

夜游园 赏昙花 品人文

# 水舞秀 让你乐不思归

本报记者 申孟哲

青岛世园会,让“白天不懂夜的黑”这句话不再成立。

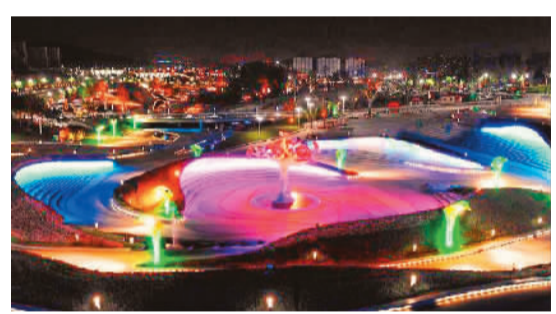
经历了白天熙熙攘攘的人群,入夜后,百果山下的世园静谧又朦胧。平静的湖面上,跳跃着霓虹的光;高远的夜空里,星星早已点缀其间。漫步在安静的世园里,每一株植物和每一朵花,仿佛都有自己的故事要诉说。还有那不时跃出水面的多彩“水舞秀”,也给游客带来不同的视角与惊喜。

## 绚烂多姿的“水舞秀”

如果说植物和花朵展现的是“静谧”的美,那么青岛世园会别出心裁的“水舞”,展现的就是“灵动”的美。

在今年的世园会夜场,在17:00、19:45、20:30三个时段,游客都可以在天水园内欣赏到以“水上花园”为主题的水舞秀。当音乐响起,喷泉的水柱便随之或激昂或舒缓地跃动,编织出各种复杂灵动的图案。和一般的喷泉不同,水舞秀的水柱不仅能往上喷,还能随着喷头的旋转,将水的温柔一面完全展开,形成各种弧线。在夜空里,水面上的喷泉一会儿如夏日的荷花缓缓绽开,一会儿又转成平静水面上的串串涟漪,一会儿又摇身成为舞动的浪花。

“灵动”之美,不仅在跃动,更在于变化。这种变化,观众可以通过音乐的变化而知。从舒缓柔和的世界名曲《蓝色多瑙河》、《风居住的街道》,到激情热烈的《我爱你中



世园会广场夜景

国》、《渴望英雄》,以及《梁祝》、《黄河》等民族风格浓郁的传统经典曲目,每当音乐转变,喷泉的节奏和韵律就会转换。在每次约20分钟水舞秀里,喷泉总能随着音乐时而优雅、时而强劲、时而曼妙、时而震撼,成为让游客印象深刻的“水上花园”。

“特别赞!据说这个喷泉能喷到80米高,非常美!很震撼!”专程从北京赶到青岛参观世园会的小刘欣喜地对本报记者说。

水舞秀的美,来自于自然与科技的结合。

世园会主办方告诉本报记者,水舞秀的奥妙,就在于天水园湖水下的数百个喷泉。在现场,记者看到,这些喷泉均安装在一个长120米、宽90米的钢结构平台上。平台上面及周边布有独特的气动水膜点阵、国际领先气爆装置、全方位数控装置等。在外场,则有激光、水幕投影等表演装置,用水幕视频拓展喷泉水景的艺术魅力。正是这些先进的技术手段,造就了这一如梦似幻的水舞秀。

“气动水膜装置在国内尚属首创。我们采用了压缩空气技术,与水泵式水膜相比,可以在节能75%的基础上,将以前的爆发力提升2倍。我们的装备同国外同类相比,从效果表现力、安全性、耐久性、节能性等多个方面,皆处于世界一流水准。”工作人员介绍说。小刘告诉记者,水舞秀表演时,水柱直指天空喷射而出,还伴有响亮的爆破声,气势非常雄伟壮观。

水舞秀的演出平台距主观赏区约38米,可以通过技术控制而上下浮动升降。升起时,形成水舞表演的舞台;降至水面以下时,又不影响天水园的游览效果。



五彩水舞秀



主题馆夜景

## 五彩灯光与淡雅昙花

“夜来孤月明,吐蕊白如霜。香气生寒水,素影含虚光。如何一夕凋,殒谢亦可伤。岂伊冰玉质,无意狎群芳。遂尔离尘垢,冥然返大苍。”

诗中所写,即是“花神不敢轻分拆,天下应无第二花”的昙花。

近日,世园会植物园温带展区80朵昙花再度绽放。这一因为花期短暂而使文人魂牵梦萦的花朵,又成为世园会上游客争相驻足的亮点。月光下的昙花洁白淡雅,安静不语,像是婉转的处子,亦如一瞥的惊鸿。

短暂一现的昙花,就如同在世园会中匆匆而过的经历。时间虽短,美好却已深留心底。

和昙花的短暂不同,在世园会的夜场,五彩斑斓的灯光大戏一直持续。历经春夏秋三个季节的世园会,夜景的灯光渲染以春华秋实为主题,始终伴随游客左右。

而在园区每个重点区域,这场五彩的“灯光盛宴”



世园会的昙花



鸟瞰夜间世园

### 3小时玩世园:

如果你的时间不充足,想在3个小时里看遍世园会,那么就在入园之后乘电瓶车至中华园,经过鲜花大道到国际园,游览地池、主题景观广场、天水,沿着绿业园上山到科学园,在主题馆游览30分钟,之后到植物园游览20分钟。这条线路适合时间紧的游客,主要展馆下车游览,其余园区有讲解员车上讲解世园会,节省时间。

### 4小时玩世园:

4小时线路则是入园—乘电瓶车至植物园(游览30分钟)—乘电瓶车至主题馆(游览40分钟)—乘电瓶车经科学园—天水服务区(讲解)—地池服务区—国际园—园艺文化中心(游览30分钟)—中华园—出园。适合时间较紧的游客,主要讲解服务安排车上讲解,预留客人拍照的时间。

### 5小时玩世园:

5小时线路就可以玩得更充分。入园—乘电瓶车至植物园(游览40分钟)—乘电瓶车至主题馆(游览60分钟)—乘电瓶车经科学园—天水服务区(下车拍照、讲解)—由天水转入茶香园—农艺园—蔬艺馆(游览20分钟)—百花园—国际园—园艺文化中心(游览30分钟)—中华园—出园。

### 6小时玩世园:

6小时线路是入园—乘电瓶车至植物园(游览40分钟)—至睡莲博物馆(游览20分钟)—主题馆(游览60分钟)—科学园(午餐)—由天水转入茶香园、农艺园—蔬艺馆(游览20分钟)—百花园—国际园(参观主要展馆)(游览30分钟)—中华园(参观主要展馆)—出园。适合时间较为充裕的游客,线路几乎涵盖园区所有展馆,能全方位感受世园会。

### 8小时玩世园:

8小时线路适合时间充裕的游客,园区亮点展馆全部安排参观,主要园区安排下车游览拍照,让游客充分感受世园全景,增加游客对世园的了解。线路是入园至中华园(参观主要展馆)—园艺文化中心(游览30分钟)—鲜花大道—国际园(参观主要展馆)—地池(午餐)—百花园—茶香园(视情况品茶)—绿业园—科学园—主题馆(游览80分钟)—童梦园—睡莲博物馆(游览30分钟)—草纲园—植物园(游览60分钟)—出园。

# 十条线路玩转世园会

### 全家游:带着孩子游世园全景

想带着孩子去看世园会,你可以由1、2、3号门进入园区,入园后乘缆车抵达童梦园,然后是飞花区、主题馆,游览梦幻科技馆、看森林剧场、绿业园、玩嘉年华,到百鸟园、地池、山地园和中华园。这条线路适用于三口之家游览,入园分流至园区北端,配合缆车及电瓶车节省体力。

### 世园全景之旅:

中华园—花艺园—植物园—草纲园—睡莲博物馆—童梦园—主题馆—梦幻科技馆—科学园—绿业园—天水—茶香园—农艺园—花卉园—百花园—地池—国际园—鲜花大道—出园。线路适用于游览时间充裕的青年游客。登山健身之旅经鲜花大道—国际园—百花园—茶香园—绿业园—科学园—森林剧场—梦幻科技馆—主题馆—天水木栈道—草纲园—睡莲博物馆—植物园—出园。

### 园艺摄影之旅:

为摄影爱好者设计的线路,重点为园区代表性场所,选择视野开阔的高地,景致独特的园区,以体现世园特色为重点。经中华园—山地园—花艺园—植物园—草纲园—天水木栈道—童梦园—主题馆—绿业园—主题景观广场—地池—国际园—出园。

### 互动参与之旅:

经鲜花大道—国际园—百花园—茶香园—嘉年华—绿业园—梦幻科技馆—4D影院—主题馆—睡莲博物馆—植物园—中华园—山地园—出园。适合错峰游览,主要贯穿园区互动体验区,强调园区的参与性。

## 夜间世园的人文舞蹈

除了自然,夜间的世园会,还有浓郁的人文气息。

在世园会夜场期间,每晚19:30至20:40,在花艺园舞台、国际园舞台等地,游客还能观赏到不同特色的人文演出。歌舞、杂技、曲艺、人偶剧、儿童剧、行为艺术、少女仪仗队等,都给游客带来不同风格的精彩演出。恰逢学生假期的世园会夜场,还专门打造了《小红帽》、《白雪公主与七个小矮人》、《青蛙王子》三部儿童人偶剧,让孩子可以在这里领略童话王国的纯真美妙。

同时,夜场还有来自世界各地的丰富多彩的民族风情演出。

在夜场演出中,一支来自西藏林芝的民间艺术表演队伍,吸引了大批观众。这一全部由当地民间演员组成的演艺团体,以原汁原味的复杂服饰、原生态的舞蹈、充满民族风情的音乐,呈现出西藏的民族特色。西藏林芝县委宣传部副部长丁天军表示,希望通过世园会这一舞台,把西藏的舞蹈跳给世界人民看,留下属于西藏的故事,也把最美好的东西留给青岛。

在世园会的官方网站上,每到有夜场演出的日子,都会有专题的演出预告。记者看到,来自西藏的演出团体、来自内蒙的“草原风情”,以及来自异国的主题歌舞,都在最近几天的演出节目单上。在

### 2014青岛世园会门票销售指定代理商联系电话:

青岛银行 96588  
中国邮政 11185  
青岛新华书店:  
0532-85885910  
利群集团:  
4006888688  
中演票务通:  
4008183333

详情请拨打代理商咨询热线或登录2014青岛世园会官方网站 <http://www.qingdaoexp.2014.org/> 查询。

迥异多彩的艺术风格与时尚炫丽的舞台效果中,游客可以在体验园林美景同时,欣赏到独具特色的文化盛宴。

自6月20日开放以来,世园会夜场就以不同于白天的绚丽和精彩,赢得了游客的广泛青睐。考虑到游客的需求,以及进入秋季渐渐凉爽舒适的天气等多方面因素,世园执委会决定,将原本定于8月24日结束的夜场延长至9月27日,累计增加11个夜场。

进入9月后,世园会将在每周六和周日开放夜场,周五不再开放夜场,开放时间为下午4点到晚上9点,票价60元。其中,精彩绝伦的水舞秀还将在7点半准时上演,花艺园舞台和国际园舞台也将继续邀请来自不同地区的各种演艺团体前来助兴。为配合夜场延时,世园会的嘉年华也将运营时间延长至21:00,过山车、海盗船、旋转木马、碰碰车等精彩刺激的娱乐项目,也将一如既往地给游客带来欢乐。