最爱澳门人

傅　旭

由母亲带着参加『公益金百万行』的澳门小童。史　利摄

澳门联络办领导及工作人员及澳门社会各界、中资企业等，高举横幅，浩浩荡荡，大家谈笑风生，奏乐舞龙，行走在澳门街头，绵延数里。这是由《澳门日报》发起的“公益金百万行”，今年已是第30届了。近年每年筹集的善款都超过千万，全部用于公益事业。

澳门开放得早，东西方文明在此冲突、共存和交融之后，产生了一种新的文明形态——澳门文化。也许正是这种中西文化水乳交融的和谐，形成了澳门人的善良和宽广的胸怀，让我这样的外乡人感受到家的温馨。现在，离开澳门已有2年了，但感觉从来都不曾离开过。每天上网，总要先搜索一下“澳门”。澳门，成了我远方的一个家，曾经停留，就永远难再忘记。

有人说，在澳门待一天觉得是个赌城，待3天觉得是个旅游城市，待一个星期就会爱上它。从2009年起，作为人民日报社澳门分社社长，我在澳门工作生活近4年。我对澳门的爱来自那一栋栋童话般的欧式楼宇，来自花岗石铺就的彩色道路，来自沧桑感的小街窄巷，然而，最爱的，还是澳门的人。

澳门小，各机构又多集中在澳门半岛，外出步行成了常态。行走中我极少见到人争吵，更未遇到有人脸红脖子粗地动起手来。五六十万澳门居民，一天有几万的游客，来来往往，哪能没个磕磕碰碰？澳门人的温和有礼可想而知。刚到澳门时，有好多手续要办，又不懂粤语，人家一句话就能解决问题的，我得问半天，其烦人可想而知。但政府部门和相关业务部门的工作人员都耐心接待，有的操着让你听起来很蹩脚的普通话，费劲地为你解答，听着我心里直为他们着急，却从未见他们不耐烦。上街购物，售货员笑脸相迎，热情推荐，即使不买，临走也会道声谢谢，说句“欢迎光临”。初来乍到，问路是免不了的。但凡被问到的他或她，都会给你说个仔细，指个明白，尽管有时他们的粤语我听得稀里糊涂。还有一次，我和朋友要去某地，两人在路边各指东西，争执不下，一女士路过，主动告知，还送了一程，让我感动不已。我住的房屋管理费每月一交，有时一忙就忘了。这时物业会来个函提醒，对你说“如已交，可对此置之不理”。明明知道你根本没交，但话里话外给你留足面子……

澳门人有温情，也有大爱，澳门实行全民义务献血，捐血者中有不少政府高级官员、立法会议员，更多的则是普通市民，有母子同来，有情人牵手，有全家一起行动。澳门50多万人中，捐血5次以上的有300多人。

澳门红十字会中央委员会主席黄如楷给我讲过一个故事，故事的主人公叫刘不凡，原来是黄如楷住宅区的保安员，后来辞职走了，再无音讯。四川大地震发生后的5月17日，黄如楷家的邮箱收到一封信，内夹500澳门元。信中有简短的两行字：

黄先生您好：我见到电视四川地震各同胞很凄谅（凉），很同情。我亦要出一分（份）力，就捐500元，小小心意，请代劳。管理员刘不凡　08—5—17

信中原本没有标点，还有错字。但如刘不凡这般善良者在澳门绝不止成百上千，澳门人先后给汶川地震灾区同胞捐助约60多亿澳门元，相当于50多亿元人民币，这座50多万人的小城人均捐助1万多元。

每年12月的第二个星期日，可以称得上是澳门的“公益节”。这天，特首、政府主要官员、中央驻澳门联络办领导及工作人员及澳门社会各界、中资企业等，高举横幅，浩浩荡荡，大家谈笑风生，奏乐舞龙，行走在澳门街头，绵延数里。

有温度的『世遗』城

本报记者　王　平

历史城区的议事亭前地是外来游客必到之地。陈晓星摄

在澳门的老城区漫步，你不仅感受到历史沉淀出来的温文宁静，而且，你就是走在“世遗”之中。澳门整片旧城区，包括20多座建筑及相连的广场、街道，于2005年被列入世界文化遗产名录。

内地老城区也不少，有些历史远长于澳门。但澳门历史老城区与众不同，它是“活”的。它既是景观，也是生活区。澳门人在其中居住、开店、做祷告、听音乐会。在这里，历史与生活水乳交融，毫无违和感。

老城区约有3平方公里，形似一片长树叶，由前地（类似于广场，通常是一圈建筑围出一片空地）和细小的马路巷弄组成。想象这样一幅画面：亚婆井前地被榕树浓荫覆盖，周围是一圈鹅黄、粉红、淡蓝的葡式民宅，黑白两色的葡萄牙小石在地面铺出舒缓的海浪，买菜的老婆婆在画上悠然走过；一旁巷弄里，郑家大屋的木门悄然打开，土生葡人门卫面露微笑，发出无声的欢迎……

说老城区是“活”的，除了因为它有生活的温度，还因为它气色鲜润，绝无一般老城的破败与尘埃。近代澳门虽然历经劫难，但城市始终没有遭遇大的战火，加上澳门人的精心维护，让老城犹如一块玉，越是切磋琢磨，越是温润柔和。

比如岗顶剧院，作为中国第一座西洋剧院，康有为曾在此看过欧洲马戏，但澳门人直到今天还在里面听音乐会，无需扩音设备，音效好到最后排的听众能听到号手换气。又如议事亭前地的仁慈堂，外表如旧，内里红色实木楼梯和地板一尘不染，配上灯光橱窗，房间内装上玻璃墙和玻璃门，老建筑也可以用冷气，兼具现代生活功能。游澳门老城区，不是隔着百年看冰冷历史，而是走进活生生的历史。

澳门老城区的老建筑，几乎就是一部澳门近代史。老城的南边，妈阁庙面朝大海，烟火四时不断。400多年前，葡萄牙人从这里首次踏上澳门的土地。当水手问这是哪儿时，当地人答曰“妈阁庙”，于是就有了“MACAU”这个流通国际的名字。

往北走，郑家大屋讲述的是一个衰败陈腐的大国思考如何自强的故事。大屋的主人是郑观应，120年前，他在这里写下《盛世危言》：“欲攘外，亟须自强；欲自强，必先致富……”

再往前，澳门三大古教堂之一的圣老楞佐教堂高踞在台阶之上。1582年，这座教堂迎来了一位震撼中国的人。30岁的意大利神父利玛窦，带着中国人从所未见过的自鸣钟和油画，带着画满珍禽异兽的世界地图和欧几里德的几何原理来到了澳门……

“老建筑是历史的载体，好像树的年轮，一圈圈的记录下历史的真相。”澳门的历史学者陈树荣曾对记者说，历史城区对澳门社会的意义不可替代。因为“对人类来说，历史被割断将是很大的挫败”。

细细品味老城区，你会了解、记住并爱上澳门。如澳门流传的那句老话所说：“喝下亚婆井的水，你就再也忘不了澳门。”

澳门，回归15年

陈晓星

华丽、沧桑、是教堂却叫牌坊，
没有比被焚毁却矗立百年的大三巴更像澳门
的命运和气质。这个400年前的小渔村，在历史的
时空中葡萄牙人修建起教堂、剧院、广场，并据此地为自
己的殖民地，本地人却沦为被贩卖的“猪仔”和下等人。但
是，“你可知MACAU不是我的真名姓”，澳门人几百年来仍信仰
着妈祖，遵循着中华民族的生活方式，传承着中华的价值与审美，
“他们掳去的是我的肉体，　你依然保管着我内心的灵魂”。

1999年12月20日零时，第127任澳门总督韦奇立和第1任澳门特别行政区行政长官何厚铧在世界瞩目下交接澳门政权。12月21日凌晨，中国人民解放军驻澳部队进驻澳门，中华人民共和国恢复对澳门行使主权。“母亲！我要回来”的诗句成为澳门新的历史。

回归后的澳门，“历史城区”列入《世界遗产名录》，人均产值由1.5万美元提升到8.7万美元，世界排名第四，澳门进入历史上发展最快的阶段。　澳门这座小城，成为中西合璧的国际化都市，
他的下一个目标：世界旅游休闲中心！

在澳门回归15周年前夕，本版以整版图文邀读者感受澳门。

大三巴牌坊前的葡风舞蹈　梁永强摄

夜色伴人游

王　昭

去澳门几次，每次都有不同的体会。10年前第一次去时，和娱乐城形成鲜明对比的小巷弄里全是朴拙、沉静的生活气息——主人牵着大大的牧羊狗沿着高高低低的石阶闲逛，挤挤挨挨的民居墙外随处可见一座座小小的奉神壁龛。

以后每一次去澳门，当初的恬静安适都多多少少有所减退——裹挟在时代发展的洪流中，凼仔、路环和本岛的许多土地上，一座座娱乐城、商场和居民楼拔地而起。我想，这大概是每一个小规模经济体在发展中都会承受的不得已。好在澳门还留存了自己的传统，与一海之隔的香港相比，还没有那么浓重的商业气息，寻常巷弄间依然闻得到乡土之气。

前一阵又去了一次澳门，因为行程紧凑，仅仅在凼仔留宿了一晚。晚上无事出来转转，感受了一番澳门的夜生活。昔日冷清的凼仔已是娱乐城和高档酒店鳞次栉比。威尼斯人、金沙喜来登、四季酒店、银河娱乐中心……比肩而立蔚为壮观。夜色渐浓，所有娱乐城的灯光亮起，真的有些拉斯维加斯的样子。假如懒得外出，乘着各个娱乐城或酒店的接驳班车便可以各处游走，将各家美食、博彩、演出、购物一网打尽。

所有酒店和娱乐城的底层都有奢侈品购物中心，看得到不少内地人在此扫货。这些商店的货品价格和香港一样，只是款式不比香港丰富，可服务人员热情许多。要想寻找些平价商品，可以去威尼斯人，那里地下运河沿岸的购物商店已成规模，除了价格昂贵的奢侈品，也有不少中等价位的货品，甚至一些内地品牌。逛完商场，不妨去博彩场小试一下运气。金碧辉煌的博彩大厅里，服务设施一应俱全，博彩设备不断更新换代，全程自动化管理，还有不错的餐厅向流连在内的客人提供餐饮。

不过对我而言，更加惬意的还是逃离豪华奢靡的娱乐城，贴近当地人的生活更有乐趣。这一次七拐八转，终于在最不起眼的角落找到了闻名遐迩的葡国餐厅“小飞象”。“小飞象”的招牌挂在不临街的一面，非要让人转过街角才能看见。上到二楼，餐桌摆放的密度很高但不至于拥挤，不少服务员忙碌其间，显示出这里的生意一直不错。帮我点餐的服务员是位中年男子，就在我兴致勃勃的时候，及时用一句“这些够了”制止了我再犯眼大肚子小的毛病。葡国鸡、马介休、木糠布丁，这些特色菜配上一杯绿色的甘蔗汁，满足了所有味蕾的需求，大大为这次匆忙的澳门之旅加分。

从“小飞象”出来，夜色渐深，便就近在这一区走走。避开灯火阑珊的娱乐城和购物街，沿着街灯昏黄的小路一路闲逛，路旁一会儿是外墙漆成蓝色的葡风小屋，一会儿是供在屋脚、插着几炷香的神龛，夜风拂过，爬在篱笆上的蔷薇轻轻颤动……这样的夜晚，绚烂而静谧……

游客在夜色中走街串巷。陈晓星摄

我看澳门情

侯　军

1999年，女儿唱着《七子之歌》走进了小学，对于住在北京的我们来说，澳门虽远，但不再陌生。

当我终于踏上澳门的土地，感受到的是繁华与宁静并存，现代与历史重叠，东方与西方交汇，她的气质需要外来人细细品味。传统的妈祖庙，庄严的天主教圣堂，优美的海滨风光，大街小巷的蛋挞店、猪扒包店……这一切组成澳门的风貌。

漫步澳门街头，仿佛置身欧洲城镇。特别是圣诞节前夕，无论是议事厅前地还是大三巴牌坊，所有的建筑都被五光十色的彩灯覆盖着，整座城溢彩流金，缤纷满眼。夜游大三巴，拥挤的游人散去，教堂的肃穆和历史幽思在空气中震荡。沿着大三巴旁边的小路下去，有一条幽静的小巷被称为“恋爱巷”，墙壁被鲜花妆点着，连石头都是浪漫的。

澳门以博彩业著称，鳞次栉比的博彩酒店——葡京娱乐场、法老王、威尼斯人、星际、金沙，等等，其规模与豪华世界一流，担得起“东方蒙地卡罗”之称。走进葡京娱乐场，出乎我意料的是，牌桌井然有序，工作人员彬彬有礼，并没有赌徒的喧嚣。赌场里到处都是善意的提示标语：赌博无必胜，轻注可怡情。我观察到周围每一位过客都会小试一把，不为赚钱，只是看看自己的运气和体验一下顶级赌场的氛围。

澳门是个去了还会去的地方。

“澳门拉丁城区幻彩大巡游”充满欢乐气氛　徐逸然摄