

侨讯

侨领彭泽民故居广东重修落成

中新社肇庆电(黄耀辉、焦亚邱、丁建国)著名侨领彭泽民故居重修和彭泽民纪念馆新建落成揭幕仪式22日在广东四会市举行,全国政协副主席、农工党中央常务副主席刘晓峰等官员参加了当日的揭幕仪式。

彭泽民故居始建于1830年,约130平方米,1987年四会政府进行初步重修,2012年彭泽民故居被列入广东省级文物保护单位。

新落成的彭泽民纪念馆位于四会市博物馆内,室内陈列彭泽民先生在民主革命和社会主义建设时期的一批弥足珍贵的史料和文物。故居内设事迹展览,分“革命元勋、华侨领袖”,“中共挚友、鞠躬尽瘁”,“仁心仁术、情系故里”,“无尽追思、永恒纪念”4个部分。

彭泽民1877年出生,四会白沙村人,1906年加入同盟会,中国农工民主党创始人之一,曾组织领导华侨支持北伐,参加了“八一”南昌起义。

欧洲首家华语广播电台开播

中新社巴黎电(记者龙剑武)经过近10年的申请和筹备,法国首家华语电台——欧洲华语广播电台20日在法国巴黎正式开播,这是有史以来欧洲大陆首个全日制播音的中法双语电台,大巴黎地区华人听众首次听到“自己的声音”。

据介绍,欧洲华语电台的最大特色是中法双语的节目设置。在滚动播出中,中文和法文的比例各占一半。每天6时到15时是法语播音,15时到24时则为汉语时段。

祖籍浙江温州的电台台长林精平表示,法国华侨华人已经拥有中文报纸、中文电视、中文网站,但还缺少一个广播电台。面对全法将近6000万台收音机,必须成立广播电台,填补这一空白。他希望通过这个电台,让旅法华侨华人了解当地政府的法律政令,在每个层次真正融入法国社会;同时节目中将多方面介绍祖(籍)国日新月异的建设和发展,让海外游子 and 乡家的联系更加密切。

华侨农场:

给归侨侨眷一个新家

本报记者 严瑜



近年来,随着政府扶持力度的加大,各地华侨农场积极谋发展,这里的归侨侨眷日子过得越来越有味儿。近来,据媒体报道,有关海南、广东、广西等地华侨农场侨民安居乐业、产业结构优化、整体发展加快的好消息频频传来。

“出棚上楼”住新房

“那会儿,一个人都不敢住!”说起过去的居住环境,广西来宾华侨农场的归侨韦宗兰至今仍有感:一家三口“蜗居”在46平方米的小房子里,蚊子多,老鼠多,上厕所还得经常“打野战”……

华侨农场出现于上世纪五六十年代的沿海省份,是为一批因政治原因被迫回国的归侨们专门设立。由于当时地方经济条件有限,这些归侨多被安置于低矮的砖瓦房内,周边配套设备也不齐全。

近年来,华侨农场的安居工程被提上各地政府民生工作的议事表。随着各地华侨农场危旧房改造工程如火如荼地开展,归侨侨眷们搬进新家的好消息接踵而来,“居者有其屋”已不再仅仅是遥远的梦想。

“现在,我的新房有120平方米呢!”说起自己即将入住的新房,韦宗兰的脸上乐开了花。在来宾华侨农场,容纳1140套现代住宅的高楼正拔地而起,韦宗兰期盼多年的“楼房梦”近在眼前。

“目前,我们农场第一批312户归侨都已基本入住新房,第二批危房改造也将在今年年底开工。”广西来宾迁华经济开发总公司总经理卢善邦在接受本报记者采访时介绍,在距离来宾华侨农场不远的迁江华侨农场,政府给农场的每个归侨及其子女免费提供40平方米的住房面积,1300多户归侨侨眷将在未来两年内全部搬出老瓦房,住上宽敞通透的新楼房。

楼高了,房间大了,不少华侨农场的基础设施也越来越齐备。在广西桂林华侨农场,当地政府投资10万元对农场安置区老旧的主干道进行维修、硬化。过不了多久,8条笔直、平坦、整洁的主干道将贯穿农场,为生活在这里的归侨侨眷带来更多的便利。

旅游成为新引擎

除了让归侨侨眷住上大房子,各地华侨农场还

绞尽脑汁寻求新发展,让他们的日子过得更红火。

在海南文昌华侨农场,一条横穿农场的旅游公路将在今年年底开工建设。“这条公路将连通农场和文昌航天发射基地、航天主题公园、宋庆龄故居等多处旅游开发热点区域,从而大大带动农场的建设和发展。”文昌华侨农场场长杨远福告诉记者。

由于文昌华侨农场所在的地区土地贫瘠,不宜发展农业,于是当地政府扭转思路,借助周边丰富的旅游资源以及海南岛作为国际旅游岛的优势,发展旅游业,以此作为推动农场发展的新引擎。

“除了借助旅游公路的辐射效应外,我们还将要在农场内打造华侨文化风情小镇、医疗养生文化基地以及航天科技产业园基地。”杨远福说,旅游公路的开通以及旅游项目的打造,将让当地的归侨侨眷从中受益良多。

不仅是在海南文昌,如今广东、福建等地的不少华侨农场都在努力挖掘华侨文化这一潜在的“富矿”,通过打造民俗风情文化节等特色旅游活动,丰富当地归侨侨眷的文化生活,也吸引更多外地游客来华侨农场做客,推动农场经济的发展。

日前,由广东6个华侨农场联合承办的广东省第二届华侨农场文化周就在惠州潼侨镇拉开帷幕。

因地制宜促转型

“目前,农场正在改变传统的产业结构,逐渐从以农业为中心向以第三产业为中心转型。”杨远福说,文昌华侨农场以华侨旅游综合经济区为定位,正在发展成为一座集旅游、康复疗养、生态种植养殖于一体的文昌北部新城。

越来越多的华侨农场和文昌华侨农场一样,

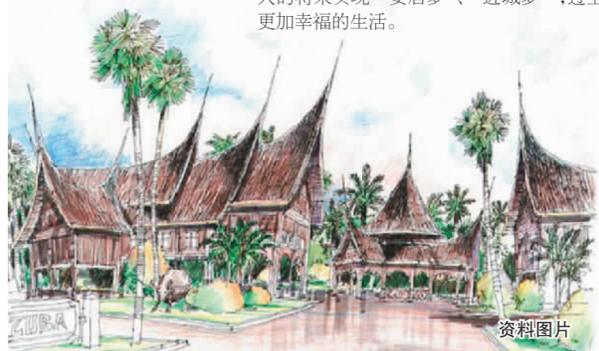
在发展当地经济的同时,更加注重因地制宜,进行产业结构的升级和转型。一座座曾经的边缘小镇蜕变为充满活力与生机的发展新区。

广西来宾市的三个华侨农场就根据各自不同的区位特征,进行着多种发展模式的尝试。其中,迁江华侨农场借助当地丰富的铝资源,大力招商引资,推动当地工业化进程。随着越来越多的铝加工企业进驻农场,当地归侨侨眷的生活也悄然发生着变化。

“过去,归侨侨眷主要靠种植甘蔗等农产品为生,收益很低,年人均收入只有2000元左右。”卢善邦说,现在他们可以选择到当地企业去打工,收入有了明显的改善,年人均收入达到6000元以上。

“回国50多年,我最大的梦想就是像城里人一样住上好房子、生活有保障、孩子们能够得到更好的教育,现在终于圆梦了。”印尼归侨陈珠定说。他所居住的全国最大的华侨农场广西武鸣华侨农场,正是抓住了中国与东盟紧密合作的契机,完成了从华侨农场到国家级经济技术开发区的完美“蝶变”,转型成为一座工厂林立、街道宽敞的现代华侨新城。

随着各地华侨农场的转型发展步伐不断加快,越来越多的归侨侨眷将和陈珠定一样,在不久的将来实现“安居梦”、“进城梦”,过上更加幸福的生活。



资料图片

中国茶香飘海外

刘娅

“君自故乡来,应知故乡事。”中国内地消费者相对罕闻的六堡茶,在海外却十分畅销。尤其是对于东南亚一带的华侨而言,钟爱六堡茶不仅是因其“红、浓、纯、香”的特质,而且还因其具有独特的“中国红”寓意。

六堡茶汤色红透,类似中国传统文化中喜庆的“中国红”,让人感觉温暖,也自然而然地成为海外华人与故乡的一条情感纽带。

海外华人不仅爱喝中国茶,而且还用自己的方式向世界传递着来自中国的茶文化。

李统溪是一位祖籍中国福建的马来西亚籍华人,早年在马来西亚做茶叶生意。有一次,一家茶室的老板向他抱怨说:“这些耐泡的茶,使客人一坐下来就是几个小时,那我还能做生意吗?你要想想办法帮帮我啊!”李统溪从中得到启发,开始尝试不同茶叶,希望研制出一种不耐泡的茶。经过多次的试验,他终于找到其中的秘诀,使一包茶只能泡四五次,也由此创建了与众不同的茶品牌,使中国茶叶在马来西亚市场上更加走俏。

除了创建自己的茶品牌,海外华人也通过在世界各地开不同类型的茶艺馆,发扬中国的茶文化。

法国红酒固然浪漫,中国茶品也绝不逊色。法国“华人茶王”陈文雄经营的茶饮公司已经在巴黎13区、蒙巴纳斯和巴黎歌剧院开设了3家茶苑。在那里,顾客们除了品茶,还可以买到精美的茶壶、茶杯,以及有关茶文化的图书和音乐。体验中国茶文化的一条龙服务,也让法国顾客流连忘返。

在澳洲阿德莱德侨居的华人李素萍经营着一家上海茶馆餐厅,这也是澳洲唯一一个能感受中国茶道的地方。这家中国茶餐厅志在为顾客提供独特的品茶经历,使他们在繁忙生活之外充分享受泡茶过程的安逸乐趣,邀时光慢慢走,让心事静静淌。

如果说雅致的茶苑、小资的茶餐厅还不能完全满足顾客多元的“品味”,那么几位温州人在意大利投资创办的中国茶楼“温州酒吧”一定会让许多人跃跃欲试。这家酒吧坐落于罗马华人商业聚集区维多利亚,是罗马首家以中国茶文化为主题的酒吧。中西结合“疗效好”,将中国独特的茶文化与西方的酒吧文化结合在一起,想必是“茶不醉人人自醉”吧!

茶是中华文化的标志性符号。“寒夜客来茶当酒,竹炉汤沸火初红。”海外华人在推广中国茶文化的道路上就像是这煮茶的清火,点燃它才会有茶香悠远,飘溢四方。



“招工难”背后的“跳槽热”

张晶

世界经济依然不景气,工作不好找已经成为不争的事实。然而,这样的大环境似乎并没有减退海外华人“跳槽”的热情,这着实让人有点百思不得其解。

工多人少 华人频“跳槽”

据报道,纽约多家华人职业介绍所反映,愿意到餐馆、美甲店、超市等做工的华人越来越难找,有时竟然还出现“工多人少”的情况,很多急等招人的老板亲自在职业介绍所门前,却被求职者“看不上”。

在巴塞罗那经营餐饮业的林老板就亲身经历了一番。开了分店的他总是因为招不到人而头疼。由于经营的是中餐,当地华人是理想的选择,为了留住他们,林老板除了不停地给老员工加薪以外,还跑到各大华文报纸上打招聘广告。可即便如此,应聘者依然寥寥无几。

这并非个例。如今,海外华人面临更加多样的职业选择,这与早年移居海外的老一代移民形成了鲜明的对比。

以前,华人常常只想找一份普通的工作,只要能领到工资,不管是餐馆厨师、各种杂工,还是普通服务员,他们都愿意去做。而现在,华人找工作,很少会“死心眼”做到底,不高兴就换,成了经常发生的事。

司徒家族艺术展北京登场



10月21日,“艺海求索·薪火相传——司徒家族艺术展”在北京中国华侨历史博物馆开幕,展览共展出司徒乔、司徒奇、司徒传(沙飞)、司徒杰、司徒乃钟等司徒家族哲嗣的近百件绘画、雕塑、摄影等作品。

左图为部分司徒家族后人在展馆内合影。

右图为香港苍城画院院长司徒乃钟在他的参展作品前。

陈小愿摄(中新社发)

“其实不想走,其实我想留。”每一个华人工频繁跳槽的背后,都有自己的理由。

日本媒体曾经用一个月的时间对500名在日华人“白领”的“职场满意度”进行了电话调查。结果表明,有半数以上的人跳槽多、缺乏归属感,约1/3则表示发展“并不顺利”。在回答对异国职场有什么困惑时,54%的被调查者认为所在的公司并不能够让自己有归属感。华人因为“有文化性的、习惯性的”个人问题引发的同事、上下级之间的人际关系不和谐,这种情况也时有发生。这些问题大大增加了他们跳槽的几率。

有时候华人跳槽也免不了有自己的小算盘。“直道要跳槽,雇主才肯加薪”似乎成为了一项“潜规则”。“跳槽是假,加薪是真”也成为一种屡试不爽的攻略。

确实,任何人都拥有选择工作的自由,然而频繁跳槽还是谨慎选择为妙。尤其是对于那些试图以跳槽来获得更好待遇的华人来说,用另一份工作与现雇主讨价还价的谈判技术,容易给上司留下不好的印象,不免有些得不偿失。

能力提升 选择更多样

为何会出现如此大的反差?华人素质和能力的提升是一个很重要的原因。尤其对于新一代华人移民来说,与老一辈相比,他们不仅在语言能力上有很大的提升,而且适应当地社会的能力也更强了。以至于很多海外的招工企业都不禁感叹:“招工难请啊,尤其是稍微一点文化的应聘者,就更挑工作了。”

福建公所主席郑先生来美国38年。他直言,美国现在无身份的华人比以前少了,肯做劳工的也越来越少,从事小商业的却越来越多。有些新移民心高气盛,来美做劳工两三年后就学会“感觉不适应就直接换工”的做法,甚至学一些美国人“上班半年、休息半年”,这也使得各行各业都不容易请到长期劳工,业主们纷纷抱怨缺工人。

其实,随着华人能力的提升,与过去又苦又累的工作挥手告别并无不妥,为了追求更好的生活,更好的发展,华人工跳槽也无不可厚非。

原因多样 跳槽需谨慎

眼光高了,想寻找更大的发展空间,这只是原因之一,很多时候华人跳槽的原因各不相同。



图片来源:深圳侨报