楼梦》中大观园开诗社、香菱学诗、凹晶馆联句等情节。

黄一农认为，曹雪芹的父亲应是曹寅第五子曹颀（其中只有第三子曹颀为曹寅亲生，其余四子均为曹寅弟弟曹荃所生）。他推估，曹雪芹的生年应不早于康熙五十三年，即2014年应是曹雪芹300岁冥诞。在雍正6年曹家被抄之时，曹雪芹应不超过15岁，他出生时



运用大数据

穿越回「红楼」

本报记者 孙立极文图

越接近康熙五十三年，就越能感受到从“烈火烹油、鲜花着锦之盛”至“忽喇喇似大厦倾”的剧变，《红楼梦》中“飞鸟各投林”的情节才会如此深刻生动。

一位天文学家转攻历史，4年苦钻“红学”

黄一农曾是职业天文学家，上世纪80年代，他转向史学研究，2006年即获选为“中央研究院”人文组院士，现为新竹清华大学人文社会研究中心主任。

或许这番奇特的经历，让黄一农用科技的思维来研究文史。他一直认为，目前是文史研究的黄金时代。因为网络和资料库的普及，让文史工作者有机会掌握前人很难收集到的材料。目前中国古代文献已有70亿字被数字化，黄一农说，70亿字是什么概念呢？假设你每天读完一本像73万字的《红楼梦》那么厚的书，30年才能读完70亿字。而使用古籍数字资料库检索，“只要问对问题，就能回答过去不能回答的问题。”黄一农就此提出“E考据”的概念。

4年前，黄一农决定选择一个完全不同的领域进行E考据探险，于是尝试研究《红楼梦》。他说，这4年是他这辈子最用功的时候。由于古籍数字资料库白天常常“塞车”进不去，黄一农甚至改变作息：每天晚上9点上床，凌晨三四点起床查资料。

即使E时代，也需要笨工夫。遇到还没有电子档的资料，黄一农也只能一页页地翻找。比如，查找纳兰氏六姊妹中最小的妹妹到底嫁给了谁，黄一农就要查《爱新觉罗家谱》，这份家谱没有电子档，全靠逐页翻查，一直翻到第11本，终于查到是嫁给了永愆。

考据《红楼梦》的4年中，黄一农陆续写了不少论文，与红学家尤其是大陆的红学界交流探讨。他认为，红友们有权提出任何假说，但也有责任提供深入论据。

黄一农在新书发表会上



新年喜气

新年的澳门街头花团簇簇，充满喜庆气氛，图为一对新人在澳门街头拍摄婚纱照。张宇摄

澳门中文媒体作用大

王谷元

澳门中文报纸有百年历史，曾开创中国报业之先河。早在1839年，林则徐便翻译英文《澳门日报》中有关粤澳外商活动消息，刊于广州出版的《澳门新闻纸》，成为华文报业的雏形。

由孙中山主笔的《镜海丛报》，1893年7月创办于澳门，该报虽只出版了26个月，但其发行沿海城市，远销吕宋、旧金山、葡国、帝汶等地，对反清思想的传播，起到了不可磨灭的作用。

1897年1月，由康梁维新派主办的《知新报》在澳门创刊，成为宣传维新变法的重要阵地。由于澳门环境特殊，《知新报》言论较内地报纸尖锐，影响力甚大，深受海内外欢迎。1937年11月，《华侨报》创刊，成为澳门抗日救亡运动的一支重要力量。

跨入21世纪之后，澳门中文报业亦迎了一个蓬勃发展的新时期。尤其是中文周报如雨后春笋般涌现，使得仅有50多万人口的小城形成了以《澳门日报》、《华侨报》、《市民日报》、《濠江日报》、《新华澳报》、《力报》等中文日报为主干，10多家中文周报群星璀璨的中文媒体新格局。

1999年澳门回归祖国之后，葡文与中文并列澳门特区官方语言。葡语报刊、电台、电视台使澳门继续保持与葡语国家的联系与交流。为适应中葡经贸交流发展，不少中文媒体也加强葡语

国家的报道内容，比如《澳门商报》于2011年6月增辟了“葡语经贸”专版（每周一期）；《澳门商报网》开设了“中葡经贸”专页，从贸易、投资、旅游、教育、农业等多个领域全方位报道葡语国家的信息。去年10月，在中葡论坛秘书处的指导下，《中葡经贸导报》正式创刊。

现在，互联网、微信、手机报等现代传播手段被广泛应用，但是，报纸的作用并没有消失，对于财经事件的深度报道、投资环境的案例分析以及对于旅游资源图文并茂的呈现，纸媒还是更胜一筹。澳门的中文媒体仍然在发挥着重要的作用。



近期出版的《澳门日报》

台湾热词



“贵宾您好，先为您进行一个点餐的动作”，“那今天行程的部分，我们就先为您做按摩的部分”，“所谓的冬粉，就是所谓的绿豆，在经过一个磨粉的动作后所做出来的产品”……这样的句子在台湾的服务业、电视播报中天天出现。近日，台湾《联合报》将此现象称为“语言癌”，指出“语言的癌细胞不当增生，扩散到了媒体、大众口中，也入侵到标语、告示及平面媒体，从口语内化为文字语法”……

对此，余光中认为和中文的“恶性西化”有很大关系，大家只顾学英文、看翻译小说，不再看用字精简的中文经典，结果英文没学好，却把中文学坏了，化简为繁，以拙代巧，加上电视、网络推波助澜，讲病态中文变成时尚。作家张晓风认为电视台记者常在现场连线时拉高音调，吐出长串累赘、不知所云的话语，电视影响力又很大，令语言错误用法逐渐感染到受众。

大学中文系教授王年双提出，连很多教师都在用病句，更未及时纠正学生，久了便积非成是。语言癌背后隐藏着思考力弱化的危机。台北市景美女中老师陈嘉英表示，每天花数小时滑手机阅读零碎的信息，脑袋就会充满网络用语，无法思考论述，话说不好、作文写不好，都和思考力弱化有关，必须时时刻刻警惕自己说“笨话”。

为什么语言成“癌”？台湾学者朱家安有另一番分析，他认为一是说者想树立专业形象，因为学术界喜欢用、或需要用较长较长的句子解释复杂的事物，学术界在社会中的形象是高深、正式，因此想要表现专业形象的人，就会无意识地模仿这种冗长的叙事方法。二是要以委婉态度示人，长一点的句子听起来较为委婉、温顺、礼貌、尊敬，这些都是服务业希望带给客人的感觉。三是争取思考时间，需要边观察边说话的人需要思考时间，因此在语句中加入冗言赘字，可以帮助他们争取时间。