《爸爸去哪儿》为何带来旅游热

王玉海

随着《爸爸去哪儿》的热播和《爸爸去哪儿2》的强势回归，真人秀节目的制作开播形成了热潮，《爷爷去哪儿》、《爸爸回来了》、《人生第一次》、《花样年华》、《花儿与少年》等等真人秀节目你方唱罢我登场，收视竞争惨烈。这些节目除了火了帅爸萌娃、增加了明星的话题度和曝光率外，录制这些真人秀的地点也都成了旅游的热门景区。

开先河的《爸爸去哪儿》，选取的都是一些有特色的偏僻乡村，让明星父子远离都市，体验对他们而言新奇的农村生活。初衷无外乎是创造条件，让大明星和娇宝贝与农村生活形成强烈反差，撞击出矛盾，增加看点；另一方面远离都市录制，可以避开粉丝和媒体的干扰。随后开播的真人秀节目，也都沿袭了这一思路。

但让栏目组没有想到的是，随着节目的热播，拍摄地的田园风光和青山绿水也吸引了广大观众，原来一些默默无闻的小山村，一下子成了受人热捧的旅游景点，其宣传效应和广告效应似乎超过了一些旅游专题宣传片和广告片。于是，一些景区景点和节目录制单位看到了商机，在随后的一些节目录制中刻意增加了一些镜头，有意对一些景区景点进行宣传，结果却适得其反，引起很多观众的不满，认为充满了功利性且欠真实。这种现象的背后其实反映了商品社会中人们的反商业化的心理。

在商品社会中，人们见惯了商业化的功利性炒作，一些虚假宣传更增加了人们的防范意识。《爸爸去哪儿》等节目之所以能将拍摄地的旅游带活、带火，最重要的原因是真景、真情、真境，其对拍摄地的宣传全在有意与无意之间。

首先，在《爸爸去哪儿》等相类似的节目中，拍摄地的风光是作为背景有意无意地展示给观众的。在一组组镜头下，明星父子在美丽的自然风光中玩耍，亲切、自然、毫无做作，充满美感和生活情趣。观众在观赏中不自觉地便勾起了向往——“原来乡村如此美好！”这种“无心插柳柳成荫”的效果，比直接的景区风光宣传片更深入人心和令人信服，在不经意和细水长流的渗入间，让人印象深刻，并且觉得非常真实。于是，追随明星的足迹，带着孩子到明星父子住过的地方体验一下美好的乡村生活，便成了一种时尚和冲动，而将这种时尚和冲动付诸实践对于现在人来说并不是什么难事。

其次，真人秀带火旅游景区，不仅因为有真景——拍摄地的秀美风光，更因为有真情——明星父子的亲情秀和游客的明星情结。明星父子的浓浓亲情，子对父的深深依赖，父对子的眷眷爱意，在镜头下演绎，在青山绿水间铺陈，在田园牧歌中弥漫。观众受其感染，憧憬着到自然中、到田园里，在野趣与休闲中体验亲情、培养亲情。这是一种示范，也是一种引导，更是一种回归，对亲情与自然的回归！而游人一旦去了这些景区，又免不了要看看甚至住一下明星住过的民宅，品尝一下明星当时吃的特色美食，模拟一下明星们曾经演绎的故事。至于那些痴迷的粉丝，更不会错过这样的追星机会。

最后，真人秀带来的旅游热还在于其有真境——情景交融中的人与自然的互动。真人秀所展示的“境区”不同于影视作品带火的“镜区”。影视作品中出现的景点，往往是经过精心挑选或艺术处理过的。而真人秀的录制，重点却不在于景，全部在于人和环境的适应与互动，在于人在矛盾冲突中的种种表现。人是自然中的人，自然是人眼中的景，在情与景中体现了人与自然，人与人之间的关系，展现了情景交融的真境。这种真境强调的是体验性和参与感，更符合都市人体验生活、休闲度假的理念。相反，如果类似《爸爸去哪儿》真人秀节目脱离了原来的轨道，不是在有意无意之间去展现真景、真情、真境，而是刻意去追求某种商业效果，某类宣传效应，其结果必然适得其反。

爸爸来这儿①

北京灵水村

如果你跟我一样住在北京，又没有时间来一场远途旅行的话，北京灵水村可能是一个不错的选择。这个位于京西门头沟的小村，因为被选为《爸爸去哪儿》第一站的拍摄地点，勾起了我们前去探寻一番的心思。节目里，我们不仅被几个性格迥异的“熊孩子”萌翻，也同样被那个宁静古朴的小村吸引。今春，我们前往灵水村。

被雾霾笼罩了一冬的北京城，随着春天的脚步临近，一股清冽的春风送来一片蓝天。尤其是京郊，天高云淡，空气格外的好，夜晚抬头可以看到满天繁星。驾车行驶在山间小路，心情分外悠扬，边走边看，就这样不慌不忙抵达灵水村。村子不算大，被四周高低起伏的山脉所包围。这是一座具有千年历史的古村，据说形成于辽金年代，不仅保留了许多辽、金、元、明、清的古民居，而且过去民间所信仰的诸神尽有。

顺着村子的大路往里走，村口开阔的现代化广场不免令人有些愕然。幸而被改建的只有村口，转过村口的屏风，便看到自辽金以来千年沉淀下的儒雅风气。村中房屋有砖瓦房、石瓦房，甚至有些老房子还是土坯房，两扇木门中间挂着把锁，一扇柴扉边上吊着把锁，一条蜿蜒曲折的胡同幽深僻静透着些神秘的灵气。土坯的院墙上长着蒿草，随着傍晚的风摇曳着，只这一点勃勃的生机便使整个村子不至于太过沉闷。

村子的街道上并没看见多少村民，只有几位老人从山坡打柴归来。远离了都市的灯火霓虹，一天的明暗变化从未有过的明晰，黄昏时分站在山坡上看村子全貌，几缕炊烟渐次飘起，原来已到晚饭时间。回到居住的农家院，老板娘四盘农家菜给足了分量。夜晚的虫声时隐时现，一瞬仿佛成亘古。

爸爸来这儿②

湖南福寿山

继北京灵水村、宁夏沙坡头、云南普者黑、山东鸡鸣岛之后，《爸爸去哪儿》第五站来到了湖南岳阳平江县福寿山风景区下的白寺村。曾参与《爸爸去哪儿》活动的王岳伦爆料，这里是小公主Angela妈妈李湘的老家，不知道这跟李导选择这里为拍摄地有无联系。节目拍摄地白诗村是一个比较封闭的小村，毗邻白水水库，保留了传统村落的原汁原味。但当地值得游玩的地方却远不止这个小村而已。

5月的一个下午，和几位朋友一同前往福寿山。福寿山最高峰海拔约有1500多米，有96%的森林覆盖率和落差达800米、连绵数公里的瀑布群，造就了一个超级氧吧，是周末亲子游的好去处。山脚下有个小镇，即为福寿山镇。过了小镇，车子转入盘山公路，此时天已向晚，群山消融在一片浅灰色之中；凉风从车窗吹进来，十分清爽。车到半山腰，侧身一望，西天的云霞呈现出乌黑、浅黄、猩红各种颜色，彼此错杂。“这不是一幅印象派的画吗？”一位朋友说。这一片云海向我们展示出宁静而大气的美。

第二天去游白福峡和白福溪，它们同处一条峡谷，只不过被一条瀑布为界分开，上为峡，下为溪。沿着一条曲折回环的小路往下走，拽着千年古藤，不多会儿就听到潺潺水声，可却不见水的踪影。直到出了林子，突然看到一条瀑布飞流而下，宽约三丈的峡谷也在眼前铺开。山下的百福溪中间躺着几块大石，虽是静止，却在水的冲击下也隐约有了奔腾之势，让人感叹自然的神奇和伟力。下到山底，结束了此次福寿山之行。夕阳中，回头一望，只见福寿山一身苍翠，塞满在天地之间。

“爸爸去哪儿”，游客去哪儿

左文佳　翟明浩

宁夏沙坡头

张亮父子

6月20日，拥有超高人气的亲子节目《爸爸去哪儿》第二季在湖南台如期开播。这一次，节目组将拍摄地点选择在了一个西南地区的隐秘小村——重庆武隆下石院村。典型的南方喀斯特地貌带来的不仅是壮美的悬崖峭壁、秀丽的山水风情，还有崎岖险要的进山之路，可谓完美地诠释了李白的经典诗词“蜀道难，难于上青天”。这可给爸爸和萌宝们带来不小的苦恼，现场不断有宝宝们哭喊“我想要妈咪”、“我想要抱抱”，战战兢兢直呼“好可怕”。

正值暑假前夕，忙了大半年的爸爸妈妈们，是不是也该好好考虑一下，趁着这个暑假多陪陪孩子，来一趟有趣又难忘的亲子游？拥挤的风景名胜不想去，好玩又清静的地方又不知道在哪里？别急，这儿有现成的，跟着《爸爸去哪儿》走，绝对错不了。因为节目组在挑选拍摄地点时，一个重要的原则就是不在已经形成气候的景区拍摄。那么还犹豫什么？看完节目，收拾下行李，让我们看看爸爸们都去了哪些地方吧。

爸爸来这儿③

宁夏沙坡头

每天生活在都市丛林，就算是孩子，也会想要到一个辽阔的旷野放飞心情。这时候，西北的大漠将是一个不错的选择。沙漠听似荒凉，但当我们真正来到这里，却不禁感叹，荒凉到极致反而是一种绝美。无边无际的黄沙，悠然自得的骆驼和广漠雄浑的大漠风光，是宁夏中卫沙坡头带给我们的第一份礼物。这个位于腾格里沙漠东南角的沙坡，因《爸爸去哪儿》中5对父子的到来，而被更多的人所熟知。这里濒临黄河，草原与沙漠交汇，高山与绿洲共存，既有西北风光之雄奇，又有江南景色之秀美，就像沙漠上的明珠，瑰丽又神秘。唐朝大诗人王维在征战河西时也曾被大漠的雄浑壮阔所吸引，写下“大漠孤烟直，长河落日圆”的千古佳句，将大漠的壮阔雄奇和黄河的宏阔气势描写得淋漓尽致。

来到宁夏中卫沙坡头，金沙鸣钟是必去的地方之一。这个长约600米、宽约500米、坡度为60度的金色沙滩，形成了一个天然的滑沙场。坐着滑板从沙坡滑下，听着沙坡内发出的“嗡—嗡—”的轰鸣声，看着远处壮丽的沙漠，真的是一次刺激又奇妙的体验。如果是带着孩子来，滑沙更是不可错过的好去处。就像《爸爸去哪儿》中的帅爸萌娃一样，勇敢地从高高的山坡头自由地滑下，在体验刺激惊险的同时，与孩子共同制造美好的回忆。

沙漠探险也是沙坡头的热门项目之一。我们去的时候，广袤的腾格里沙漠晴空万里，骑在骆驼背上，随着骆驼的脚步探寻沙漠的神秘，虽然有些颠簸，但骆驼背上的风景足以让人感叹。浩瀚的沙漠一望无际，连绵起伏的沙丘好似凝固的波浪一样高低起伏、错落有致。湛蓝的天空下，一排排骆驼悠然自得地穿过这片金色的大漠，这样如画的美景，让我沉醉在这片苍凉的大漠而流连忘返。离开沙漠，来到黄河岸边，乘坐羊皮筏横渡黄河，是沙坡头的另一乐趣所在。已有千年历史的羊皮筏子是西北人民智慧的结晶。泛舟在滔滔黄河水上，欣赏沿岸美不胜收的景色，一定会让你忘掉旅途的疲惫，沉浸在自然的美景与古人的智慧之中。

沙坡头住宿比较方便，既有普通的旅店和招待所，又有高档的宾馆和度假村。当然你也可以自带帐篷，像《爸爸去哪儿》中的5个家庭一样，在茫茫大漠搭建属于自己的幸福小屋。夜晚来临时，在帐篷旁烧起一堆篝火，与家人和朋友一起仰望满天繁星，享受大漠的苍茫与宁静，这样美好的体验，是不是已经让你心动了呢？

爸爸来这儿④

山东鸡鸣岛

作为天天在大城市生活的一群人，我们已经被无数的工作和繁琐的生活所扰，总想着要去找一个地方去舒缓我们紧张的心情，去释放我们过大的压力。我就是抱着这样的一个想法，来到了鸡鸣岛，一个既著名又有点偏僻的小海岛。鸡鸣岛的名气很小，很多威海人都不知道有这个去处，可以说是《爸爸去哪儿》才让这个小岛呈现在众人眼前。

进岛唯一的交通方式就是轮渡，一定要提前问好回程的班次。这里的码头也比较简单，下船映入眼帘的就是眼前这座大山，似乎是告诉游人“你们来对地方啦！”尽情的来攀登吧。”

从码头顺着山坡往上稍走几步，就到了村口。村头古老的树上，系着一条条细长的红布，倾诉着人们对平安的祈求，讲述着这里悠远的民俗；年轻的是那山顶上转动的风车，它是从国外来这安家落户的，是岛上居民发电的主要工具；而那满山遍岛盛开的芙蓉花，却恍然使人忘记自己置身北国。鸡鸣岛冬暖夏凉，岛上生长着许多概念中只生存在南方的植物，让人惊讶不已。漫山遍野的花木果实，啁啁啼鸣的海鸥山鸟，小岛当真是海中“桃花源”。

岛里现在的居民只有五六十户，有的屋顶还苫着古老的海草，原料取自大海，冬暖夏凉能抗住海风，在当地有着悠久的历史。这里家家户户都有船，船是海岛人的交通工具和流动的工作台，也用来垂钓、养殖。码头附近的海水几乎没有一点污染，清得可以看见海底的卵石；远处的海湛蓝如宝石，波澜不惊；薄薄的晨雾中充斥着海的味道，空气也微微有了些质感。

吃货到这里可享福了，这里海鲜可以吃到饱，有海带、海鱼、海蜇、大爬虾、螃蟹等应有尽有。不过最令我们惊喜的是，这里竟然有WIFI，顿时觉得世外桃源更加可亲可近了。

趣味链接：《爸爸去哪儿》第一二季人物地点

第一季节目于2013年8月开始录制，10月11日播出，林志颖父子、王岳伦父女、田亮父女、郭涛父子、张亮父子组成嘉宾阵容，进行农村放羊、野外爬山、上船捕鱼等活动。节目第一站选在北京市灵水村。

《爸爸去哪儿》第二季，由陆毅父女、吴镇宇父子、黄磊父女、曹格及子女、杨威父子组成全新嘉宾阵容，2014年6月20日22时在湖南卫视开播。目前节目仅播出一期，第一站地点选在了重庆武隆县仙女山镇白果村下石院。

鸡鸣岛

本版图片为资料图片