

走进福建龙岩 领略美丽风情

黄素珍 林煜



世界文化遗产、国家AAAAA级旅游景区——福建土楼·永定景区

在方圆12万平方公里的闽山闽水间，有一个神奇又富有魅力的地方——龙岩。这里的奇山、秀水、民居、民俗、民风、名城、名人，交相辉映，编织出一幅绮丽的福建西部风情画卷。

她是一片神奇的土地。大自然的厚爱造就了众多旅游胜地。素有“北夷南秀，丹霞双绝”美称的国家级重点风景名胜区冠豸山，以其山峻、石奇、水秀、谷幽而著称，被誉为“放大的盆景，缩小的仙境”。新罗龙腔洞洞中有山，山中有洞，是个天然梦幻的大自然奇景。国家级自然保护区梅花山峰峦叠嶂，云掩雾绕，珍稀动植物繁多，被专家称作“北回归荒漠带上的绿色翡翠，华南虎的故乡”。

她是一片神秘的土地。国家级历史文化名城长汀那斑驳的古城墙、培田古村落的九厅十八井、上杭李氏大宗祠门前的牌坊、振成楼内众多的对联，诉说着客家先人辗转南迁、艰苦创业的历史。龙岩采茶灯的优雅、罗坊走古事、姑田游大龙的雄壮与一往无前，更是河洛文化、客家文化的具体展现。这些如梦如幻、如诗如画的青山秀水以及客家的流风遗韵，令人流连忘返，心醉神迷……

神奇的水

这里没有巍峨磅礴、纵横捭阖的名山大川之宏伟，没有浩瀚千里、碧波万顷的名湖大江之气势，却有“不连岗自高，不托势自远”的冠豸奇峰、“北回归荒漠带上的翡翠”梅花山和幽奇深邃的天然迷宫龙腔洞。奇山、秀水、幽洞，构成闽西玲珑剔透、神奇秀拔的山水长廊。自古足涉五洲四海，遍览名山大川的游人至此，无不流连忘返，发出“秀色可餐，神奇无双”的惊叹。

连城冠豸山

冠豸山位于连城县内，属丹霞地貌，它不连岗以自高，不托势而自远，外直中虚，方圆四十里，为国家级风景名胜区。冠豸山景区方圆123平方公里，由冠豸山、石门湖、竹安寨、旗石寨、九龙湖五大景区组成。集山、水、岩、洞、泉、寺、园诸神秀于一身。冠豸山有山奇、水秀、谷幽、岩深之神秀。有中开一谷的苍玉峡，惊而不险的丹梯云栈，放眼万里的一线天，冷风袭人的雪洞，山泉琮琤的莲花洞。身姿绰约的姐妹岩，撩人遐思的玉女池等。山东南的石门湖像一块翡翠镶嵌在险峰岩之中，山环水绕，幽深迷离，乘舟游



国家AAAA级旅游景区、国家重点风景名胜区——连城冠豸山

荡，双乳峰、葫芦港、童子牵马、大象饮泉、疯僧带帽等尽入眼帘，湖光山色令人沉醉。可游览的风景有四十余处，摩崖石刻三十九处，令有规模壮观的亭、阁、寺庙、书院、山房等十余处。

碧水丹山，雄奇清丽，属奇山异水型丹霞地貌，素有“阳刚天下第一，阴柔举世无双”之美誉。

梅花山

梅花山是一座充满诗意的大山，因地貌多变，如绽开的梅花；又因动植物色彩斑斓，似鲜艳梅花；更因



国家AAAA级旅游景区、国家级自然保护区——梅花山

“梅花十八洞”称之为梅花山。这里山峦耸峙，绿海无边，层林叠翠，荟萃了许多珍贵的生物资源与物种，有“神奇的宝山”、“生物物种基因库”、“珍稀动植物避难所”、“地质博物馆”之称，与云南西双版纳、广东鼎湖山同称为“北回归三宝”，是现存华南虎数量最多、活动最频繁的区域。

徜徉林海间，但见一株株的红豆杉直指苍穹，胸径都在1米左右，树干青苔斑驳，空隙处露出暗红色的树皮。当地人讲，到每年农历十一月初，红豆杉的结果时期，一树又一树黄豆般大小的果实挂满枝头，就像一朵又一朵的红花缀于绿叶之间，红绿相映，煞是好看，引得斑鸠、竹鸡、山鸡、长尾鸟等各种鸟禽汇集红豆杉林，百鸟鸣唱，争相啄食，热闹非凡。

红豆杉林里，浓荫如泼，一头钻进去，就像沉浸在岁月的桑田里，3000多棵红豆杉，肃然而立，每一个红豆杉都是诗、都是画，都是激荡心灵的歌。

武平梁野山

梁野山被誉为“梁野仙山”，静谧的梁野山中，松风竹韵，泉水淙淙，鸟语呢喃，还有溪流旁耸立的古老水车不急不躁地转动着石碾，走出铿锵悠扬的石碾声声，回荡在山谷间，益显山的幽静与深邃，雉鸡拖着漂亮尾



武平梁野山

巴在远处丛林中悠闲觅食，松鼠机灵地在灌木与古藤间跳跃玩耍。万亩红豆杉的天然原生群落，枫荷“两小无猜”地组合着世界珍稀濒危树种的半枫荷，再次顽强生存的“活化石”银杏，平添了这山的奇妙与珍贵。

梁野山的美，美在它的原始与天然，美在它的静与野。

漳平九鹏溪

置身九鹏溪，山风吹拂，绿波荡漾，连空气中弥漫清幽的茶香，在此作一番亲近自然的畅游，置身在翡翠碧绿的茶园茶丛中，令人心旷神怡。九鹏溪两岸山势险峻，古木参天，多是葱茏的原始阔叶树林。原生态的森林环境，造就了幽爽清新的空气，空气负氧离子含量极高，是一处不可多得的天然氧吧。



国家AAAA级旅游景区、国家级森林公园——漳平九鹏溪

神秘的文化

自西晋“永嘉之乱”始历五次大迁徙而来的古中原汉人，在相对安宁和平、“山高皇帝远”的闽西崇山峻岭中形成独特的民系——客家。

客家承中原遗风，纳中越之秀，得山川之灵，创造了别具一格的客家文化。

客家文化以规模宏伟、凝重御外的土楼为代表，独乘中原古风的民情、风俗、语言、服饰，怪异而多姿。一栋楼就是一个村庄，一栋楼就是一个宗族，一栋楼就是一个社会。几十年，几百户，几百人，聚族而居；婚嫁丧葬，岁时喜庆，邻里相处，自成习俗，自有章法。土楼里，宅院内，一代一代，安然和睦，生生不息。

游大龙，走古事，做大福，游大粽，花灯会，“敬祖不敬神”……奇风异俗，剽悍古朴，惊世骇人，为域外人闻所未闻、见所未见。

山歌、民谣、俚语、楹联，历历彰显中原遗风。擂茶、簸箕板、糍粑，种种烙印客家风格。

闽西——神秘的客家文化。



世界文化遗产、国家AAAAA级旅游景区——福建土楼·永定景区

永定客家土楼

千百年的客家土楼，名扬天下。她的方圆世界，她的神奇、古朴、壮观、魅力、震撼人心，博得了“神秘的东方古城堡”、“中国古建筑气奇绝”等种种赞誉。

如果说永定是一个没有大门的中国土楼民居博物馆，那么洪坑土楼民俗文化村俨然就是浓缩永定客家土楼的博物馆。

洪坑，一个居住着500余户人家、2000多人的小山村，四面群山环抱。洪川溪清澈、活泼、小巧、蜿蜒，穿村而过；站在溪桥上，看青山，如黛，连绵起伏；看两岸，土楼，土楼，雄伟古朴。

这个平常的自然村，就因至今犹存30多座大小不一、方圆各异的客家土楼而扬名天下。村中有富丽堂皇的“土楼王子”振成楼，有最小的“袖珍圆楼”如升楼，有布达拉宫式的奎聚楼，有府第式的福裕楼，还有土墙最厚的景阳楼……其中，振成楼、奎聚楼、福裕楼为国家重点文物保护单位。它们镶嵌于梯田山谷间、弯曲溪

岸上，与山林、小溪、自然村落组成旋律优美的田园牧歌。

汀州古城

中国有两个最美丽的小城，一个是湖南的凤凰，一个是福建的长汀。

——路易·艾黎（新西兰）

半个世纪前，一位外国友人盛赞长汀之美，传为佳话。自古以来，达官显贵、骚人墨客吟咏汀州秀丽风



汀州古城墙

光，亦留下许多华章佳句。

一条江伴着一座城。汀江，客家母亲河，穿城而过，流淌着城的兴与衰，养育了客家的历史与文化。长汀，中国历史文化名城，巍巍耸立，傍依着江的泊泊长流，展现了千百年的沧桑与风雨。

江因城而得名，城依山而建。长汀，古称汀州，是福建西部、闽赣交界处的一座古城。

古城之美，在依山傍水，城中有山，山中有城，城中有水，水中有城。“城内青山城外田，山水绕城六桥连。八景九门十古寺，万树梅林杏花天。”

古城之美，在城。唐宋古迹遍城。

古城之美，在人。多少名人的名字，响亮了一个城市的名字。

培田古村落

30幢明清时建的高堂华屋，20座古祠，5处书院，一条千米古街，2座跨街牌坊，组成一个连片成群、规模宏大、布局讲究、设计精美的古民居建筑群村落。这便是“客家祖地”闽西山区连城一个古老的客家山村——培田。

培田的客家古民居建筑与永定客家土楼风格迥异。如果说土楼是古堡，封闭而坚固，那么培田民居就是庄园，豪放而优雅。培田民居是继永定土楼、梅州围拢屋之后发现的又一保存完好的客家民居建筑瑰宝。

走进培田，便觉处处是画。这里有高高的灰褐色风火墙，飞檐翘角的威严肃门楼；或花鸟虫鱼或历史故事的工笔写意的木刻窗雕；寄寓理想追求、向往美好生活的石联壁画；深深庭院，幽幽小巷；畦畦稻田、如黛远山、逶迤连绵……培田，不愧为人们称道的画里村庄，无处不是人与自然的和谐画面。



国家AAAA级景区培田古村落

(本版图片由龙岩市旅游局提供)