



仁川亚运会

如何续写中日韩“三国演义”

本报记者 张保淑

确保“双第一” 中国要超越金牌至上

实现金牌榜、奖牌榜“双第一”。这是中国体育代表团团长在18日举行的亚运村升旗仪式上再次重申的中国队亚运目标。如果时光流转,这样的目标在1982年11月19日即第九届亚运会开幕之前对外界公布,那一定是当时最具爆炸性的体育新闻,因为在第八届亚运会上,中国队无论是金牌数还是奖牌总数都与连续多届独占亚运鳌头的日本相差约20块之多,这样的雄心壮志堪称震撼。然而,令人赞叹的是中国队当年竟然不仅成功做到了这一点,而且垄断了此后历届亚运会的“双第一”,甚至在4年前第十六届广州亚运会上摘得金牌199枚,奖牌416枚,分别是第二名的2.6倍和近1.8倍。纪录如此辉煌以至于使中国队的“双第一”成了亚运家常便饭,失去了新闻价值。

本届实现“双第一”目标可不像看起来那么简单,中国队当然要严肃谨慎对待,奋力争取。这充分体现在三个方面:一是参赛队员数量多。征战仁川的运动员近900人,创中国代表团境外参加亚运会规模之最。二是高水平运动员占多数。运动员中有相当一部分有奥运或者亚运经验,其中包括36位奥运冠军。三是参赛项目广,几乎全覆盖。中国运动员参加除卡巴迪之外的所有35个大项408个小项的比赛。当然也必须看到,失去了主场优势以及本届亚运会项目调整,更重要的是出于为里约奥运锻炼人才的考虑,有些项目没有派出最强阵容,中国队将很难保持广州亚运会创下的金牌和奖牌数量。总结起来,中国队延续“双第一”传统将没什么悬念,但与广州亚运相比,某些领地可能有适度收缩;“失之东隅,收之桑榆”,一批小将可能借机崭露头角,成为中国体育新的骄傲。

荣归“金牌90” 韩国欲重温旧梦

2个月前,韩国体育代表团团长朴舜浩就迫不及待地宣布了东道主亚运会目标:获得90枚以上金牌,保持奖牌榜第二。近日,他进一步就“冲击90金”目标做了进一步阐述,认为该国在射箭、击剑、跆拳道、射击等传统优势项目上有望夺得45至50块金牌,在柔道、帆船、摔跤等强势项目上拿到25至28枚金牌。此外,全力突破田径、游泳等弱势项目,争取拿到17至20枚金牌。为此,派出该国史上最大规模体育代表团(1068人,其中运动员831人)。

有评论认为,基于韩国队从1998年曼谷亚运会以来连续4届蝉联金牌榜第二位的实力,韩国队奖牌第二这一目标是很现实的,但金牌要实现比上届至少多16枚,才能达到90枚,这是个很大的挑战。值得注意的是,韩国具备达到这一目标的几个因素:一是士气高涨,东道主优势效应突出;1986年汉城亚运会上,主场优势使韩国金牌居然从上届的28枚冲高至93枚,而2002年釜山亚运会上,韩国则从上届的65枚金牌冲高至96枚。二是项目调整对其夺金有利。本届亚运对部分项目做了有利于东道国的调整,比如在韩国优势项目射箭方面共设置8枚金牌,超出往届一倍。三是高手尽出,放手一搏。韩国体坛名将几乎悉数出战,而且尽可能多报项目。比如,泳坛名将朴泰桓将一口气参加100米、200米、400米和1500米自由泳以及400米、800米接力和400米混合泳共7个项目的比赛。

韩国渴望亚运金牌突破90枚,重温往昔旧梦,怀旧之情中透着浓浓的体育大国情结。

恢复第二位 日本想金牌匹配经济

韩国能否荣归“金牌90”在很大程度上取决于日本的表现。作为经济实力和人口总量远超韩国的世界强国,日本当然具有在亚运会金牌、奖牌榜上超越韩国的强烈愿望和足够实力。实际上,从1998年曼谷亚运会以来,连续4届位于韩国之后名列第三的日本一直憋足了劲要把韩国拉下马,甚至恢复当年连续八届蝉联亚运金牌榜首位的荣光。

“听说韩国把目标定在超过90枚金牌,韩国能行吗?以后亚运会在日本举办的话我们也把目标定在超过90枚。”日本代表团团长青木刚对东道主韩国凭东道主优势大幅提高金牌的野心不无嘲讽地评价道。至于本国出征仁川的目标,青木刚介绍说:“金牌60到65枚,超过东道主。”这样的目标多少有几分幽默色彩,因为这只能确保本国金牌比上一届亚运大进一步,而无法保证超韩,要知道让雄心勃勃的韩国在金牌数上比上届大降超过10块,概率很低。

此次仁川亚运会日本派出716人的运动员阵容,在19个大项中冲击金牌。据日媒预测,前半程日本代表团的夺金希望是柔道。100公斤以上级的王子谷刚志、73公斤级的前世界冠军秋本启之、北京奥运会52公斤级铜牌得主中村美里都有夺金实力。在摔跤项目上,日本将派出3次蝉联奥运冠军的55公斤级选手吉田沙保里和去年世界锦标赛48公斤级冠军小将登坂绘莉等出战,信心百倍。日本甚至豪言“力争包揽女子柔道4个重量级的金牌”。此外,日本将在短跑、撑杆跳、标枪等诸多田径项目上保持优势,寻求突破,在游泳、足球、棒球、乒乓球奖牌争夺中创造佳绩。

(本报仁川9月19日电)



仁川直击

散发着浓郁东北亚渔猎、农耕文明气息的开幕式之后,亚运战幕全面拉开。一时间,半岛风云激荡,时尚之都仁川上演无限激情。群雄竞逐之下奖牌究竟花落谁家?亚洲体育版图究竟在多大程度上被重新划分?诸如此类的问题最终将由挥洒汗水的运动健儿在15天后做出回答。而现在,我们只能去倾听、感受各国按照自己的愿望界定奖牌边界的渴望;只能根据过去的记录,做出可能带有某种风险的预测。

“仁川亚运奖牌榜仍将延续中日韩‘三国演义’。”这一定是保险系数最大的预测,因为这是根据最近8届亚运会,3国奖牌排名稳居前3、奖牌总数占据统治地位的事实得出的基本判断。然而,正如《三国演义》的经典就在于其三国争雄描绘出的那段波澜壮阔的历史画卷,中日韩亚运“三国演义”的魅力在于你争我夺书写的一段扣人心弦的体坛传奇。

非奥项目让亚运更精彩

孙懿

亚洲拥有广阔的地域和悠久的历史。这里覆盖了人类四大文明古国中的三个,民族众多,文化多元,而在这样的背景下孕育而生的亚洲体育,也同样丰富多彩,风格独特。

在过去的16届亚运会上,比赛项目采用28+X的方式设定。28是现行的奥运会28个正式比赛项目,而X则是亚奥理事会和承办国根据亚洲特色所增设的非奥项目。作为亚运会的特色之一,今年仁川亚运会的非奥项目虽经过“瘦身”后只剩8个(武术、空手道、板球、壁球、保龄球、藤球、卡巴迪和棒球),但仍然是奥运五环光芒之外一道别样的风景线。

亚运会非奥项目大都充满着浓浓的亚洲特色,处处透着亚细亚的人文历史风情。比如卡巴迪在东亚已经有几千年的历史,藤球在泰国享有“国球”的待遇,空手道源自日本,武术则是中国的“国粹”……

英国《泰晤士报》曾这样评价亚运会:“这是这个世界上规模仅次于奥运会的巨型运动会,亮点尤其在非奥项目上,亚洲独特的体育人文特色得到了极大的体现。”亚运会是体育的盛会,也是文化的盛会。在奥运会影响全球的大背景下,亚运会坚守自己的风格,保持非奥项目的存在,这使其成为了一个展示亚洲体育文化的舞台,也是保证其深远影响力与旺盛生命力的秘诀所在。

然而对于非奥项目来说,更加可贵之处在于它们所传达出来的全民参与、全民健身的精神。

非奥项目源自民间传统体育活动,拥有着广泛的民众基础。参加非奥项目的队员,很多人出身业余。最有代表性的例子,应该是卡巴迪和藤球。卡巴迪被称作印度版“老鹰抓小鸡”。这项运动几乎不需要什么成本,却颇具对抗性和参与性。比赛分两队进行,每队7人,相互攻防。在队员们“卡巴迪、卡巴迪”的歌声中,两支队伍通过捕捉对方的队员来得分,得分高的一方获胜。藤球则融合了足球、排球、羽毛球等运动的特点,除了不能用手,可以用身体其他任何部位触球。运动员在网前闪转腾挪,倒挂金钩,极具观赏性。亚洲选手身材不高,但反应敏捷的特点,在这两个项目上体现得淋漓尽致。

不难看出,与追求“更快、更高、更强”的奥运精神不同,非奥项目更加注重另外一种非常简单的东西:参与和快乐。它使人在竞技中得以寻求快乐,可以说是奥林匹克精神的更多元的展现。

对于中国来讲,奥运会、亚运会上的金牌数固然风光无限,但却不得不承认国民身体素质有待提高。从这个意义上讲,非奥项目的发展将鼓励更多人主动积极地参与到各自喜欢的体育运动中,从而推动国民体育的发展,全面提升国家体育的实力,我们的体育强国梦也将更真实一些。



藤球比赛 (资料照片)

亚运走笔

志愿者折射亚运多元文化

本报记者 张保淑



金花利(左)和索非亚在新闻中心工作。 本报记者 史家民摄

对采访大型国际赛事的记者来说,主新闻中心是他们的大本营和温暖的“家”。仁川亚运的主新闻中心设在最繁华的国际贸易中心,毗邻著名的松岛会展中心,韩国最高楼——东北亚国际贸易大厦近在咫尺。这里紧张而忙碌,凌晨6点之前第一批记者就已经赶到这里,匆匆地吃几口早点,有的甚至什么也不吃就开始了一天的工作。

不为人所知的是,主新闻中心里还有几位比记者们更繁忙劳累的人,她们就是辛勤的志愿者。每次,我从主新闻中心入口处的志愿者服务台走过时,总是会向她们投以敬佩的眼光,而她们不是在接待前来寻求帮助的记者,就是在准备提供给媒体的各种资料,偶尔我们的目光相对时,她们会面含微笑地点头打个招呼。

对200多位中国记者来说,这里的志愿者中有一位叫金花利的韩国女孩享有特别高的知名度。她不仅美丽、大方而且会说一口流利的汉语。我一直想找机会采访她,但苦于她有太多的工作要做,我们的采访就缝缝插针地安排在她工作的间隙。

“你汉语为什么那么好?”这是我的第一个问题。她笑着解释说,这要感谢她的妈妈。金花利来自一个中韩结合的家庭,爸爸是韩国人,妈妈是中国人。从小她就生活在双语家庭

环境中,妈妈特别重视对她的汉语和中国文化教育,尽可能多地让她接触中国人。实际上,她有相当一段时间和爸爸妈妈生活在青岛。“那是一个很美丽的城市,我结识了很多中国朋友,与他们一起嬉戏成长。”正是这种原因,她的汉语水平突飞猛进,甚至比韩语还要好一些。

2013年,18岁的高中毕业后,考入韩国诚信女子大学,而她的专业是汉语教育。正是汉语特长使她与仁川亚运会结缘。亚运会期间服务工作需要一大批志愿者,由于来自中国的媒体记者数量众多,主新闻中心中文服务非常重要,因此,娴熟的中文使金花利在众多竞争者中脱颖而出。“北京奥运会时,我是一名在青岛与家人朋友一起观赛的小女孩,而现在我能在这里亲身参与亚运,为中国记者服务,这是一种荣耀。我很自豪能借亚运会成为中韩沟通的桥梁。”金花利说。

同样自豪的还有另一位志愿者,她叫索非亚,来自中亚里海之滨的土库曼斯坦。当得知她来自中国后,她笑着连声用中文说:“你好!你

好!”热情中透着几分羞涩。她说自己在国内学韩语,同样是语言和志愿服务热情使她来到这里成为一名亚运志愿者。“我计划学中文,而在这里我找到了一位很棒的中文老师!”索非亚指着金花利笑着说。

“Diversity shines here!”这是仁川亚运会的口号,意思是“多样性在这里闪耀!”我想,仁川这座黄海之滨的东北亚之城已经做到了这一点,多元文化因亚运而荟萃于此,金花利、索非亚还有操着各种语言的记者们都是多元文化符号,闪耀在这金秋里。

(本报仁川9月19日电)



盛会定格

9月18日,在韩国仁川举行的第17届亚运会女子足球小组赛中,中国队以4:0战胜中华台北队。图为中国队球员杨丽(前)在比赛中挑射进攻。

本报记者 史家民摄