

# 实现收入近800亿 年均增长超过25%

# 云药立起云南经济新支柱

李莎 李继红

曾经,生物资源大省云南不得不面对令人尴尬的现实,由于资源利用方式简单,科技含量不高,资源优势未能形成产业优势,正所谓“守着富资源,过着穷日子”。令人振奋的是,随着生物医药产业这一朝阳产业的异军突起,云南的尴尬正得以化解。去年,云南省医药企业实现收入近800亿元,医药工业总产值348.9亿元。2003年至2013年的10年间,均保持了年均25%以上的高速增长态势,培育壮大了云南白药、昆明制药、滇虹、沃森生物、盘龙云海等一批知名企业,重点打造了“云南白药系列”、“三七系列”、“灯盏花系列”、“龙血竭系列”、“民族医药系列”等系列产品。

## 十年磨剑 “云药”始成气候

云南不但天然药物资源丰富,还拥有一批历史悠久的中药“老字号”。包括中药中的“贵族”——国家保密配方“云南白药”,属国家一级中药保护品种;昆明中药厂是我国中药“五大老字号”之一,也是非物质文化遗产,始于明朝,比同仁堂早了300年。

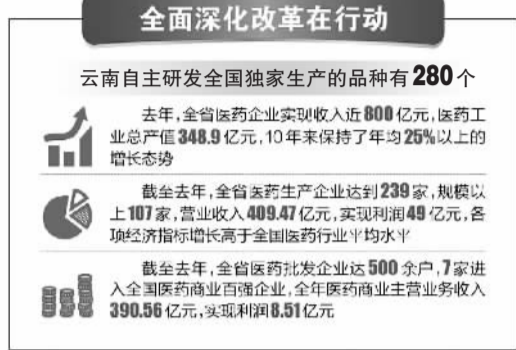
云南生物医药产业虽起步于上世纪五六十年代,但却存在着资源加工能力较低、产业经济总量较小、发展速度偏慢以及医药企业小、散、弱等“症状”。2003年,云南省出台了《关于加快云药产业发展的决定》,提出了要像打造“云烟”那样打造“云药”,把云药产业培育成新的支柱产业,至此,云南生物医药产业得以快速发展,2009年云南省医药工业产值首次突破百亿元大关。

2010年,云南省出台的《“十二五”生物医药产业发展规划》为云药产业发展提供了政策和资金支持的外驱动力,并提出了“5111”发展目标,即:重点培育50户大企业,100个大品种,10个大品牌,1000亿元的经济总量,力争把云南建设成为我国重要的现代生物医药产业研发、生产和出口基地。

云南“十二五”生物医药产业发展规划》的出

### 【小知识】

云南,素有“植物王国”、“动物王国”和“药物宝库”之称,拥有全国63%的高等植物、70%的中药材和59%的脊椎动物等物种资源,天然药物资源的品种数量居全国之首,中药资源品种有6559种,占全国的51.4%。其中,药用植物6157种,占全国的55.4%;药用动物372种,占全国的21.1%;药用矿物30种,占全国的37.5%。三七、天麻、灯盏花、云木香、当归等药材品质优良,在全国具有举足轻重的地位,其中三七产量占全国总产量的98%,灯盏花产量占95%。



台,让云南省生物医药产业迎来了发展的“黄金期”。来自省医药行业协会的数据显示,截至去年,云南省医药生产企业达到239家,其中规模以上生产企业107家,去年,云南省医药工业总产值348.9亿元,营业收入409.47亿元,实现利润49亿元,利税总额75.37亿元,各项经济指标增长高于全国医药行业平均水平,高于云南省工业经济增长平均水平。云南省医药批发企业达500余户,医药商业主营业务收入390.56亿元,实现利润8.51亿元,云南省有7家医药批发企业进入全国医药商业百强企业,生物医药产业在云南国民经济中的地位不断提升。

## 产业集聚 “云药”内生动力

从2003年至2013年,云南以十年磨一剑的韧性培育了一个新兴的朝阳产业,为云南省产业结构调整布下了一颗至关重要的棋子。

在位于马金铺的昆明国家生物产业基地上,“云药”产业的集聚效应正在显现,从资金到技术,再到人才;从科研到生产,再到流通,有利于产业发展的各生产要素正不约而同地流向这里,唤醒了产业自身发展的内驱动力,使云南成为全国生物医药研发生产地及产业转移首选地。

在这里,总投资5亿元的“昆明疫苗产业基地”已完成一期工程建设,全世界第一个IPV灭活脊灰疫苗生产线将于今年6月获得国家认证……在这里,云南白药与世界顶级巨头展开技术交流合作,成功将小小一瓶云南白药散剂打造成胶囊剂、气雾剂、酊剂、膏贴剂、牙膏乃至洗发水等个人护理产品……在这里,创业板上唯一的真企——沃森生物去年完成4宗并购案,成为国内生物制药行业最大的收购者……

目前,昆明高新区国家生物产业基地已聚集了以云南白药、昆明制药、沃森生物、滇虹药业、龙润药业、云南山满、东方生物等为龙头的生物产业企业560家(含销售流通企业),其中生产类企业75家,规模以上企业25家,占全区规模以上工业企业数的30%。按照产

业规划布局,基地核心区目前有25个项目正在建设实施。

“作为战略性新兴产业之一,生物医药产业的发展机遇昆明高新区一定要紧紧抓住。”昆明高新区党工委书记董保同表示,生物医药产业附加值高,其对区域经济增长的贡献大。高新区要在现有基础上,定位前沿,优化产业结构,提升产业规模,形成昆明、云南最具特色的生物医药产业,发挥示范、引领作用。

## 做大板块 “云药”后劲十足

放眼全球,世界生物医药产业以高于全球经济增长约5个百分点的速度快速持续增长,目前全球市场规模接近1万亿美元。从全国来看,去年我国生物医药制造业实现产值2.1万亿元,同比增长18%左右。与此同时,生物技术日新月异,市场需求不断变化,跨国生物医药企业大幅“侵占”国内市场。

相关专家预计,我国药品需求量仍将以20%以上的速度递增,这无疑为生物医药产业提供了巨大的发展前景及市场空间。放在全国乃至全球的大视野上,即便到2017年,云南生物医药总产值要达到1000亿元,其中医药工业总产值800亿元,中药材种植产值200亿元,云南生物医药产业的板块经济还显然太小。

正所谓“独木难成林”,要做大“云药”经济板块,仍需“百花齐放”,做大做强一批生物医药企业。此外,目前云南省医药资源开发利用率不足10%,如果仅限于提供原料,产业附加值上不去,资源优势难以转化为经济优势。

然而,辩证地看,差距也即潜力,处理好,不足可转化为后劲。云南省生物医药产业的发展有着良好的政策环境,同时面临着桥头堡建设、西部大开发等千载难逢的历史机遇,为生物医药产业走向东南亚、南亚市场提供了无限的商机。云南自主研发全国独家生产的品种有280个,其中中药、民族药品种251余个、民族药120个,像云南这样拥有较多中药创新药生产批件的在全国不多见。

目前,云南省已初步建立起以天然药物为主体,包括化学药、生物生化制品、中药、中药饮片、医药器械、卫生材料、植物提取物、天然健康产品、中药材种植等在内的科、工、贸结合,集一、二、三产业于一体的大生物医药产业体系,正待深挖潜力,崭露头角。

过去10年,“云药崛起”,小试牛刀。未来,云南生物医药大产业的辉煌,已然起步。

在中国版图上,云南独龙江乡堪称最偏远的地方之一,也是独龙族的主要聚居地。每年11月到次年5月,独龙江乡通往外界的唯一简易公路,因为高黎贡山大雪封山而交通中断。

今年4月10日,寄托着习近平总书记殷切期望的独龙江公路高黎贡山隧道在成功实施“最后一爆”后,实现贯通。独龙族同胞将告别祖祖辈辈大雪封山半年交通中断的历史。

“店里‘断货’几个月啦,听说隧道通了,赶着去县城进些货。”4月11日清晨,独龙江公路高黎贡山隧道贯通第二天,最早在独龙江乡开超市的彪万庆开着面包车往县城里赶。往年,这个时节的独龙江乡仍然因大雪封山与世隔绝。

“独龙江公路隧道的贯通,是云南加快农村公路建设的缩影。”云南省交通运输厅厅长刘一平说,虽然受地质条件等因素限制明显,但在党和国家的持续重视和支持下,近些年来,云南省将每年建设1万公里农村公路列为10件惠民实事之一,农村公路已经走上了发展的“快车道”。

云南省交通运输厅的数据显示,截至2013年底,云南省农村公路总里程已达到18.9万公里,占全省公路总里程的84.8%。全省1367个乡镇通畅率达96%;14015个建制村通畅率达47%;8个人口较少民族地区也全部通了公路,建制村通畅率达到50%。全省总共开通了农村客运班线5119条,行政村通班车率达83.9%,农村群众“出行难”“运货难”得到根本缓解。

“溜索”,曾经是怒江大峡谷中的原始交通工具之一,如今更多是作为古老交通工具展示的实物而存在。云南交通运输尤其农村公路的发展,改变了边疆民族地区的面貌,促进了人员、物资、资金和信息的流通。昔日封闭落后的边疆民族地区,加快脱贫致富步伐,加速融入现代文明。统计数据显示,去年云南贫困地区农民人均纯收入达5375元,较上年增加了830元。

“贫困地区要脱贫致富,改善交通等基础设施条件是关键。”刘一平说,云南将以“公路通达通畅,人员物资流通”为目标,继续加快推进农村公路“建、管、养、安”的协调发展,为边疆民族地区脱贫致富铺好“道路”。

# 独龙江乡致富有「道」

昆明电 记者 侯文坤

3月26日至4月6日,“感知中国”缅甸行系列活动在缅甸多地陆续举行。在一系列展演交流活动中,云南元素与缅甸艺术家的表演交相辉映、珠联璧合,展示了中缅传统文化的瑰丽画卷。通过多元化合作,以更亲和的方式,贴近普通国外民众,谱写中缅两国“亲、诚、惠、容”的友谊新篇。

## “感知中国”走进缅甸

# 缅甸人学唱中文歌

杨红川文/图

文歌早已成为缅甸普通民众了解中国文化的一个渠道,“很多人的观念里可能会认为高雅艺术才是文化的代表,其实从传播和接受方式看,流行歌曲更容易被大众接受,尤其是在年轻一代的群体中。”曼德勒外语大学教师蔡维娅以她的教学经验总结说,“虽然现在缅甸很多家庭都认为让年轻人学汉语很重要,但如何引导孩子学习汉语却找不到渠道或方法。”虽然很多年轻人参赛的初衷是因为喜欢唱歌,但在准备歌曲的过程中,不但需要学习每个汉字的发音和词义,而且还影响了周围一大批同龄人共同参与进来。

20岁的阿卡在大学选择了学习中文,“现在到缅甸做生意的中国人很多,如果做翻译能有很多机会进入各个行业。但要做好一名翻译仅仅会讲汉语还不行,应该了解更多中国文化才能让两种不同的语言沟通交流。”阿卡打算毕业后到中国继续进修,他觉得是时候唱几首中国流行歌曲,能够让自己很快在中国找到许多朋友。

### 亲和 让交流形成共鸣

云南与缅甸山水相连、人缘相亲、文缘相近,因此,首次在缅甸举办的“感知中国”系列活动充满了多彩的云南元素。远亲不如近邻,来自云南红河州歌舞团等单位的30余位优秀演员精心准备了一个个充满地方、民族特色的节目,让缅甸观众倍感亲近。

欢快热烈的节目引得台下观众笑声掌声不断,“我相信其他缅甸观众和我一样已经看懂了节目表达的故事。通过生动亲和的表现形式,让人觉得一下就知道他们的生活和习俗。中缅两国本来就是胞波,这样的活动让我们在很亲切的气氛中增进了了解。”在内比都,观

看了“感受中国”缅甸行活动开幕式表演的仰光调频电视台执行总监桑桑说。

青年舞蹈家杨伍认为,“东南亚各国跟中国的传统文化有相似也有不同,比如孔雀舞在这些国家都有同类舞蹈形式,但东南亚国家的孔雀舞更注重传统的继承和表现。”从演出效果来看,杨伍在曼德勒和内比都的两场演出都颇受欢迎,很多第一次看到《雀之灵》的缅甸观众竖起大拇指由衷赞叹“不可思议的孔雀精灵”。

引起共鸣,参与互动,文化交流才有了沟通的基础和发展的生命力。在舞台上为缅甸观众演唱了民族歌曲的李怀秀、李怀福姐弟俩特意在“学唱中国歌曲大赛”现场教唱傣族酒歌“加林赛”,把决赛现场的气氛调到了一个高潮,连后台准备比赛的选手们也忍不住跟着唱个不停。

4月3日,首部中缅合拍的42集大型电视连续剧《舞乐传奇》在缅甸仰光举行首映仪式。缅甸作家吴茂兴奋地说:“非常高兴能有这样一部反映中缅文化的电视剧,它既是真实的历史,又融入了很多现代的元素,一定会让很多缅甸人喜欢。”而ART ZONE电影制作公司总裁觉爽明认为,这部电视剧的成功合作,为两国文化交流合作开辟了新的、更为大众接受的渠道。



歌舞《远方的客人请你留下来》

### 通俗 让文化交融相通

“歌曲是一种艺术,一种文化,它不分种族,不分国界,所有人都能通过歌曲去感受一种文化,并对这种文化产生了解的兴趣。”缅甸曼德勒福庆学校校长李祖清表示,作为“感知中国”缅甸行系列活动重要内容之一,“学唱中文歌曲大赛”4月1日在缅甸曼德勒国家歌剧院举行,来自缅甸5省4邦的选手们,用一首首中文歌曲拉开了“感知中国”缅甸行系列活动的序幕。

左图:5月3日,黑龙潭景区风光旖旎。

“五一”小长假期间,云南丽江吸引了各地游客纷至沓来,感受高原水域、皑皑雪山的魅力。



上图:5月3日,游客在玉龙雪山的许愿风铃下经过。

# 假日丽江引客来



右图:5月3日,黑龙潭景区风光旖旎。