

孔子学院遍地开花 华侨华人功不可没

孙少峰 陶一萍



孔子学院学生表演旗袍秀

近日，孔子学院（简称孔院）拉丁美洲中心在智利首都圣地亚哥正式揭牌成立，这是继美国中心之后，孔子学院在全球成立的第二个地区中心。今年恰逢孔子学院建院10周年，回望孔子学院从无到有、由少聚多的发展历程，海外华侨华人用付出和智慧浇灌出孔子学院在“墙外姹紫嫣红”。

积极打造“中国名片”

根据国家汉办官方网站提供的数据显示，从2004年11月第一所孔子学院在韩国揭牌至2013年年底，全球已建立440所孔子学院和646个孔子课堂，分布在120个国家（地区）。孔子学院已成为推广汉语和展示中国国家形象的“代言人”。

10年间孔子学院对促进中外文化交流有举足轻重的作用，如同窗口让更多人有机会接触并学习中文，体会中国文化的璀璨夺目。

孔子学院在招聘志愿者时，需要“八仙过海各显神通”。通过集中强化培训，志愿者要求不仅能够讲授先秦诸子学说、唐诗宋词，也能开办中医、武术等特色课程，还有书法、剪纸、茶道等方面的绝活。不少当地华侨华人积极参与孔子学院建设，加入讲师和志愿者团队，成为“真实的中国读本”和“可爱的民间大使”。

华侨华人基于对中国文化和外国文化的双重理解，改良授课方式，将唱歌、绘画带入中文学习课堂，寓教于乐、饶有趣味。据报，美国马里兰州孔子课堂中



孔子学院老师指导外国孩子剪纸

文教师张女士举例说，美国小朋友熟悉电影《花木兰》，孔子课堂会向学生讲述花木兰在中国的原型，再教授学生背诵北朝民歌《木兰辞》。在调动学生积极性后，《木兰辞》自然念得滚瓜烂熟。

亲身体验“故乡情”

海外华侨华人把孔子学院看作精神家园，并把它当作子孙后代学习祖国语言文字的重要场所。

每逢中国传统节日，华侨华人经常参加当地孔子学院举办的庆祝活动，与海外学子欢度佳节。据外媒报道，中国传统节日重阳节庆祝活动曾在非洲博茨瓦纳大学图书馆举行，该活动由博孔子学院发起，当地师生及旅博华侨华人纷纷响应参与。猜谜游戏、筷子夹花生比赛等文化活动，不仅让华侨华人身在异国他乡感受到“家的温暖”，也架起了当地人了解中国文化的桥梁。

此外，许多华侨华人将自己的孩子送入孔子学院，希望“华二代”能在成长中感受到中国传统文化的熏陶，“把根留住”。

孔子学院的足迹遍布全球。当地外国国民把孔子学院当作了解中国、学习汉语的首选之地，华侨华人则把孔子学院当成了“娘家”，踊跃参与孔院组织的丰富活动。

创新应对“语言战”

孔子学院对外构建世界了解中国文化的平台，有利于在全球范围内传播中国文化。同时，它已经日渐成为中国文化外交的重要手段，有助于中国在国际上树立良好的国家形象。

在当前各国竞相传播本国语言文化的趋势下，全球“语言战”的竞争日益激烈。孔子学院的建设面临机制完善、资金投入等多方面挑战，其办学模式和建设规划均有待调整与创新。

针对不同人群的需求因材施教是“金点子”。据报道，第三代华裔美国人李桂婷家住偏远地区便从中获益。由于父母不会说汉语，当地又没有开设汉语课程，所以父母希望她接受中文教育的想法一直未能实现。如今，李桂婷就读的圣克萊尔高中开设了孔子学院的高水平远程汉语课，使她在短期内提高汉语水平。

也有华侨华人建议孔子学院借鉴德国歌德学院的经验，设立专职教学人员，避免中方教师“走马灯式”变动，影响教学质量。

孔子学院不仅旨在推广汉语，更向世界传递着中国传统文化。10年发展，成绩斐然，百尺竿头更进一步！

图片来源：国家汉办官方网站

入乡随俗，消解摩擦

王双红

买来一条锦鲤放进办公室的鱼缸，鱼儿蔫蔫的，俨然没有先前活蹦乱跳的劲儿。原因是，鱼儿适应新的水质和环境相当艰难。鱼犹如此，人也这样。进入一个新的国家，要适应新的文化环境，总会有些磕磕碰碰。

据日本媒体报道，近年来，在日华人遭遇“文化细节”冲突事件越来越多。近日，一华人母亲在网上晒女儿和同学一起学游泳的照片，意外招来批评。而前不久，中国大妈在纽约一公园跳广场舞则被粗暴撵走。

纵观华人遇到的问题，可以看出，大多都是因为不了解所在国家的文化和社会情况，无意识地做了“错事”。华人母亲在网上晒孩子的照片，在中国人看起来无可厚非。但是在日本，人们担心照片会被有恋童癖的人利用。华人母亲不知情，因而遭到其他日本孩子母亲的冷眼。大妈跳广场舞在国内仅仅是遭人非议，最多不过是找社区协调。但是在极为讲究规则和秩序的美国，就会被粗暴撵走。

很多华人“犯错”并非因为素质低，中国文化也不是不讲文明的文化。然而，华人在国外生活，忘记了一条规则——入乡随俗。

任何群体，都对新加入的非本群体成员有怀疑、排斥的心理。特别是当新来的成员对原住群体的生活、工作构成影响甚至冲击的时候，双方细小的摩擦有可能被放大。在一些国家，华人集中在一些城市，影响较大。华人勤劳，善于经营，敢于拼搏，占据了较多的工作机会和社会资源。这时，华人的“不当举止”就会格外显眼。此种情况下，入乡随俗，对自己行为稍加约束，与所在群体“保持一致”以获得认同，是求生之道。

也许有些人会抱怨，为什么受伤的总是华人，这些国家为何要对华人如此“苛刻”。但毕竟是客居他乡，“做客”的要有做客之道，尊重这些国家的社会心理、习惯等，更好地融入当地社会，才是解决问题的办法。

任何国家的文化精神实质都是追求文明、礼貌、平等。不让晒女儿泳照是出于保护，不让跳广场舞也是为了公共秩序，华人能理解，不会动辄以种族歧视评论这些摩擦。

不过，客居海外，华人不求所在国家以宾客之礼相待，但需要合理的自由和必要的尊重以及双方更加心平气和的沟通。多一份理解，多一份宽容，各退一步，海阔天空。

中国父母陪读热

崔安琪

据外媒报道，在海外，有这样一个华人群体，他们离开了国内原来的生活轨迹，开启了崭新的海外生活；他们将家庭的未来筑于异域他乡，梦想为孩子打造一个更美好的未来……他们前赴后继来到英国，成为华人世界的“陪读父母”。

据了解，目前在海外的陪读父母主要分为三类，其一为以监护未成年人为主的陪读；其二，孩子虽已成年，为照顾孩子起居的“溺爱式”陪读；其三则是投资移民式的陪读。据业内人士透露，近几年“投资移民式”陪读父母人数呈上涨趋势，未来或将保持继续上涨的势头。

以监护未成年人为重心的陪读父母在规律的生活之余，也享受着属于自己的海外生活。来自台湾的Annie陪10岁的女儿于去年来到伦敦，入读某私立小学。Annie早晨7时起床，送女儿上学，下午4时出门接孩子，周而复始。她表示，陪读之外的生活也很丰富，她对摄影很感兴趣，正筹划着报班学习摄影。

而那些孩子已成年，但仍为父母牵挂的家庭则选择了照顾孩子起居的“溺爱式”陪读。在国内退休的王女士因放心不下远在英国读大学的儿子，毅然加入“陪读妈妈”一族，照顾儿子起居。她表示，“我退休了，来英国既可以照顾儿子的生活，又可以‘监督’儿子在金钱上不必要的支出。”

彭先生选择了英国100万投资移民专案，他说：“我想为女儿创造最好的教育环境。英国的教育理念让孩子从小拥有独立思考的能力，孩子可以接触到不同文化背景的小朋友，对于从小锻炼其社交能力大有裨益。”

然而孩子在外、父母陪读的模式并不一定能得到所有家庭的支持，许多家庭中的老人认为孙子孙女远在国外，会渐渐不如在身边时“感情深”，而且华人父母两地分居也常常让陪读的华人父母深感孤独。

在压力与质疑面前，更多的父母以孩子的前程为重，为了给孩子创造最好的教育环境，中国父母们努力战胜着内心的摇摆，选择海外陪读的这条漫漫长途，在日复一日的陪伴中，淡忘陪读之旅的辛苦，翘首子女学业有成的幸福。

图片来源：留学无忧网



袁熙坤雕塑艺术展在美举办

本报电 “中国艺术家眼中的美洲：袁熙坤雕塑艺术作品展”日前在美国华盛顿美洲艺术博物馆举行，并于当天举办了“认知的融合：探讨中国和美洲文化交流的实践”领导圆桌会议。

展览由北京金台艺术馆策划发起，并携手美洲国家组织、美洲艺术博物馆、中国驻美国大使馆、华盛顿市政府艺术与人文委员会共同主办，各组织代表和文化机构近百人参加了开幕式。展览自5月9日起至8月1日对公众开放，为期近3个月。

展品由亚伯拉罕·林肯（美国）、西蒙·玻利瓦尔（委内瑞拉）、何塞·马蒂（古巴）、圣·马丁（阿根廷）、加西亚·马尔克斯（哥伦比亚）、杜阿尔德（多米尼加）等12尊美洲国家英雄人物雕像组成，由中国著名造型艺术家、全国政协常委袁熙坤创作。这批雕塑均已永久安放在北京朝阳公园国际友谊林中。多米尼加外交部副部长纳莉在开幕式上为袁熙坤颁发了由多米尼加政府授予的荣誉奖牌，感谢袁熙坤多年来为加深多米尼加共和国与中国的文化交流所做出的贡献。

袁熙坤30年来已应邀为152位国际政要写生创作了水墨肖像画并获被绘者签名首肯。

大马华裔厨娘打造100公斤鱼生



华人是“民以食为天”的民族，对食物更有“色香味”的要求。拥有22年餐饮业经验的大马华裔赵兰芳，每年新年期间都为双溪大年一家屋业发展公司创制一个吉打州最大的七彩巨型鱼生，供新年捞生喜庆用途，而这个“庞然大物”每年也成为了庆典的焦点，吸引出席者争相拍照留念。

图1：赵兰芳完成马年的巨型鱼生杰作。

图2：以各种食材构成的骏马图形。

图片来源：中国新闻网

华人“失陪族”，为谁辛苦为谁忙

吴亚博

2014马年春节联欢晚会上，那首《时间都去哪儿了》唱出了很多人的心声，无数父母和子女都感慨落泪。“父母已老，而今又离家”，这首歌更触动了远离故土的华侨华人最柔软的内心。

陪伴父母的时间去哪儿了？守候妻子、孩子的时间去哪儿了？只顾工作而忽视家人的华人“失陪族”，开始重新审视自己对家庭的爱与责任。

陪伴成奢望

人们曾这样刻画“失陪族”的画像：工作时间长，每天工作时间超过10小时；休息时间短，周末经常被加班占据；在外面侃侃而谈，在家中沉默寡言；对外人谦卑随和，对亲人声色俱厉……原本最亲近的家人却变为最熟悉的陌生人。

刘阿姨的女儿与女婿定居加拿大多年，如今受女儿之邀，刘阿姨来“发挥余热”照顾刚出生不久的孩子。女儿女婿整日忙于工作，匆匆忙忙也不苟言笑，刘阿姨从来也不敢多问。每天女儿女婿上班后，整个家就空荡荡的，洗衣、做饭、照看外孙女成为她生活的全部，寂寞和劳累可想而知。

在美国的第二代华人梁先生，如今子承父业，一直从事外贸生意。他是生意上应酬高手，推杯换盏于酒桌之间，引吭高歌于歌厅酒吧，但在家庭中却时常缺席，没时间陪孩子去海洋馆，没时间陪妻子购物聊天。整日整夜忙工作而忽略了对家人的精神关怀，错过了许多与家人相处的美好时光。

“失陪”有原因

“我爱我的家人，我想给他们提供更好的生活。”这是英国华侨陈先生为自己不得不“失陪”给出的理由。

的确，快节奏的生活，激烈的职场竞争成为形成华人“失陪族”的主要原因。而将物质财富作为衡量幸福感的唯一指标的价值观，也造成了如今的“失陪”现象。

新生代“80后”华人小王如此归纳失陪现象增多的原因：“工作地点离家太远，早出晚归难见妈妈一面；工作压力太大，需要经常加班才能完成；人情往来太多，天天晚上都有赴不完的约会；等终于有了假期，只想轻轻松松睡个懒觉，陪家人坐下来的时光越来越短。”

而父母对孩子“失陪”的包容，子女对父辈“失陪”的理解，又加剧了中坚一代的“失陪”现象的加剧。

别让家人空等

不论工作压力多大，都不应丢掉对家庭基本的责任感，不能让家人空等，也不该让幸福“失陪”。

处于事业初创期的旅西华人李先生在谈到家人时总有深深的愧疚：“每次深夜回家，孩子已经熟睡，桌子上一副残棋，他一直等我陪他玩。早上我在补觉，孩子已经去了学校，有时突然发

现，好久没有听到孩子的声音，确实挺对不住他。”

谈到父母时，华人“失陪族”也深表关心不够：“有时候想给国内的父母打个电话，不巧又来了工作电话，心里想改天再打，但直到父母念叨好久没跟家里联系，才意识到父母对自己的思念。但有时候却又忙于工作，用‘嗯嗯、好好、知道了’来应付父母。”

对孩子来说，有父母的陪伴才能更好成长；对老人来说，有子女的陪伴才是最大的安慰。步入中年的“失陪族”，是社会的中坚，家庭的支柱，他们总是努力为家人创造更好的生活而辛苦和忙碌，却忽略了家人最缺失的，其实正是他们的陪伴。



“失陪族”常对家人这样说话

图片来源：工人日报