

刘奇葆在北京调研戏曲工作时强调

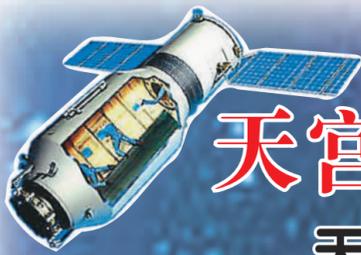
推动戏曲艺术活起来传下去

据新华社北京9月26日电（记者 臧静）9月26日，中共中央政治局委员、中央书记处书记、中宣部部长刘奇葆在北京调研戏曲工作。他强调，振兴戏曲艺术关系中华文化薪火相传，关系民族精神维系传递。要认真学习贯彻习近平总书记系列重要讲话精神，全面贯彻“二为”方向和“双百”方针，树立高度的文化自信，做好传承和创新两篇大文章，努力实现戏曲艺术的振兴和发展。

刘奇葆来到中国戏曲学院，观摩京剧表演剧目课和戏曲动漫创作课，了解戏曲艺术发展情况和存在的问题，与戏曲艺术工作者座谈。

刘奇葆指出，戏曲艺术是表现和传承中华文化的重要载体。千百年来，城厢乡间搭台唱戏，是中国社会一道独有的文化风景线。我们必须从传承弘扬中华文化的战略高度，认识和看待戏曲艺术，自觉承担起振兴戏曲艺术的使命和责任。要继承好经典传统剧目，把那些立得住、传得久、经得起时间和观众检验的老剧目传承好，演绎精品，保持魅力不衰。要贴近现代人的欣赏习惯和生活方式，适应“微时代”传播特点，大力推动戏曲艺术创新发展，使之展现新魅力、焕发新光彩。

刘奇葆强调，要深化戏曲院团改革，完善扶持政策，加强和规范政府购买服务，鼓励有条件的地方把戏曲产品纳入地方公共文化服务体系，为戏曲院团营造良好发展环境。戏曲院团要积极探索面向群众、面向市场的新体制新机制，改进戏曲教育、加强人才培养、注重师徒传承，不断增强自身的“造血”功能和发展活力，推动戏曲艺术活起来、传下去。



天宫一号示意图

我国空间站建设计划稳步推进 天宫一号运营三年成果丰硕 天宫二号研制和相关试验全面展开

中国载人航天工程办公室主任王兆耀26日在接受记者采访时表示，执行我国空间交会对接任务的天宫一号目标飞行器在轨运营三年来，先后6次完成与神舟飞船的交会对接，并开展了一系列科学实验、技术试验和空间应用，取得丰硕成果。按照计划，天宫二号空间实验室将于2016年发射。

“天宫一号在取得大批成果的同时，能够超计划、超寿命运营，可以说让我们感到喜出望外。”王兆耀说。

自2011年9月29日发射入轨以来，天宫一号先后与神舟八号、九号和十号飞船圆满完成6次自动和航天员手控空间交会对接，完成了航天器组合体控制与管理、航天员在轨驻留保障、航天员在轨维修操作等一系列技术试验验证，开展了对地遥感应用、空间物理与环境探测和空间材料实验，获取了大量有价值的信息数据和应用成果，在国土资源普查、防灾减灾等领域发挥出重要作用。

天宫一号还是我国第一个“太空教室”，在神舟十号任务飞行期间，航天员王亚平为全国6000多万中小学生进行太空授课，引起了强烈社会反响。

王兆耀表示，为了充分发挥天宫一号的综合效益，2013年6月神舟十号飞船返回后，我国科学家针对天宫一号超设计寿命飞行特点，综合考虑飞行器自身的平台状态和设备功能，以及我国后续载人航天技术试验验证需要，科学制定天宫一号飞行任务规划，精心运营维护，严密实施监控，先后进行了多项拓展技术试验和验证。

记者在北京航天飞行控制中心看到，天宫一号已成功运行1092天。据介绍，目前天宫一号运行状态良好，各类装载设备功能正常，具备继续在轨工作条件，有关部门将对其密切跟踪监控、科学维护管理，尽可能延长其在轨运行寿命，为继续开展空间应用与拓展试验奠定基础。

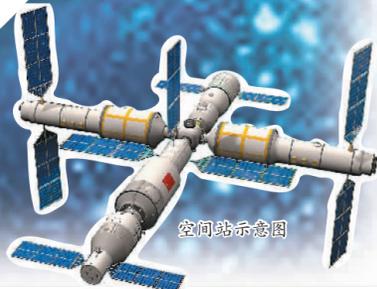
我国载人空间站工程实施3年以来，各项研制建设工作正按计划稳步推进。目前，各类飞行产品研制、地面设施建设、大型综合试验已全面展开。其中，天宫二号空间实验室、天舟货运飞船、长征七号运载火箭、神舟十一号飞船和长征二号F遥十一火箭等主要飞行产品目前已进入研制生产的关键阶段，航天员和有关地面设备设施进入飞行任务准备阶段，空间站核心舱和两个实验舱也将全面转入飞行产品的研制试验阶段，海南航天发射场已基本完工，具备投入使用条件。

天宫二号空间实验室要在天宫一号目标飞行器的基础上改造成“空间实验室”，增加推进剂在轨补加和在轨维修技术验证功能，还要新研制一批装载设备。

货运飞船是全新研制的飞行器，承担为空间站和空间实验室上行运输航天员消耗品、推进剂、维修设备和应用载荷设备等物资，并下行销毁空间站废弃物的任务。同国际同类飞行器相比，尽管我们起步较晚，但我们的方案和产品不仅要满足其任务定位和功能需求，而且物资运输效率要不低于甚至高于目前国外同类货运飞船。

王兆耀说，按照计划，将于2016年发射天宫二号空间实验室，并在随后发射神舟十一号飞船和天舟一号货运飞船与之对接；2018年前后发射试验核心舱，进行空间站建造技术的试验和验证，随后于2022年前后完成空间站在轨建造。

有关专家告诉记者，中国目前完全具备发射、测控火星探测器的技术和能力，把探测器送到火星轨道。但对中国航天发展计划来说，有自己的规划和节奏。



空间站示意图

（本报北京9月26日电 记者吴月辉、余建斌）



祖国万岁

祖国花朵 喜迎国庆

9月26日，安徽省阜阳市北城小学分校举行“祝福祖国 让梦飞翔”主题教育活动，孩子们在百米长卷上动手绘画心中的祖国，唱国歌、识国旗、学党史，喜迎祖国65岁生日。（人民视线）

台湾统派领袖：统一是中华民族历史主流和正统

据新华社北京9月26日电（记者 赵博、查文晔）“世界上只有一个中国，两岸都是中国的一部分。国家统一是中华民族历史的主流和正统。”台湾新同盟会会长许历农26日接受记者专访时说，“习总书记的讲话鼓舞了台湾统派团体的信心。我们将更加坚定一直以来坚守的理念与事业，为推动实现和平统一不懈奋斗。”

当天上午，中共中央总书记习近平在人民大会堂会见了由许历农和台湾新党主席郁慕明率领的台湾和平统一团体联合参访团。

“习总书记的讲话明确回答了台湾一些人对于两岸统一的疑虑，也清晰表达了大陆方面的真心诚意。”郁慕明在接受记者专访时说，“显而易见，以和平发展为基础和条件的和平统一，是最符合台湾民众福祉的前途选择。”

郁慕明说：“正如习总书记所说，和平统一的目的是实现中华民族的伟大复兴。过往的悲惨历史告诉我们，积贫积弱就会被欺侮、受到侵略，现在中国正在不断变得昌盛富强，面临从未有过的崛起机遇。两岸中国人理应携手同心、相互扶持，为在世界共享中华民族的尊严和荣耀而共同努力。”

95岁高龄的许历农表示，“我们要不畏眼前遇到的困难和问题，用大智慧和大气来履行两岸和平统一的历史使命。”

人民日报社、河南省委联合主办 学习弘扬焦裕禄精神理论研讨会举行

本报郑州9月26日电（记者 任胜利）为深入学习贯彻习近平总书记重要指示精神，由人民日报社和河南省委联合主办的学习弘扬焦裕禄精神理论研讨会今天在兰考焦裕禄干部学院举行。人民日报社社长杨振武、河南省委副书记邓凯参加研讨。

精神财富。学习弘扬焦裕禄精神，主流媒体肩负着重要责任，要更加自觉地把学习弘扬焦裕禄精神贯穿到新闻采访报道中，贯穿到构建社会主义核心价值观中，让焦裕禄精神这面旗帜高高飘扬，让焦裕禄精神这一宝贵财富代代相传。

邓凯在研讨会上说，河南是焦裕禄精神的发源地，焦裕禄精神一直是激励河南广大干部群众团结奋进的强大精神力量。

河南省委常委、宣传部长赵素萍和人民日报社副总编辑阎晓明分别主持研讨会。河南省委常委、组织部长夏杰作总结发言。中央教育实践活动办公室、中央党校、中国社科院等单位专家从不同方面对学习弘扬焦裕禄精神作深入研讨。

王毅与日本外相非正式会面

新华社联合国9月25日电 外交部长王毅25日在出席联大期间应约与日本外相岸田文雄非正式会面，双方就当前中日关系及面临的问题交换了意见。

白恩培被罢免全国人大代表职务

据新华社昆明9月26日电（记者 李怀岩）26日，云南省第十二届人民代表大会常务委员会第十二次会议通过决议，决定罢免白恩培的第十二届全国人民代表大会代表职务，并报全国人民代表大会常务委员会备案、公告。

“中国文化日”亮相哈萨克斯坦

本报记者 黄文帝 文/图

当地时间9月25日，“中国文化日”活动在哈萨克斯坦首都阿斯塔纳震撼登场。“太精彩了！”“每个节目都很喜欢，真是意犹未尽！”“希望中国朋友们常来哈萨克斯坦！”“看完展览我更想去中国了！”……在活动现场，记者随时都能听到当地观众由衷的称赞。

当晚7时许，今年初刚落成的阿斯塔纳歌剧院座无虚席，“中国文化日”开幕文艺演出震撼登场。来自中国的80多位艺术家为当地观众献上了一场洋溢着“中国意象”的视听盛宴。《杨柳青·花盘》和《旋转·抖空竹》展现了中国传统杂技的精湛技艺，花盘和空竹上下翻腾，引起观众阵阵惊呼；《赏心乐事——良宵引》融合了中国古老的古琴和昆曲；分别起源于汉唐的舞蹈《团扇舞》和《反弹琵琶》，优雅舞

姿烘托出盛世气象；融合了佛教和西域乐舞的《千手观音》，令人过目难忘……表演结束后，全场起立，掌声、欢呼声、赞叹声经久不息。

当天下午，“瓷韵中华”中国陶瓷紫砂艺术展、“中国美丽乡村”摄影展同时亮相哈萨克斯坦国家博物馆。88件精美陶瓷和紫砂艺术品，展示了中国当代陶瓷艺术的制作水准和发展；100幅优秀摄影作品，呈现了中国广大乡村的风貌。不少前来观展的民众驻足围观，他们细细回味观摩着每一件展品，不断向讲解员提问，不时称赞高超的工艺。茶艺表演把现场气氛推向了高潮，博得了现场观众交口称赞。

哈萨克斯坦文化体育部部长穆哈梅季乌雷激动地说：“展品水平很高，哈萨克斯坦民众很感兴趣！”他对记者说，哈中两国



在“瓷韵中华”中国陶瓷紫砂艺术展上，哈萨克斯坦小朋友对中国瓷器充满好奇。

友好历史悠久，人文合作近年来日益加强。复兴伟大的丝绸之路，是我们共同的期盼，我们对此非常欢迎。“中国文化日”活动内容丰富，向哈萨克斯坦民众展示了当代中国高超的文化艺术，将进一步推动哈中两国的文化交流，促进民心沟通。

中国文化部副部长项兆伦表示，中哈两国自古以来就是友好邻邦，晶莹的天山雪峰见证着中哈两国人民之间的友好情谊，悠扬的丝路驼铃记载了中哈两国商队往来的昌盛繁荣。去年11月，百余位哈萨克斯坦艺术家来到中

国，成功举办了“哈萨克斯坦文化日”活动，为中国民众带来丰富多彩的哈萨克文化艺术。今天，80余名中国艺术家来到阿斯塔纳，向哈萨克斯坦的民众展示中国的优秀艺术，带来了中国人民对哈萨克斯坦人民的深厚情谊。

本次“中国文化日”活动由中国文化部、哈萨克斯坦文化体育部、中国驻哈萨克斯坦大使馆联合举办，是今年中哈两国文化交流领域的一项重要活动。活动将持续到10月14日，文艺表演等活动还将在阿拉木图等地登场。（本报阿斯塔纳9月26日电）