

● 领事服务

解读——

中巴互免签证协议

陆楚怡

2月12日,中国和巴哈马互免签证协定生效。根据该协定规定,中国公民持有效外交、公务、公务普通及普通护照在巴哈马入境、出境或者过境,停留不超过30日,可免办签证。巴哈马成为了继圣马力诺、塞舌尔、毛里求斯之后第4个对持普通护照中国公民免签的国家。

(一) 巴哈马在哪儿?

巴哈马地处美国佛罗里达州以东、古巴和加勒比海以北,是一个位于大西洋西岸的岛国,由700多个小岛和2380多个礁石、浅滩组成。巴哈马风景秀丽,旅游业发达,这里拥有世界上唯一的粉色沙滩。所谓粉红色的“沙子”,其实是一种当地特有的有孔虫遗骸,当其达到一定比例,就能将原有的白沙染成粉色。此外巴哈马也是潜水爱好者的天堂。2005年2月,中国将巴哈马列为中国公民出境旅游目的地国。此项协议生效后中国公民又多了一个“说走就走”的旅行目的地。

(二) 哪些人可以免签进入巴哈马?

此次签署的中巴互免签证协定是一个包括所有护照种类的“全面免签协议”。中国公民可持普通护照到巴哈马进行不超过30天的旅游、商务等活动,无需申办签证。

(三) 免签协定生效后可以去巴哈马留学或定居吗?

需要注意的是,根据协定规定,中国公民如果在巴哈马境内学习、居留、工作、从事媒体活动或须经中巴双方主管部门事先批准的其他活动,应申请签证或相关入境许可。如在巴哈马境内停留期超过30日,应前往巴哈马驻外使领馆办理相关签证。

(四) 怎么去巴哈马?

中国与巴哈马目前没有开通直航航线,大家可经纽约、伦敦、多伦多、法兰克福等地转机到达巴哈马首都拿骚。不过需要提醒注意的是,有些过境国(例如美国)需要过境签证,公民应在旅行前前往过境国家驻华使领馆办理签证。相信随着免签协议的施行,越来越多的中国游客将会更便捷地感受“粉红沙滩”的浪漫。

如需了解更多内容,请登录中国领事服务网(<http://cs.mfa.gov.cn>)或发送邮件至外交部领事司邮箱(lss@mfa.gov.cn)



秦岭作

远在美国旧金山的黄新还不知道,自己创作的春联被中国国家主席习近平“相中”了。

“骏马追风扬气魄,寒梅傲雪见精神。”今年1月22日,习近平主席同党外

人士共迎新春,期间,念了两副刊登在《人民日报》副刊上的春联,其一便是黄新这副充满“精气神儿”的作品。这位年近耄耋的老华人紧跟着马年的脚步,先是登上了《人民日报》,又“追”进了人民大会堂,“马上就火”了。

万千惊喜满诗衷

“习主席,有眼光!”从记者口中得知自己的春联“获此殊荣”,黄新言语中难掩激动和兴奋,自称自己这匹“老马”在马年遇到了“伯乐”。“马年春节对我来说,真是特别有意义。作品得到重视、创作得到肯定,对作者来说比金钱还要贵重。”

黄新说,当初为了参加广东

寒梅傲雪见精神

骏马追风扬气魄

图片来源:人民网

曾经因为3个月只写了3首诗而被诗友催促的黄新,如今成了华人文艺社里的“资深”成员,上午作诗、下午奏乐构成了这位老人简单而又丰富的生活。

笑中带泪百般情

聊到祖籍国和家乡,黄新有讲不完的话。朋友也说他“一旦投入故乡的怀抱,总是热泪盈眶,心中有吐不尽的情意,留下一篇又一篇乡愁、乡思、乡颂的动人诗章。”

“老燕归巢迷旧路,五羊惊叹易芳容。”黄新还记得,离乡很多年后第一次回到广州,的确像诗里写的那样“迷了路”。“花甲弧辰回首认,笑中带泪百般情。”家乡的每一个变化都让这个归乡的游子骄傲和心醉。

虽然如今已是骨肉团圆、儿孙绕膝,但黄新每年都会回一次家乡,会一会故乡好友,看一看山川河流,每次也都会留下吟咏乡情的词句。

“中国的每一件大事我都放在心上,这里还是有自己的根啊。”他说。

习主席念了我的春联

——访美籍华人黄新

本报记者 刘 峻

省梅州市举办的楹联征集活动,接连创作了十几副春联。“骏马追风”这副最后完成,却是自己最得意的。如获至宝的他第一时间就同诗友分享了自己的作品,没想到也得到了习主席的认可。

“无论是诗歌、对联,写马并不难,但是要写得既简单还有意义就不容易了。”谈到创作构思,黄新说,这副春联的灵感来源就是身边的



华人朋友一直热议和关注的“中国梦”,“骏马奔跑的方向代表着理想,我认为这个理想就是习主席所说的中国梦。”

诗兴正浓的黄新不久就给记者发了他的新作,写的正是这件新春的喜悦:

联经金口化春风,吹遍东南西北中。老朽何才蒙器重,万千惊喜满诗衷。

千惊喜满诗衷。

纸墨唯求爱与痴

“诗中有乐韵添雅,乐里有诗情更痴。”黄新说,自己最大的乐趣,一是音乐,二是诗词。“胡弦不钓名和利,纸墨唯求爱与痴。”是他对自己生活与品格的写照。

今年79岁的黄新生于著名侨乡广东台山,出身教师之家的他自小便耳濡目染,跟随父母诵读诗文、赏听粤曲,接受粤剧、高胡前辈的指导,从文艺少年成长为风华正茂的文艺青年,继承家业,也成了一名语文教师。

1979年,黄新移民美国。“粹里笔锄才放下,垦荒异域负新犁。”因为生活的窘迫,心爱的胡琴与诗歌创作,在很长一段时间里被他束之高阁。

“初来美国的时候,语言不通,忙于生计,根本没有时间搞创作。”黄新说,直至2000年退休,他才重拾笔墨,与文学再续前缘。

虽不能说大器晚成,但在异国他乡焕发了“第二春”的黄新,以近乎每年一本著作的速度,延续着自己的创作生命。

“我总是随身带着小本子和笔。”每天的户外晨练,都是黄新创作的源泉,“我一路想、一路写、一路走,每天都有收获,从不空手而归。”黄新说,自己常常在公园里觅句,写成一两首小诗,很少在房间苦思冥想、做闭门造车的功夫。

他写北京奥运——“圣火熊熊龙吐气,鸟巢暖暖凤来仪。”写两岸三通——“两岸风光谈未罄,已闻岸上唤亲声。”写钓鱼岛——“史镜堂堂犹可鉴,岂容染指钓鱼台”……

“泣咽琴声似杜鹃,灾愁带泪入冰弦。音符尽化钱和爱,重建家园送四川。”2008年汶川大地震期间,黄新写下了十几篇诗作,记录下许多受灾、救援的场景。心系祖国的他还联合旧金山的华侨华人,拿起自己的高胡,在当地举行义演、义卖,为灾区筹集了数千美元的善款。

黄新说,身处海外的华人有着割不断的中华情。无论是世博、亚运还是神十、嫦娥,每当诗会好友相聚,一定会谈论起有关中国的新闻和大事,而近来的重拳反腐,更是让大家拍手称快。

“骏马追风”给马年开了个好头。新的一年,黄新对祖国的发展十分乐观,正如他的另一副春联所写:

九州大地充龙气,万里春风拂马蹄。”

杜老师:

某媒体文中说:“菊花簌簌落着,菊瓣儿在地上打着漩儿。”请问其中的“打着漩儿”的说法是否得当?谢谢。

北京读者 成有生

成有生:

“漩xuan儿”指水流旋转形成的圆窝。例如:
(1)溪水在岩石之间打了一个漩儿,又往下游流去。
(2)那边水面有几个漩儿,别到那儿游泳。
(3)小船到了漩儿里,也跟着旋转起来,老船用竹篙把船从漩儿里撑了出来。

“打旋儿”跟“打漩儿”的不同

“旋xuan儿”指圈子。例如:

(4)飞机一时无法降落,只好在机场上空打旋儿。
(5)一只老鹰在空中打旋儿,然后向下俯冲。
(6)秋天到了,桐树的叶子打着旋儿向下飘落。

“菊花簌簌落着,菊瓣儿在地上打着漩儿”是说菊花瓣儿被风吹得在地上转圈子,因此其中的“漩儿”宜改为“旋儿”,写成“菊花簌簌落着,菊瓣儿在地上打着旋儿”。水流旋转形成的圆圈是“漩儿”,而水流之外的类似圆圈的“圈子”则是“旋儿”。

另外,“旋儿”也用来指人的头发呈旋涡状的地方。例如:

(7)一般人头上只有一个旋儿,他头上有两个旋儿。

《语言文字报》
原主编 杜永道



每当春节来临,由美国明尼苏达州罗城梅奥医学中心华人学生学者联谊会策划、举办的华人春节联欢晚会——“罗城春晚”就成了华人与其他各民族欢庆、娱乐的一件大喜事。这项活动始于1997年,至今已与祖(籍)国心贴心地欢

庆佳节18载。

今年春晚吸引来罗城市市长布雷德先生、参议员大卫先生、州务卿丹尼斯先生、梅奥医学中心科研行政副院长长里昂科拉克先生等嘉宾。罗城当地的报社、电视台等媒体也纷纷对晚会进行了报道。

旅美华人办春晚18载

黎焱文/图

▲小演员们在晚上翩翩起舞。

▼中外学生同演小话剧:一堂中文课。

