

互联网时代

我们是否需要练习书法？

本报记者 刘菲

日前在南京开幕的第二届青年奥林匹克运动会开幕式，处处体现着浓郁的中国风格...

书法是了解中华文化的通道

书法是中国传统文化的重要组成部分。流传下来的历代书法作品数量众多，代表着各个时期所达到的艺术高度...



中国书法不应被束之高阁 来源：新浪网

余年，他说，美国学生手握毛笔的那一刻，即开启了与中华文化沟通的通道。他的学生、科罗拉多大学生物专业的约罕娜在论文中写道：“学习中国书法的历史，使我领略了中国文化的博大精深。”

书法教育应该及时跟进

在互联网进入人们生活之前的很长历史时期，中国人把写得一手漂亮字作为判断一个人文化水平的标准。带齐砚台、毛笔、墨去学校上书法课（那时叫大字课）是许多“50后”、“60后”和部分“70后”的童年美好回忆...

中国人民大学文学院对外汉语教学中心主任李禄兴指出，科技进步与传统文化的继承之间没有矛盾，任何时代都需要欣赏和传承美的事物。学习书法对于审美观、艺术观的形成，对于传承中华文明都具有重要意义。

最大影响是培养一种认真的态度，用心做事的状态。比如，我之前做事比较草率，耐不住性子。练习书法两三年后，不知不觉间，我的性子变得沉稳了许多。书法是治疗浮躁、毛糙的“特效药”。

花钱学习书法值得

2013年2月，教育部出台《中小学书法教育指导纲要》，一些学校及时跟进，陆续开设了书法课。但山东淄博的中学教师孙刚则坦陈书法课的尴尬：利用零星时间授课、没有专业教师、没有相对应的教材等。

【第八十三课】

做事

殷 昆

做工，又叫做事。事可以做，“人”也可以做，叫做人。做人留待后面再说，先说做事吧。

事，甲骨文写作“彳”，或彳、彳、彳。彳，“中”字，像旗帜立于正中。古代氏族立旗帜，作为氏族的象征、图腾或标识。甲骨卜辞曰“立中”，凡遇公众大事，众人会聚于旗下共同商议、处理，叫公事公办。公事，即指公众事务，又指主持公事的人。主持公事的人称氏族首领、酋长（今合称为首长）；凡公众大事都要作为氏族“档案”记录下来。记录大事的人称为史官；具体做事的人称为使（使者、行使、使用），后又统称为吏。所以，甲骨文、金文、古文、篆体，事与史、使、吏相通，音义相近、通用。《说文》：“史，记事者也。”“使，令也。”“吏，治人者。”治，指治理、管理、服务，又可通称为做事。

事与氏同音。氏，甲骨文写作“氏”，像人手持一物，以作标示、显示、表示。金文写作“氏”，更像一山下下垂一物。氏下加一点作氏，表示在山崖底下。无论是人提一物，还是崖底垂一物，都是一回事，此物必定是一种标示物，或旗帜，上有图案、符号，以此标示每个氏族的信仰、姓氏等。《说文》：“示，天垂象见吉凶，所以示人也。从二（上字）。三垂，日月星也。观乎天文，以察时变，示神事也。”人事与天象密切相关。

“示”与“祀”同音，“祭祀”二字以及与祭祀有关的字都为“示”字部，如：祖、祠、祝、祈、祷、福等。

认一认，比一比：

氏、事、史、使、吏、治、示、标、示、显示、表示、展示、祭祀。



“明年我还要参加”



图为小营员正在学习使用筷子

近日，美国纽约州立布法罗大学孔子学院在爱姆伍德·富兰克林学校举办了第四届“体验中国”夏令营活动。

布法罗孔子学院的教师和志愿者们精心设计与中国语言及传统文化相关的课程和活动。营员们在学习期间不仅学习到问候、数字、颜色、中国生肖等汉语语言知识，还学会了唱中国歌、打乒乓球、跳绳等，并通过书法、剪纸、武术、京剧脸谱制作等课程活动，体验到了中国传统文化的魅力。

在闭幕仪式上，品尝着孩子们亲手做的饺子，欣赏着他们演唱的中文歌曲，美国家长为自己的孩子在这么短时间内学习到的才艺感到骄傲。孩子和家长都希望能够有机会更多、更深入地了解中国。（孔 萱）



图为小营员在展示汉字书写

我要游遍中国

鲁正焕

中国有句话叫做“读万卷书，行万里路”。我非常喜欢这句话，它不仅是我的座右铭，也是我的梦想。从小我就是个热爱旅行的人。小学放假的时候，父母和两个姐姐便会带我去韩国大邱附近的各个城市或者乡村做短途旅行，我很享受和家人在一起旅行的幸福感。但是上中学之后，旅行之于我，很多时候却变成了逃避学习压力的借口。

在韩国的一次大考之后，我和父母第一次来到中国，来到北京这个让我魂牵梦绕多年的城市。无论是雄壮的万里长城，还是金碧辉煌的紫禁城；无论是杨柳依依、回廊悠长的颐和园，还是洒脱爽朗的北京话；还有那些遍布于北京大街小巷的美食，都让我着迷。

我的中国梦没有停下脚步，在大学选择专业时，我毫不犹豫地选择了中文系。学习汉语，不仅帮助我系统地认识中国，了解中国文化，也使我在中国的旅行变得更加方便，选择也更加多样。为了提高自己的汉语水平，我多次到北京学习，每一次的北京之行都会带给我新的感受，让我对中国的感情更深。我在韩国认识的中国老师和我接触到的中国朋友来自中国的五湖四海，在与他们的交流中我发现，他们对自己的国家和家乡充满着热爱和自信。正是因为这一点，让我对中国的许多城市充满了向往，比如青岛、上海和成都。

在中国的都市里，我对成都印象深刻。我在中国弟弟以及家人的陪伴下，在四川旅行了15天。麻辣的川菜让我回味，峨眉山、乐山大佛、温泉、皑皑雪山……多姿多彩的风景让我惊叹。见识过那里的山山水水，以及各种奇人异事，我深切地感受到中国的博大精深。在欣赏大好河山的同时，我也感悟到了一些人生的道理。

知识的积累来源于书本和生活，而旅行能让这些知识在积累的同时得到升华。在中国的旅行缓解了我的压力，使我的精神得到彻底放松。一个又一个新的地方，让我充满好奇，虽然会有困难，会觉得疲惫，但却充满了快乐。

现在，我是北京语言大学的一名研究生，我在这里学习和生活，认识新朋友，体味新北京。我爱旅游，我爱在中国旅游。我要坚定地告诉大家，我的理想是游遍中国！（本文作者系北京语言大学韩国留学生）

与狼周旋的小动物

董昱良(14岁)

有看到？难道他们都害怕得搬到别处去了？狼决定到山后转转。躲在暗处的小动物们想，这下可糟了，狼怎么改变路线了呢？想来想去，它们临时决定，派大野猫去引开狼和猎人。大野猫跑得快，叫得响，它站在松树下大喊起来。

猎人和狼同时听到了喊声，都向着松树冲去。这时，猎人发现了狼，马上瞄准开枪。狼太饿了，以至于眼里只有大野猫，根本没看到猎人。它还没反应过来，就中枪了，身上一阵剧痛，眼前慢慢地全黑了。大野猫拼命地往前跑了一阵，回头一看，只见猎人背着狼下山了。大野猫想：我还活着真是幸运，而且不仅除掉了狼，还支走了猎人。

从此以后，猎人再也没有来过山上，森林里再也没有救命的喊声，小动物们在这里快乐地生活着。（寄自德国）

新学年里我带了一个组合班：有去年因有人升级、班里剩的人太少而合并来的，有跳级的，有外校来的。年龄最小的8岁，最大的16岁。这个班相对来说规模大，学生中文水平参差不齐，求知欲也大不相同。

面对这种现状，我希望通过自己的工作，让每个学生都能学到知识。细心了解每一个学生学习的状况，是教师的本职工作。除了推动求知欲强的学生在有限的时间内学到更多的知识外，我还针对荷兰中学阶段课业负担较重的特点，对班里的中学生采取一些特殊的方法。

对学习积极性高的同学，只要能每周完成一作业，我就予以表扬，并发小奖品进行鼓励。另外，我还给这部分同学补充练习册外的作业，包括阅读、扩大词汇量等。表扬好学生是对其他同学的一种激励，我相信，好学生是表扬出来的。

对不能每周完成一作业的同学，我给他们打气鼓励，给予帮助，为他们找出必须要做的重点作业。对作业完成得好、学习成绩上不去的学生，我则给予格外的注意和关心，帮助其分析原因。从外校转来的学生，面对新的老师、新的教学方式和新要求，一时适应不了，我就帮助他们尽快熟悉这些，缩短适应的时间。本学期第一单元进行测验时，从外校转来的学生成绩不太好。我主动和他们交流：责任在老师，别背思想包袱。鼓励他们继续努力，下次一定能争取好成绩。

对比较聪明淘气、学习不太认真的学生，我就不厌其烦地督促，并重点检查他们对课堂内容的落实情况。对中学生，我有意识地多向他们传授课外知识，让他们拓展知识面。我始终认为：应该让学生感受到老师在批改作业时是认真的，这样他们才会努力完成好作业。所以，我除了认真批改学生的每一次作业，还在班上讲评作业。针对作业所反映出的问题，我利用课余时间有的放矢地与学生面对面地交谈，帮助他们解决学习中的难点。

因材施教取得了事半功倍的效果。自班级组建以来，大多数学生学习认真，第一单元测验成绩比我预想的要好得多，全班的步调渐渐一致起来。（寄自荷兰）

（本文作者系荷兰丹华文化教育中心中文教师）

我很了解学生

刘梅岭