



# 热议“最美名字”勾起怀旧情节 中国人名字里的时代记忆

本报记者 刘菲

抗生、解放、建国、援朝、卫国、跃进、向东、继红……这些并不是动词，而是作为人名普遍存在于我们的身边。这些名字诞生于中国特定的历史时期，与一个个历史事件相关联，带有鲜明的时代烙印。

依琳、文博、天逸、嘉怡、梦洁、睿聪、瑞瑶、昊天……这些充满美好寓意和鲜明个性的名字越来越多地出现在“80后”、“90后”、“00后”身上。这是改革开放以来，人们的思想得到解放，人们的个性得以张扬的表现之一。

中国人的名字，折射历史事件，反映社会发展；中国人的名字，蕴含中华文化，彰显汉字优美。

生于新中国成立初期，我的一位叫“国昌”的老领导就是新中国的同龄人。据不完全统计，我国叫张建国、李建国、王建国分别有7万多人；叫张国强、李国强的也各有4万多人。

新中国成立初期的抗美援朝是一个重大历史事件，叫援朝、反帝、卫国的人与这一历史事件有着直接联系。据不完全统计，有上万的人叫张卫国、李卫国、王卫国，也有近千人叫李援朝、王援朝、张援朝。

叫卫红、卫兵、文革、卫东、继红的人，大多出生于1966年之后的“文化大革命”时期。在那个特定的历史时期，许多人为了表示对“文革”的拥护而把自己原来的名字改成上述名字。

起单字名的人，多出生于上世纪70年代之后。当然，单字名也带来了重名问题，据学校老师反映，有时一个班里就有两个叫李扬的学生，只能以大李扬、小李扬加以区分。

改革开放以来，仿照英文名字发音起名开始在城市流行，出现了查理、文迪、罗斯、安妮等一批带着洋味儿的

名字。上世纪90年代，随着中国传统文化的回归，优美的3字名重新开始流行。

2000年后，我国实行计划生育国策后出生的独生子女陆续进入婚育年龄，出现了父母双方的姓再加名字的4字名，如马李文博、孙富亚雄、杨吴依雪等，既体现男女平等，也彰显了这些年轻父母的个性……

从这些带有明显时代特征的名字中，我们大致可以判断出他（她）的年龄。这也是中国人名字中的一个独特而有趣的现象。

北京师范大学文学院民俗学与社会发展研究所所长、中国民俗学会常务理事萧放说，在中国文化传统中，名字是中国人人格理想、审美情趣、信仰观念的具体化，同时也是中国人利用汉字形音义的韵味传承中华文化的独特方式。

## 冷僻字入名有弊端

近年来，现代人追求个性的特征在起名字方面

表现得十分突出，不少人喜欢在名字中用生僻字、异体字，甚至是废弃字。也有些人迷信所谓命运的好坏与名字笔画、寓意有关，于是花钱请人为自己重新取名，而所取的名字往往都是一些冷僻字、异体字、废弃字，如勑、繇、磬、邲等字纷纷入名。上海闵行区的一名小学老师，为了在新学期伊始能正确地叫出每个学生的名字，不但准备了《现代汉语词典》，还去买了《康熙字典》和《生僻字字典》。

针对这一现象，北京语言大学人文学院语言学教授郭凤岚指出，以冷僻字、异体字、废弃字入名弊端很多，会给自己和他人带来一系列麻烦，造成社会运营成本增加。首先，因为电脑字库里没有这些冷僻字、异体字、废弃字，在户口登记、身份证输入、银行开户时会大费周折；其次，孩子上学后首先要学会写自己的名字，而冷僻字、异体字、废弃字往往笔画繁多，孩子掌握起来十分困难，等于人为地给孩子设置了障碍；第三，别人读不出或读不对自己的名字，会造成双方的尴尬，久而久之，会影响孩子的交际，甚至会造成其心理阴影。

华东师范大学中文系教授李锋表示，名字既有文化内涵，也是一个人的社会符号，并不是越生僻、越有个性就越好。其实，一些朗朗上口的好名字并不包含冷僻字，却既有文化底蕴，又有诗意。

## 外国人喜欢的中国名字

一个美国学生上世纪80年代初来到中国留学，他十分喜爱中华文化，崇拜毛泽东主席，认为毛姓是中国第一姓，因此给自己起名叫“毛天赐”，自我感觉很棒。但朋友们都叫他“阿毛”，听上去像叫邻家小孩，多了一份亲切，少了一份神气。这令他多年后提起此事仍然耿耿于怀。

近年来，学中文的外国人日众。像大多数学英文的国人先要给自己起个英文名字一样，学中文的外国人也希望自己拥有一个中文名字。对外经济贸易大学北京中国学中心教师江伟红已经记不清曾给多少

留学生起过中文名字。她说，给学生起中文名字，一般从两方面考虑，一是学生英文名字的发音，二是学生本身的气质和特点。比如一个女生英文名字叫“Rachale”，人又长得白净文气，我给她起名“瑞雪”。该中心的杨晓辉老师则介绍了留学生喜欢的中国名字。她说，许多留学生都知道中国功夫和功夫明星李小龙，也了解龙在中国文化中的特殊地位，所以不少人喜欢在自己的中文名字中带一个“龙”字，叫“张小龙”、“唐小龙”的很多，有的甚至直接起名“李小龙”。

有些学中文的外国人喜欢自己起名字，但由于中外文化差异和对中国文化了解不多，起的中文名字有的莫名其妙，有的很搞笑，比如电机、熊猫、白兔……有一个男生给自己起的中文名字是“虎血”，因为他觉得英文“TigerBlood”很酷。可是在中国人看来，这个名字却不太恰当。

中文名字包含着丰富的中华文化元素。起一个既个性化又优美动听的中文名字，讲解为什么起这个名字和这个名字背后联接的中华文化，可以提高外国人学习的兴趣，拉近他们和中国文化的距离，一举两得。起名字的过程，也是他们学习中文的过程。海内外的对外汉语教师们，可别小看给洋学生起中文名字这件事。

## 从名字可以判断年龄

每一个汉字都有着独特的形音义内涵。“名以正体，字以表德”，中国人的名字既是家族血脉传承的符号，是中华文化的一部分，也是社会发展和时代变迁的记录。

过去中国人大多按照家谱或族谱来起名字，经常会在名字中用一些方法来区别同一个家族的不同辈分，比如在名字中用一个字表示辈分，而用另一个字表示取名所标示的含义。叫建国、国昌、国强、建华的男孩子，大多出

现在，微博中一个名为“你听过最美的名字”的话题成为热门，引来众多网友的转发和讨论。“@成都微吧”列出百余个名字，“之柔、夏青、妙茜”等，令不少人直呼“好美”；也有不少开始怀念起爷爷奶奶那个年代充满中国文化底蕴和诗意的名字，如“岱川”、“景梵”、“江铃南”等。

起名字往往是中国家庭中的一件大事。中国人的名字，既承载着长辈的美好期望，也留存着鲜明的时代烙印。

## 在家乡摘杨梅

项友结（13岁）

我的家乡在甘肃省武山县高楼乡。那里不像上海、北京那么繁华，那里有淳朴的农家生活。

去年暑假，我背着背包回到了家乡。老远就看见一片红彤彤的杨梅林，原来我赶上了杨梅成熟的季节。我想摘一颗杨梅，尝尝是什么滋味。于是就问旁边的一位农民伯伯：“我可以摘杨梅吗？”伯伯说：“可以呀，不过要小心一点，注意安全。”我放下背包，走进杨梅林，迫不及待地选了一棵比较矮的树，扶着梯子爬了上去。这时我才发现，别人都拿着篮子。摘杨梅的确要拿篮子，否则摘下的杨梅往哪儿放呀？

于是我爬下梯子，拿了一个篮子又爬上了树。不一会儿，我就摘了半篮子杨梅。这时，太阳落山了，我的手和脚都有酸酸的感觉，于是爬下梯子。我问那位农民伯伯：“可不可以让我把这些杨梅带回家？”伯伯微笑着点点头。我高兴地提着半篮子杨梅回家了。

在回家的路上，我想：这些杨梅树都是那个农民伯伯种的吗？这样的人是不是老师常说的那些“把快乐带给别人，自己也会很快乐的人”？农民伯伯还让我想起了在中文学校学到的一首诗里的两句“谁知盘中餐，粒粒皆辛苦”。以后，我要更加爱惜食物，因为这些食物都是农民伯伯辛苦种出来的。

我的家乡，没有大城市的繁华，可是这里的人生活得简单快乐！

（寄自德国）

（本文获得第十四届华人少年作文比赛三等奖）



## 保加利亚足球男孩：我的主场是中国

李慧

两年前的初秋，勾勾从保加利亚来到对外经济贸易大学，开始留学生活。当他路过体育场时，一颗足球滚到了他的脚下。勾勾抬起头，一群身着黄色球衣的球员正笑着向他挥手，示意他把球踢过去。这是勾勾与对外经贸大学校足球队的首次接触。如今，勾勾已成为其中不可或缺的一员。

勾勾原名George Tomov。他身材高大，肌肉结实，眉清目秀，是个不折不扣的帅哥。他的中文名“勾勾”取自英文“Go Go”的谐音，因为他从小精力旺盛，活泼好动，常一阵工夫就跑得无影无踪，惹得爸



勾勾近影

妈干着急。而这一次，他跑到8000公里外的北京。

勾勾加入校足球队的原因很简单：他喜欢踢球，更喜欢交朋友。入队后，勾勾给自己的第一个任务就是记住队友的名字，他觉得这是对人起码的尊重。名字有两个字、三个字的，太难记，勾勾就只记姓：老崔、小何、大董、赵哥……见了面，打个招呼，亲切极了。一来二去，勾勾跟每个队员都熟络起来。

勾勾能说一口流利的中文，与队友们的日常交流是“小意思”。可往往字儿一落到纸面上，他就犯了难。为了帮勾勾学中文，在训练间隙，热心的队友们常给勾勾讲成语、俗语故事。现在，勾勾不仅掌握了“朝三暮四”、“对牛弹琴”等成语典故，还会用“舍不得孩子套不着狼”呢！

训练之余，队友们也会带勾勾品味“舌尖上的中国”。一次训练后，几个队友喊勾勾一起吃火锅，“馋嘴”的勾勾满口答应。可到了店门口，望着“羊蝎子火锅”的大招牌，勾勾彻底傻眼了：“蝎子怎么能吃呢？”听罢队友苦口婆心的解释，勾勾才明白：原来羊蝎子不是“蝎子”，而是羊身上一块形状酷似蝎子的骨头。

“勾勾，加油！勾

勾，go go！”勾勾矫健的身姿总能吸引一大批“女粉丝”为他加油呐喊，惹得队友们“羡慕嫉妒恨”。勾勾表面淡定，心里却乐开了花，跑得更快了，抢拼也更积极了。女粉丝可能“转正”女朋友吗？“中国女生都很可爱，但主要得看感觉。”勾勾挠挠头，略带羞涩地笑了。

球场见证了勾勾的风采，也承载过他的伤痛。去年12月，勾勾在训练中不慎跌倒，当场左臂骨折，被教练和队友送往医院紧急救治，并于次日回国。冬天的保加利亚暖风习习，养伤的生活轻松惬意，可勾勾依旧想念在中国踢足球的日子。他骄傲地向亲朋好友展示球队的照片：“这都是我在保加利亚的铁哥们儿！”

新学期到了，北京市大学生足球联赛也即将打响。勾勾早早回到学校，套上他的黄色球衣，与队友们开始了紧张的训练。重归球场，他跃跃欲试：“这儿才是我的主场！新赛季里我要与球队一起加油！”

提起孔子学院，大多数人想到的就是上课和文化讲座。其实作为一个文化交流机构，孔子学院的工作远远不止于此。根据当地实际情况提供的文化交流服务是多种多样的：短平快的汉语扫盲、短期中国旅游的行前准备、中国传统节日文化活动的支持、接待中小学生在完成作业进行的

## 孔院老师都是多面手

提起孔子学院，大多数人想到的就是上课和文化讲座。其实作为一个文化交流机构，孔子学院的工作远远不止于此。根据当地实际情况提供的文化交流服务是多种多样的：短平快的汉语扫盲、短期中国旅游的行前准备、中国传统节日文化活动的支持、接待中小学生在完成作业进行的

采访、开办中文教师研讨会和培训班、推广汉语水平考试、选拔奖学金获得者……

当地各界向孔子学院提出的服务需求往往与孔子学院工作人员以往的工作或专业并不吻合，这对多数术业有专攻而非“杂家”的老师来说，是一个实实在在的挑战。细节是工作成效的决定性因素。孔院日常处理的都是琐碎的事情，而正是这种细致才使孔院不断积攒人气，日益壮大起来，对每一封工作邮件，是24小时回复，还是任其石沉大海？对每一个咨询电话，是友好热情，还是没有情感投入？组织活动是根据参与者背景做了多种设计，还是千篇一律地应付？……王静老师对此颇有感触，她说“孔院组织活动不能一厢情愿，需要工作人员知己知彼，充分、准确地了解对方需求，开动脑筋，扬长避短，因地制宜地在活动形式上多做文章，为受众提供更多的亲身参与机会，这样搞活动才能收到事半功倍的效果。”

当一个小小的爱好植根于孔院这片沃土，就有可能得到意外的收获。杨宁老师专修语言学，同时也是国内《诗生活》网站的专栏诗人。在国内时，业余时间写诗，逛逛美术馆，过年做个

剪纸，日子过得很惬意。来到孔院之后，杨宁老师惊喜地发现自己的业余爱好都有用武之地。她首先开发了校园剪纸活动，将文化讲座和剪纸手工制作相结合。现在，这已经成为乔治梅森孔院最受欢迎的常规文化活动之一。

热情、好奇、学习、成长，是乔治梅森孔院工作人员的关键词。对老师们来说，在海外工作是了解不同文化、丰富人生、拓展职业生涯的宝贵机会，而孔子学院为他们提供了这个广阔的平台。

（寄自美国）  
（本文作者系美国乔治梅森大学孔子学院中方院长）



图为美国乔治梅森大学孔子学院教师及工作人员