

父母起名偏好一阵风 百度搜索重名一大堆

网络时代如何让名字出彩？

何晓萍 潘金凤

有一种东西属于你，可别人用的时候却从不征求你的意见，请问这是什么？答案就是一个人的名字。

近日，上海交通大学研究生学生会对该校31609名师生的名字进行分析，发现“晓”、“华”、“文”用字频率最高，每17个“90后”的人名中，便有一个“晓”字。名字出现频率最高的有“婷婷”、“天宇”、“安琪”、“文杰”等。

重名现象自古有之，在互联网时代，如何避免重名、为自己的孩子起一个别致的名字，令不少年轻的父母颇费周章。

重名率高：分辨不清易混乱

名字是一个人的符号，用来与其他人区别，表明其独特的存在。然而中国人口众多，重名现象非常普遍。据统计，“张伟”在全国重名数高居榜首，高达290607人左右，而叫“王伟”和“王芳”的人数分别位居第二、三位。

中国人民大学古典文明研究中心老师张毅认为，名字重复率高，除与人口多有关外，也与信息时代有关。随着交际平台、传播媒介的发达，信息数据更集中、更易于统计了。现在随便拿一个名字到百度上搜索，经常搜出“看看全国有多少个某某某”这样的题目，吸引我们去看看全国究竟有多少人与自己重名。

“世界上存在着另一个你，过着和你截然不同的生活。”对于重名，有网友如此调侃道。采访中，不少人表示有过重名的困扰。“我身边就有很多人和我重名。”“90后”大三学生潘晓婷说，自己在校学习成绩不错，又和著名台球运动员潘晓婷重名，于是经常被同学调侃：“原来课余时间学霸都在打台球呀。”

厦门大学中文系助理教授杨玲也认为，太过大众化的名字，不光无法彰显个性，还会因重名而给日常工作和生活带来不少麻烦，对此她深有体会。“因为和我同名的人太多，

学术同行在使用中国知网数据库(CNKI)时，很难用作者名来搜索我的学术成果。还有，我去境外开会时，经常被海关拦下来，‘享受’单独检查的待遇。前几个月办理赴港签证时，也因为和学校一位老师重名，遇到了一点波折。”

“80后”起名：走古典风爱文艺范儿

“80后”被看做是典型的“网络原住民”。如今，不少“80后”已为人父母，他们会如何给自己的子女起名？近日，有网友随机抽取了2010年1月1日以后出生的30万小宝宝的姓名进行统计。结果发现，“浩宇”、“子轩”、“欣怡”、“子涵”等名字的人气居高不下。

古韵气息浓厚又颇具文艺范的名字受到年轻父母们的追捧。厦门市黄先生在解释自己的起名思路时说：“我觉得女孩子的内在气质比外在东西要重要得多，又因为我女儿出生在夏天，所以取名‘黄夏涵’。”在泉州工作的刘女士则给自己的女儿起名“潘朵拉”，问其原因，她说：“国外不是有部动画片叫《爱探险的朵拉》嘛，我比较喜欢里面的主人公，而且感觉‘朵拉’有新意、比较文艺，所以就给女儿取了这个名字。”此外，名字也承载着“80后”的时代记忆。“中学时喜欢看琼瑶小说，《梅花三弄》、《婉君》……都是必读。有了孩子后，就想取一个雅致的名字。”市民朱女士说，她给女儿取名“朱嘉宜”。

社会科学院语言研究所副研究员唐正大认为，汉语有一大批几乎专用于名字的字眼，这些字大多数来源于古典文献，附着着典雅、优美等书面语色彩，同时也体现了起名者的文化修养。起名时需要注意让名字在一个文本中或日常话语中“浮现”出来，有一定的区别度。

网络时代：追求个性不舍深意

名字伴随着人的一生，一直以来，中国人对起名字很重



视，“80后”父母亦不例外。不少“80后”父母为了给孩子起一个有个性且别致的名字，花样百出：有的花钱给孩子“买名”，有的从《诗经》、《易经》、《康熙字典》中找寻灵感，有的喜欢用父姓加母姓另加两个字的模式起四字名，创造复姓等等。

四川师范大学文学院苗笑武老师认为，名字不需要太复杂，不求偏求怪，要有文化内涵，在便于识记的同时也要朗朗上口，便于传播。中国孩子的名字理应体现中华民族的特色，体现五千年文明的文化底蕴。网络时代取名不应跟风追捧热词。

另一方面，张毅认为，只要父母们认真思考过对孩子未来人生的期待，尤其是把自己的人生体验、事业追求，甚至知识背景等巧妙地融合在一起，那么，起的名字会很个性的。

卢梭说过“人生而自由，却无不在枷锁之中”。同样，每个公民有起名的自由，但却也受到诸多因素的限制，而出现无可避免的重名现象。身处网络时代，父母给孩子起名字，既要突出名字的个性，同时也要避免过于冷僻、久疏于日常生活和常见文本之外的生僻字、方言用字等，不要因为名字的问题，给孩子的人生带来不必要的麻烦。

【第八十四课】

任务

殷昆

做事是一种职务，更是一种职责。务者，任务；责者，责任。二者又归到了一个“任”字。《说文解字》：“任，符也。”“符，信也。”符的本义是指古代传递命令的一种信符，又叫令符、兵符。符用竹制。一块竹片，从中刻成齿状，对半分，一半由君王或主帅保存，一半交诸侯、封疆大吏、或出征的将帅。君王或主帅发布命令时，将文书和一半竹符一并交给信使。信使到达传令的目的地，立即交付文书和令符。接受者必须先拿出自己一半竹符核对，两片竹符齿痕吻合，叫符合，证明所传的命文书是可信的，必须遵命执行。所以，符，从竹、付声。付表示交付，一是君向臣、帅向将交付竹符，二是君或帅向信使交付文书和令符，第三次是信使向臣或将交付文书和令符，三次交付，又叫交待、托付，交付、交待的是任务。所以，《说文》云：“符，信也。”“务，趣也。”取到令符，必须迅即出发，立即执行，不能耽误。

再如：“任，从人，壬声。”“壬，象人胫。胫，任体也。”“挺”字也从壬，挺立、挺拔都得依赖腿上那根主动脉上输送血液。看来，“壬”也是人体上专门负责走跑腿、上下传递令符的信使，这是先天父母交付的任务。《说文解字》是字典，查阅时，只是查一字识一字。如果能像读小说那样通读，则字与字相通，字与事相通，事与理相通。相互融会贯通了，也就读出了字与字之间的故事和历史。

认一认，比一比：

任务、责任，任、符、信、令，交付、托付，壬、任、挺、胫，挺立、挺拔。

汉语教室

爱唱歌的西班牙小伙

张瀛茜



标准的中文、深情的演唱、儒雅的台风……来自西班牙的留学生彭帅，凭借一首《如果没有你》，将对外经贸大学第五届“老外偶像”才艺大赛冠军收入囊中。同时，彭帅还夺得了对外经贸大学第25届“拾光电台”校园十佳歌手、第九届北京市高校小语种歌曲大赛第六名等多个奖项，并曾在中国教育电视台录制的《老师来啦》节目中登台献唱。

“唱歌好听”，这是许多同学对彭帅的第一印象。而他也不掩饰自己对唱歌的热爱，“和朋友们分享我的歌声是一件很幸福的事情”。早在西班牙念大学的时候，这个来自马德里的阳光男孩便和自己的4个好友组成了乐队，取名“酷”，与西班牙最大的音乐公司签约后发行了一张专辑，并登上了当地著名的娱乐电视节目。专辑中的12首歌曲，大多由彭帅自己创作。来到中国之后，彭帅喜欢上了《因为爱情》和《童话》这类慢节奏的中文歌，他坦言还曾经考虑过参加《中国好声音》。

卸下舞台上的耀眼光芒，生活中的彭帅是个好学的孩子。最初，他只是抱着随便学一门外语试试的态度开始接触中文，然而在两个月的深入了解之后，他爱上了中文。随后，已在西班牙获得法律和经济双学士学位的彭帅，申请到中国国家汉办的奖学金，来中国继续学习汉语。福州是彭帅中国之行的第一站。在那里，他从最简单的“你好”学起，每天坚持和当地人用中文交流，纠正自己的发音，遇到不懂的问题就打破砂锅问到底。勤奋和好学的他在短时间内便取得了很大的进步。“在福州开学时需要一个中文名字，我的中文老师问我想叫‘彭聪’还是‘彭帅’，我觉得自己已经够聪明了，想要更帅一点。”谈起自己中文名字的由来，彭帅已经拿到了汉语水平考试五级证书。

如今，彭帅坚持每天看一部中文电影，借此练习自己的听力和口语，也了解中国文化。闲暇时，他会和中国朋友逛北京胡同，游故宫，爬长城，品尝滑溜里脊肉和西红柿炒鸡蛋……彭帅在北京的生活充实而快乐。一年的学习很快就过去了，在贸大的最后一个月，彭帅出演了2014届毕业生微电影，并在毕业典礼上献上动听的歌声。谈到毕业后的打算，彭帅希望能够留在北京或上海工作，继续学习中文，进一步深入了解中国。

完美的夏天

沈晶晶 (13岁)

今年暑假，我参加了2014中国文化行——完美北京(夏令)营。那是一段快乐时光。来自美国、中国、德国、加拿大、葡萄牙等国的60名营员在为期10天的活动中，游览了好多地方，比如：天安门广场、故宫、国子监孔庙、长城、中国科技馆、“鸟巢”、“水立方”等。我最喜欢的是登万里长城。终于登上峰顶后，我买了个小铜牌作为纪念品，它的一面刻着我的名字和日期，还

有“我登上了长城”6个字；另一面刻有长城的图案。

夏令营期间，我们观看了各种表演，比如：武术、老北京民俗、“水立方杯”海外华裔青少年中文歌曲大赛的颁奖典礼。最特别的是，在老北京民俗表演现场，我们还亲自动手学习手工制作灯笼、变脸的面具、木头娃娃和风琴。我做了个四面灯笼，在灯笼的四个面上分别画了两条金色的龙、荷花和金鱼，还把一个小蓝灯放在灯笼里面，让它亮起来！

这次夏令营是一段难忘且美好的快乐经历。我不光学到了有关中国的知识，游览了北京著名的风景，还练习了中文，和很多营员成了朋友。我度过了一个完美的夏天。

(寄自美国)

起名字仅仅是开始

刘菲

今天，“80后”在陆续步入婚姻殿堂后，一部分人开始做父母或准备做父母了。作为独生子女，他们有着鲜明的个性特征；作为从小学开始接触电脑的人，他们有着鲜明的时代特征。给孩子起个什么名字才能既体现个性，又有文化内涵？我相信这是每个家长都头疼的事。每个“80后”小家庭背后就有4位长辈关注着自己独生子女的子女，所以对于这个名字，自然也十分上心。

新学期开学后，不少一年级老师遇到了难题——学生名字中的生僻字。短[xuǎn]、显[shì]、曼[màn]、祎[yī]……看到这些生僻字，得先查字典确认，并做好标注。某小学一年级班主任赵老师说：“学生名字中不仅有生僻字，还有多音字，老师在新生入学前要做了功课。不仅在字典里查出生僻字的读音，还要了解其意思，甚至揣测家长给孩子起名字的用意。生僻字可以查字典，但是一些多音字，由于不知道家长给孩子起名时用的是哪一个音，生怕念错了。”

此外，还有不少学生的名字笔画繁琐，而刚上小学的学生本来写字就不快，笔画一多就更吃力，有的孩子用同音字代替自己的名字。有个学生的名字中有个“懿”字，他嫌难写，一直用“一”代替，多年养成了习惯。毕业考试的时候，他在试卷上的姓名栏又习惯性地写上了那个简单的“一”字，结果给自己带来了很大的麻烦。

还有的名字，虽没用生僻字、多音字，但重名多。据统计，叫子涵、浩宇、欣怡、子轩的儿童数量众多，由此带来的不便也不容小觑。

名字就像一个人的名片，首先重要的其使用功能，要用起来方便，不产生歧义，在这个基础上再去追求个性。我们确信，父母等长辈都是抱着对孩子的殷切希望来给孩子起名的，在名字中寄托了对孩子的美好祝福。但起名并不是孩子的起跑线，孩子的成长是一个漫长的过程，远不是起个好名字就万事大吉了。在今后的岁月中，拿出给孩子起名字的劲头，对孩子言传身教，和孩子共同成长，这才是“80后”家长所应该做的。

点点滴滴

在我3岁时，爸

爸妈妈带我来到了荷兰。虽然荷兰很美，但是我每每不能忘记遥远的中国，尤其除夕。

2009年的除夕给我的印象格外深刻。我记得那一天是周末，早上一醒来，我就闻到了卤牛肉的香味，在床上就已经垂涎欲滴了，原来爸爸妈妈已经在准备除夕晚餐了。虽然身在荷兰，可我们也能像在中国时那样过一个热闹的除夕夜。按照习俗，我们也包饺子，因为饺子象征团聚、喜庆；饺子形似元宝，象征招财进宝。为了学会包饺子，我每次都会在妈妈身边仔细观察、学习，从和面、拌馅、擀皮到包、捏，我都认真地学。

中国的除夕是荷兰的下午，我们和祖国亲人同步观看中央电视台的春节联欢节目，虽然相隔万水千山，但是我们却能一起分享同一

首歌、同一支舞和同一个小品，我们一起欢笑，一起感受节日的欢乐气氛。这时，我仿佛跨越空间，跟亲人们坐在一起，那种幸福的感受，有时真不能言传。

除夕，不仅给我带来深深的温暖和欢乐，而且带来非常丰厚、美好的回忆。这一天我们和国内的亲人一起欢度佳节，而忘记了相隔万水千山的距离。

(寄自荷兰)

除夕的欢乐

李想 (16岁)