滕头：乡村让城市更向往

本报记者 田晓明

滕头村的欢笑 水 军摄

从浙江奉化到溪口的路上，见到一幅醒目的招牌："滕头：中国生态第一村"，心中颇不以为然，因为号称"第一村"的地方太多了。

禁不住好奇，参观完蒋氏故里后，我来到了这个村的"国家5A级旅游景区"："溪口——滕头旅游风景区。"

一进游客中心，就让人耳目一新。温馨提示写着："无线景区，智慧旅游——欢迎使用滕头景区无线宽带"。

滕头集团外宣办主任钟水军告诉我：滕头景区是一个"村景合一"的景区，"村即是景，景即是村"。每个景点通过WiFi，都有语音讲解。

踏入景区，一座高10.5米的标志塔耸立眼前，其形状像原始的劳动工具"耒"，又像秦代古钱币。当地人说："这寓示着滕头村过去和将来，都要靠劳动创造财富"。

绿色生态深入人心

我们先参观了国家级农业综合开发示范区——滕头现代农业示范园区，只见满园绿意葱茏，香樟树绿荫婆娑，香泡树下紫薇花开满枝。一排将军林是由丁衡高等100多位高级将领在20年前种下的，"院士林"是由30多位院士栽种的，此外还有巾帼林、记者林、民族和谐林等。钟水军说："滕头人爱树，许多来滕头村考察的名人也乐于种树。目前，各界知名人士栽种的树林，分布在滕头村各处，合称百家林。每棵树都有一段故事，因此，这些树林不仅美化了村庄，也见证了栽种者在滕头留下的足迹，更是不可多得的景点。"

在滕头村，植树爱树的观念深入人心，村民自发保护村里的花草树木，如今，滕头村的绿化覆盖率已达67%。

望着蓝天白云，呼吸着树沁花香，钟水军说起滕头村的故事。

滕头村从原先的"田不平，路不平，亩产只有二百零"的贫困村，到如今的"口袋富，脑袋富，家家都是小康户"的富裕村，经历了以绿色、生态理念为指引的可持续发展之路。

早在上世纪90年代，滕头村经济刚起步时，就确立了"生态立村"的原则，成立了全国最早的村级环保委，设立项目进村的门槛，把效益虽看好但可能影响环境的50多个项目拒之门外。同时，大力发展园林绿化、生态旅游、高效农业。目前，滕头村已建立起以高效农业、清洁工业和特色三产为核心的生态产业体系。

绿色生态理念的培育不是一朝一夕的事情，在创立之初，面对经济利益的诱惑，守住青山绿水的压力不小，但滕头村干部顶住了压力。随着生态环境不断向好，带来经济效益的上升和人居环境的改善，这种先进理念也成为村民朴素的思维。

绿色生态是滕头村的主要产业，这个由蔬菜瓜果的种子种苗基地、植物组织培养中心和花卉苗木基地组成的滕头现代农业示范园区，每年都产出不菲的经济效益。在阳光生态大棚里，无土栽培出各类名贵花卉和珍奇植物；在接种间和组培间，培养出一大批名贵花卉、优质蔬瓜的种子、种苗，许多已出口到荷兰等欧洲国家。

从宁波滕头到中国滕头

穿过婚育新风园，踏上十二生肖桥，我们走进了农家乐园。在澜亭长廊前，看到了上海世博会"海宝"标志和"乡村，让城市更向往"的口号。

钟水军自豪地说：我们是全世界唯一入选上海世博会"城市最佳实践区"的乡村，长期以来，我们坚持不懈地追求人与自然和谐发展，营造出绿树成荫、碧水环绕、花果相间、百鸟和鸣的江南田园美景，走上了一条生产发展、生活富裕、生态良好的文明发展之路。所以，对应世博"城市让生活更美好"的宣言，我们向村民征集出这个口号，表达了我们对家乡的热爱。上海世博会上，我们是宁波滕头，现在是中国滕头。

的确，滕头很小，在地图上难以找到；但滕头也很大，是"中国了不起的村庄"。滕头村长期致力于探索、实践农村经济发展与社会文明建设协调并举之路，紧紧抓住"环保、休闲、健身"的旅游主题，积极拓展生态旅游，形成了集精品、高创汇、生态、旅游于一体的生态观光农业，这不但提高了农业效益，而且也改善了环境质量。因此，滕头村相继获得联合国颁发的"全球生态500佳"、"世界十佳和谐乡村"等殊荣，滕头景区也成为中国乡村生态游的先行者和佼佼者。

联合国前副秘书长伊丽莎白·多德斯韦尔女士评价道：我到过世界上很多国家，很少看到像滕头村这样美丽整洁的村庄。

开放和谐的家园

走出农家乐园，便是小康住宅区，这是滕头村第三代住房。最大套型为一户一幢，面积360平方米，大部分住房为一幢两户，每户200平方米以上。村民人均居住面积已由原来的40平方米提高到80平方米。滕头村先后建成了江南风情园、农家乐园、小康公园、盆景艺苑等20多处生态景观，整个村庄就是一个环境优美的"生态社区"。

走在洁净的村庄里，在青滕花园住宅区，我们遇见村民傅云龙，他们一家3口在2000年买了村里小康别墅。老傅说："这个时间村里人都在上班，我身体不好，一直在家歇着。儿子上大学，当了国防生。村里的福利好，不上班也有钱拿。"

钟水军告诉我们："目前，滕头村民每月可领取1500元福利金，退休村民每月可领不少于2000元的福利退休金，村里人均年收入5.2万元。滕头村党委提倡：福利保障靠集体，发家致富靠自己。"

滕头村以绿色经济为支撑培育发展生态产业，立足本村实际，围绕一个"农"字，坚持一个"生态"，重点发展生态农业、农家乐等产业，仅年产值超5.1亿元的滕头园林公司就吸收周边地区闲散农民劳动力3000多人。滕头村还利用传统的园林苗圃实体项目，借助中国碳汇基金会，建立了滕头生态银行，立足生态公益事业，拓展园林、现代农业产业链，倡导低碳行动，扩大滕头生态国际效应。滕头控股公司尝试到外地复制"生态滕头"模式，目前已在北仑、江北两地打造了两个微缩版的生态滕头，实景展示滕头村的生态发展模式。2013年，滕头村实现社会总产值75.6亿元，创利税8.33亿元。

一名滕头村民在微博中写道："我得意，我能住在这美丽的村庄。在未来的日子里，我要用我的思想，我的双手，给村庄筑一道诗歌的围墙。让村庄布满花香，充满阳光。"

滕头村不大，全村339户家庭，865人，却有1万多的外来务工人口，但全村和谐相处，其乐融融。

在村口的街道上，我们见到一群年轻妈妈带着孩子乘凉聊天。一位从武汉嫁到滕头村的媳妇爽快地说："我和丈夫是大学同学，2010年在村里结婚，生了个女儿。没想到在村里一报户口，每月还给孩子发钱。村里的福利真好。"

正聊着，四川巴中人贺勇走了过来。贺勇说："我2007年来滕头打工，开挖掘机。现在，自己买了辆挖掘机，就去外面干工程了。我和亲戚一直在村里租房住。我两个女儿都免费在滕头上学。"

滕头村党委书记傅企平说："我们发展滕头经济，营造和谐滕头，归根到底一句话，让群众日子过得好，生活更美满。"

名家看景

沧海月

夏坚勇

从码头河上的前进桥折向东南，穿过朝阳园艺场果林间的便道，就看到了右前方的李白塑像。正是油桃和大白杏成熟的时候，空气中弥漫着一股带着清甜气息的果香，不由人不心生旁骛想入非非。到太白涧来，这是最好的季节。

太白涧是连云港花果山附近的一处名胜风景，景区内不仅沟壑纵横，曲径通幽，自然风景美不胜收，而且还因大诗人李白在这里的遗迹而彰显着浓厚的文化气韵。太白涧的标志就是眼前的这尊李白石像。

李白是诗仙，也是酒仙。诗是形而上的才华和气质，造型师不大好拿捏，与之相比，酒则是形而下的世俗生活。《易经》中说："形而上者谓之道，形而下者谓之器。"对于酒来说，这个"形而下"的"器"就是酒杯。我在全国各地见过的他老人家的塑像，大抵总是青衫飘然——那是行吟诗人的风神，而手中又总要举着一杯酒。太白涧的这尊塑像大体也是这般造作，只是不见了往常的飘逸。他双手捧杯，目光凝重，似乎在默祷什么，其神态既无放达之色，衣带亦无飞扬之姿。如果不是手中的酒杯，说他是那个忧国忧民的杜甫，大概不会有人怀疑的。

这是一个心事萦怀满面戚容的李白。

唐天宝十二年秋天，李白再度南游。他早就听说东海之中有一神山，名郁州，相传此山由苍梧飞来，又名苍梧山。李白是向往神仙的，现在既然南行，不远处又有神山，岂有不游之理。秋天的苍梧让诗人兴致盎然，这里有看不尽的飞瀑流泉绿树红花，听不尽的猿啸虫鸣莺歌燕语。涧中有一岩洞，可容十余人，曾是僧道修炼之所。李白和几个朋友在洞中小憩，把酒高谈，其间忽然有人说及一桩传闻，说日本遣唐使回国的帆船在海上遭遇风暴，随船的使节全部遇难，其中也有李白的好朋友晁衡。李白是性情中人，从来就把朋友情谊视为自己生命的一部分。听到这样的消息，他禁不住仰天长叹，大放悲声。诗人的悼亡当然离不开诗，友情越深，诗也写得越好，这首悼亡诗就是后来被人们传颂千古的七绝《哭晁卿衡》：

日本晁卿辞帝都，
征帆一片绕蓬壶。
明月不归沉碧海，
白云愁色满苍梧。

在古今中外的诗人中，李白的咏月诗篇无与伦比，不知这与他名白字太白有没有关系。他对月亮寄托了那么多的理想与深情，每一轮月亮都辉映着中国文学史的册页。如果说酒是他的世俗依存，他陶醉于斯亦沉浮于斯。有了酒，他可以"长安醉花柳"，也可以"五岳倒为轻"，甚至可以"天子呼来不上船"。那么月亮就是他的精神寄托，他的诗中有多少月亮啊！床前月、天山月、夜郎月、长安月，连儿子也取名为明月奴。这个"奴"字的意思很贱，放在名字中，解释来解释去意思都不大好，只有一种解释可以说得过去，即表达了对月亮最虔诚的臣服与崇拜。李白太喜欢月亮了，以至到了20世纪，他的这种痴情感动了联合国的有关官员，他们以李白的名字命名了月球上最醒目的一座环形山。

在李白吟咏的那么多月亮中，哀悼晁衡的这首沧海月别有情味。"明月不归沉碧海，白云愁色满苍梧"，悲凉之雾，遍布沧溟，这恐怕不仅是对亡友的悲悼，也是预先为大唐王朝所作的一首盛世挽歌。伟大的天才总是具有某种神性的，何况这些年的身世际遇给他的启示足以铭心刻骨。

12年前的那个秋天是属于李白的，至少诗人自己这样认为。天宝元年，唐玄宗连下三道诏书，召李白进京。"仰天大笑出门去，我辈岂是蓬蒿人。"那种一步登天的翻身感简直让他得意忘形了。李白被封为供奉翰林，皇宫里盛大的歌舞和达官贵人的奢侈豪华让李白眼界大开，长了不少见识。但等他见识得差不多了，皇上也腻烦他了。便"赐金还山"，打发他走人。长安三年，李白只留下了三首《清平调》，都是恭维大美人杨玉环的。虽然杨玉环"笑领歌词，意甚厚"，但对于一个诗人来说，却不能不说是歉收的三年。

当官的梦破灭了，还是做他的行吟诗人去。回到山东后，李白又踏上了大江南北的漫游之路。这时候他才44岁，正是一个诗人最成熟的年龄，长安三年的大起大落，孕育着不朽的诗篇，他诗情勃发，有如长风豪雨，在这种情况下，不想写出好诗都难。还是杜甫说得好啊，"文章憎命达"，真正的诗人，天生就应该与玉堂金马无缘，这是一种宿命，还是趁早别做富贵梦吧。

现在是天宝十二年秋天，当李白在苍梧山上痛悼晁衡时，在都城长安，年迈的玄宗皇帝正陶醉在华清池的温泉和华丽的宫廷歌舞中，他虽然能够吹笛击鼓，亲自为杨玉环领衔演出的"霓裳羽衣舞"伴奏，但帝国的根基已经朽烂。在河北范阳，大腹便便的安禄山虎视鹰扬，厉兵秣马，山雨欲来风满楼，动乱的阴云正在聚合。而在离长安不远的一处叫马嵬驿的地方，可能已经为杨玉环挖好了一方墓穴。"尘土已残香粉艳，荔枝犹到马嵬坡。"后人张祜的诗虽然有点刻薄，但当初"一骑红尘"进献荔枝的奢侈和最后缢死马嵬坡的结局难道不是因果相联的吗？

9年后，传说李白在安徽采石矶跳江捉月而死，这是最浪漫而富于诗意的死亡。当时安史之乱尚未最后平息，唐王朝从此盛世不再。

（作者曾出版《绍兴十二年》、《湮没的辉煌》、《大运河传》等著作）

人在苏州并非真的走进苏州，苏州的魂凝聚在那些古老的记忆中，而定格这些记忆的，莫过于至今保存完好的历史街区了。

走进历史街区，也就走进了苏州的最深处。

山塘河的晨光

每天清晨，东西而行的山塘河最早醒来。

清澈的河水温柔抚摸着修缮如初的百年水阁脚桩，早起的枕河人家陆续打开了临河古木镂刻的花窗，迎着刚刚爬上粉墙黛瓦的阳光，一边浇灌着红花绿草，一边和着收音机里的评弹轻声哼唱，即便不在调上，那悠闲的腔调也足以动人心神。

晨曦散尽，窗下河上的游船渐次多了起来，普福禅寺里的红楼梦情缘、义风园里的壮士义举、唐伯虎点秋香的风流韵事正从导游的扩音器里渐行渐近而来，又渐行渐远而去。临街边的茶楼上，琵琶弦声丁冬，一支支曲子咿咿袅袅向空中散发开来，在空气里久久回荡，驻足流连的游客们一批走了，一批再来。

平江路的黄昏

傍晚，踏上清净古朴的平江路，体味到的则是另一番苏州味道。

老街的一半是石板路，另一半是悠悠平缓的河水，水陆并行、河街相邻的样貌，虽经千年风雨沧桑，依旧是宋代《平江图》的模样。

徜徉在街区，古迹新景，甚至连路旁不急不徐的行人，都成了街区上最生动的风景。你看，那边是一对对牵手而坐的情侣，呢喃私语，身后平缓流动的河水更映衬着岁月如斯静好。

岸边，藤椅上纳凉的老人正一遍遍讲述着平江路上"贵潘""富潘"的故事，仿佛那盛极一时、跌宕起伏的往事，就是他的亲身经历。膝边的小孙女许是听了很多遍，扯着爷爷的衣角催促着，"阿爹，给囡囡买爱吃的桂花小圆子羹和现制酸奶。"

不远处，错落的小巷里传来婉转抑扬的昆曲，"良辰美景奈何天，赏心乐事谁家院……"一曲《游园惊梦》穿过小巷，越过咖啡店白墙上的苏式花窗，打动了品着咖啡的青年人，仿佛那对春嗟叹的杜丽娘就站在眼前，一起感伤着青春的流逝，憧憬着美丽而坚贞的爱情。

这是活着的千年古街，这是城市独一无二的记忆。

如果你想停下来，寻找记忆、倾听故事，就来古城苏州的历史街区吧，这里有千年守望的坚贞，有无限温柔的抚慰，有你所想要的乡愁。

（本版除署名外均为资料图片）

瑞应寺：藏传佛教东方中心

吴 昊

在辽宁阜新蒙古族自治县佛寺镇，最显眼的建筑群就是古刹瑞应寺。

瑞应寺三面环山，卧谷十里，金顶辉煌，松柏掩映。该寺始建于清康熙年间，鼎盛时期寺中有喇嘛3000多人，被称为藏传佛教东方中心，庙门上用满、蒙、藏、汉四种文字书写雕刻的金龙镶边的瑞应寺大匾是康熙皇帝所赐。

一走进瑞应寺，就能听到琅琅的诵经声。景区办公室主任张林告诉我们，诵经师是用藏语诵读经文，这里的喇嘛大多通晓蒙语、汉语、藏语。大殿里，虽没有扩音装置，但在寺院各个角落都能听到诵经声。经声清澈婉转，语调忽高忽低，似有一种独特韵律。尽管听不懂经文的内容，却让人从心里产生一种宁静安祥的感觉。

瑞应寺建筑自南向北，采用突出中央，两侧相辅格局，显得主次分明，协调有致。既仿西藏布达拉宫形式，又有一定变化，充分体现了满、蒙、藏、汉融合在一起的藏传佛教类型寺庙的建筑风格。据张林介绍：1997年，七世活佛洛桑义希·成来坚措坐床后，本着"以寺养寺，自我发展"的原则，在政府和相关部门以及社会力量支持下，多方筹资，使瑞应寺复建工程进度大大加快。瑞应寺自重建至今，先后投资2亿多元，恢复重建了山门、钟鼓楼、转经亭等设施。复建了哲学院大殿——萨尼特扎仓、绿度母庙、关帝庙。2010年，瑞应寺被评为首届全国和谐寺观教堂，2005年被评为辽宁省文明宗教活动场所。2011年，瑞应寺风景区晋升为国家4A级旅游景区。

张林说，瑞应寺在历史上，不仅是礼佛修行之地，它更像是一所"综合大学"，曾对蒙医蒙药、天文历法、建筑工艺、文化艺术的发展都产生过十分深远的影响。当年瑞应寺的曼巴扎仓（医药僧院）、丁科尔扎仓（时轮僧院）、阿克巴扎仓（密乘僧院）、萨尼特扎仓（法相僧院）四大"扎仓"闻名遐迩。

"扎仓"，汉语意为学院、学部。因此，数百年来，瑞应寺先后培养出了一大批蒙医药学、哲学、天文历法学等各个方面的专家、学者和优秀人才。其中，名医辈出的曼巴扎仓堪称是蒙医药方面的"最高学府"。在近300年来，瑞应寺培育出4000名医生，名医800名，为内蒙古、东北三省、北京、青海、甘肃、新疆等地培养出了很多医生。至今，瑞应寺曼巴扎仓的医生，一代传一代，口传心授，带徒授业，培养出的医生组建了辽宁省阜新蒙医药研究所。

瑞应寺正申报爱国主义教育基地。据张林介绍：解放战争时，瑞应寺为保护寺院安全，建立了喇嘛自卫武装队。1947年，这支喇嘛武装大队被改编为东北民主联军冀热辽军区热辽21军分区蒙汉地区队第2营，喇嘛多尔济（汉名韩廷）任营长。改编后的喇嘛营立即参加了解放北票的黑城子战斗。1948年5月25日配合东北野战军11纵队又转战到河北省隆化。后来，喇嘛第2营参加了辽沈战役。喇嘛武装成建制地加入中国人民解放军，是我军军史上的奇迹，是绝无仅有的。

张林说："瑞应寺申报爱国主义教育基地，就是要让后人记住这段历史，弘扬爱国主义精神。"

瑞应寺一角

广告处 电话 65369288 传真：（8610）65003109 总编室 65369316 经营部门 65369405 发行部 65369319 零售周一至周四1元/份 周五1.5元/份 周六1元/份 国内定价全年280.80元 国内统一刊号：CN11-0066 广告许可证：京朝工商广字0153号