

本报北京2月10日电 (记者尹晓宇) 记者10日从中国国家统计局获悉,目前,浙江、江西、安徽3个省已经正式启动实施“单独两孩”政策,上海、江苏等9省市已按要求通过备案程序。

国家卫生计生委新闻发言人姚宏文在10日的新闻发布会上介绍,国家卫生计生委专门成立了调整完善生育政策领导小组,按照启动实施“单独两孩”政策备案工作方案要求,组织审核了各地的备案材料。2014年的计划生育工作中,稳妥扎实有序实施“单独两孩”政策是重点。

■ 各地有缓有急渐进开放

去年11月,《中共中央关于全面深化改革若干重大问题的决定》提出“启动实施一方是独生子女的夫妇可生育两个孩子的政策”,而时间表则是大家一直关注的话题。

决定出台不久,国家卫生计生委副主任王培安就表示,启动实施单独两孩政策,全国不设统一的时间表,将由各省市区根据实际情况,确定具体实施时间。但是,各地启动实施的时间不宜间隔得太长。

同月,浙江省率先在全国宣布实施“单独两孩”政策,自17日起,该政策落地生效。为什么同是“单独两孩”政策,各地却有快有慢?

北京大学社会学系教授陆杰华表示,中国东部与中西部地区经济发展和人口数量构成有很大差异,地域性、多样性和复杂性决定了人口政策的调整不能一刀切,渐进式调整符合中国国情。

中国社科院人口与劳动经济研究所副所长张车伟解释,浙江等东部地区生育率低的形势更严峻,政策调整的意愿更迫切,率先实施“单独两孩”政策在情理之中。

在去年的地方两会中,“单独两孩”也是频频被提到的一个词汇。

人口大省广东、山东、河南,对“单独两孩”则采取了比较谨慎的态度,并未给出一个明确的时间表。

单独两孩政策

浙赣皖三省启动

■ 不会出现人口出生高峰

政策放开,是否会带来人口出生高峰?据测算,“单独两孩”具体政策全面落实后,全国将有1500万至2000万人口符合生育二胎的条件,届时每年将新增100万新生儿。

南开大学人口与发展研究所教授原新表示,目前,中国总和生育率已降至1.5—1.6(相当于平均每个妇女生育的孩子数量)。实施“单独两孩”后,年出生人口规模可达1800万人,使得生育率更接近于更替水平,有利于人口自身协调发展。

张车伟表示,如果生育不会有特别大的反弹,反而是比较令人担心的问题。他解释,因为我们国家低生育水平的文化已经形成,很多人不见得愿意生。

以上海为例,基本符合政策的有30余万户家庭。不过,未来3至5年内,30多万人口增量极值基本不会出现,由于上海户籍人口生育意愿不强,预计每年新增婴儿1万至2万人,三五年内可以平稳过渡。

即便不会达到人口峰值,在“单独两孩”还未全部启动的时候,就已经有声音质疑随后的医疗、入学配套能力,毕竟在入学难、看病难的当下,政策落地的同时,大家也关注配套是否也准备好了?

■ 人口与经济协调发展

国务院组织开展的人口发展战略研究认为,中国人口总量峰值应控制在15亿人左右,妇女总和生育率保持在1.8左右,过高或过低都不利于人口与经济社会的协调发展。

张车伟认为,有些中部地区的人口压力依然很大,随着东部地区不断城镇化,人口不断向东部沿海城市进行集中,如何让这些人口更合理的分布,是今后要处理地问题。中西部地区环境非常脆弱,不适合大规模聚集人口,东部沿海地区却依然是吸收人口的主要地区。今后如何保持人口和经济社会之间的协调发展,是人口调控当中最重要的任务。

联合组织,濒危野生动植物种国际贸易公约(CITES)、世界海关组织、国际刑警组织等3个国际执法机构共同支持,28个国家的海关、公安和野生动植物保护机构同时参与,具体由设在肯尼亚和泰国的国际协调组指挥,卢萨卡议定书执法特遣队和中国代表担任国际协调组共同主席。

中国林业、海关、公安、司法、出入境检验检疫系统参加了这次行动。行动期间,中国共出动十余万人次执法人员,查获案件200多起,处理违法人员250多人。此外,中国还借调执法人员到非洲工作,在肯尼亚举办了保护野生动植物知识讲座,与肯尼亚合作缉捕了走私象牙团伙主犯。

我参与组织眼镜蛇二号行动

侦破野生动植物资源罪案逾350起

本报北京2月10日电 (记者严冰) 中国濒危物种进出口管理办公室今天透露,去年12月30日至今年1月26日,中国会同有关方面,组织亚洲、非洲和北美有关国家,成功开展了代号为“眼镜蛇二号行动”的全球打击破坏野生动植物资源违法犯罪联合行动,并取得显著成效。

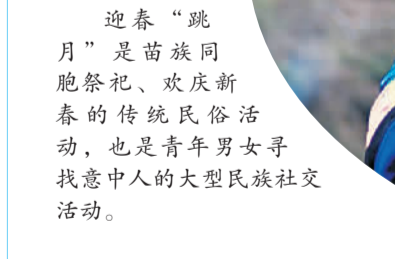
据悉,行动期间,各国共破获350多起破坏野生动植物资源案件,逮捕400多名犯罪嫌疑人,缴获200余吨红木、3吨多象牙及其制品、1万多只龟鳖、1万多条欧洲鳗鲡、1000多张野生动物皮张、36根犀牛角以及其它大量野生动植物及其制品。

“眼镜蛇二号行动”由中国、美国、南非等3个区域性大国以及卢萨卡议定书执法特遣队、东盟野生动植物执法网络、南亚野生动植物执法网络等3个区域性野生动植物执法机构

“跳月”迎新春

2月9日是农历正月初十,贵州龙里的苗族同胞相聚跳月场举行“跳月”活动。

迎春“跳月”是苗族同胞祭祀、欢庆新春的传统民俗活动,也是青年男女寻找意中人的大型民族社交活动。



▲盛装少女。(人民视线)

国际社会须警惕日右翼

外交部发言人答记者问

据新华社北京2月10日电 (记者梁淋淋、张艺) 外交部发言人华春莹10日表示,国际社会必须对日本右翼势力在历史问题上大开倒车保持高度警惕,坚决维护历史正义。

在当天举行的例行记者会上,有记者问,据报道,8日,日本广播协会经营委员百田尚树称,二战期间美国对东京空袭和向广岛、长崎投掷原子弹也是“大屠杀”,远东国际军事法庭的审判是为掩盖真相。美国驻日本使馆发言人就此表示,该言论缺乏常识,希望日本有关人士避免发表加剧地区紧张局势的言论。中方对此有何评价?

华春莹说,中方注意到有关报道和美方表态。日方人士有关表态与近期日方在历史问题上的一系列错误表态如出一辙,目的都是企图否认甚至美化日本军国主义对外侵略历史,挑战二战结果和战后国际秩序。

“神风特攻队”申遗 挑战国际战后秩序

据新华社北京2月10日电 (记者梁淋淋、郝亚琳) 外交部发言人华春莹10日表示,日本鹿儿岛县一家会馆为所谓“神风特攻队”申遗,意在美化日本军国主义侵略历史,其实是挑战世界反法西斯战争成果和战后国际秩序,与联合国教科文组织维护世界和平的宗旨背道而驰,必将遭到国际社会的强烈谴责和坚决反对。

黄山上九庙会人潮涌



安徽黄山市徽州区岩寺镇传统的“上九庙会”日前热闹开锣。

据了解,具有千年传统的“上九庙会”已成为皖南地区规模最大的春耕备耕物资交流盛会。图为庙会现场。(人民视线)

韩正在上海市纪委全会上誓言惩腐

腐败是最严重政治雾霾

本报上海2月10日电 (记者曹玲娟) “对权力腐败,人民群众最不满意,视腐败为最严重的政治雾霾,对防范惩治腐败有越来越高的期望。”今天在沪召开的中共上海市第十届纪律检查委员会第三次全体会议上,中共中央政治局委员、上海市委书记韩正郑重强调,上海各级领导干部要以更大的决心和勇气,坚决把党风廉政建设和反腐败斗争进行到底。

韩正指出,十八大以来,以习近平为总书记的党中央以上示下,率先垂范,全党上下共同努力,使人民群众感受到党风政风作风实实在在的在变化。但还应该清醒地看到,当前反腐败形势依然复杂严峻,腐败现象依然频发多发,滋生腐败的土壤依然存在,尤其是体制机制方面缺失和漏洞仍然不少,人情往来、利益输送、权力乱用、资源错配,各种寻租腐败的形式越来越隐蔽,反腐的难度越来越大,腐败仍然是横亘在前进道路上最凶恶的拦路虎。

韩正指出,我们现在不缺制度、纪律和规则,缺的就是认真执行、严格落实。没有从严要求,就会眼开眼闭,听之任之,作风必然恶化,腐败自然猖獗。

他说,要建立权力清单制度,落脚点是公开透明,晒出权力清单,让人民群众的眼睛监督权力。要以深化改革来完善制度。上海要当好全国改革开放的排头兵,率先推进全面深化改革,更要注重改革与防范腐败同步考虑、同步部署,预防在先,把可能出现的风险点找出来,把权力运作流程固化下来,坚决堵塞腐败漏洞,防止出现新的腐败高发。

他特别强调,违法违纪的案子,有一个就查一个,一个都不能漏;败德坏规矩的歪风,冒一股就刹一股,一点也不放纵。久久为功,积小胜为大胜,不信清风唤不回。

“文化中国·四海同春”舞进东京 侨胞盼中日关系走出“寒冬”

本报记者 张红文/图

马年伊始,日本东京遭遇数十年不见的大雪。雪花纷飞中,“文化中国·四海同春”亚洲艺术团抵达东京。

■ 寒冬中春的呼唤

这几天,“大雪”成为东京人口中最常见的关键词。在雪后东京难得的美丽雪景中,“四海同春”艺术团为当地侨胞带来了祖国母亲的深情问候。

“对于‘四海同春’的这场演出,广大在日华侨华人翘首以盼。”中国驻日本大使馆参赞吕小庆在对艺术团表示了热烈的欢迎和真诚的感谢。“中日关系目前正处于紧张而复杂的时期。在这个可以说是非常困难的时期,艺术团的到来,对70多万在日侨胞而言是种莫大的安慰。”

9日,“四海同春”演出所在的北千住1010剧场内不断响起的掌声正是当地侨胞热情的最好注脚。“东京昨天遭遇了几十年来罕见的大雪,今天剧场里依然高朋满座,非常难得。”全日本华侨华人联合会会长颜安有些激动,“祖国此时此刻的问候让我们倍感温暖和感动。我们祝福伟大的祖国更加繁荣昌盛,也期待中日关系能从目前的寒冷状态走出来,恢复友好关系。”

■ 掌声里家的共鸣

舞台上,精彩纷呈;舞台下,掌声雷动。这就是东京的“四海同春”之夜。

正如艺术团团长、暨南大学校长胡军所说,“四海同春”亚洲艺术团为东京的侨胞带来的是一场极具民族特色和清新校园之风的演出。素有“太极王子”美称的甘雷表演的《太极》刚柔并济,曾获得全球华人武术大赛冠军。

军的《岭南刀魂》尽显武术魅力。曾参加全国大学生艺术展演获一等奖、优秀创作奖的瑶族土风舞《舞火狗》以其浓郁的民族特色引起侨胞的强烈兴趣,有的侨胞在演出结束后四处打听如何能找到《舞火狗》的视频。

此外,来自中央民族歌舞团的艾尔肯用日语演唱的《FRIEND》、江苏省演艺集团的国家一级演员张其萍用日语和中国文演唱的日本歌曲《泪光闪闪》一下子拉近了全场所有人的距离,他们的动人演绎把演出推向一个又一个高潮。

■ 文化之根的认同

“好看!节目真的很好看!我们觉得很感动!”曾担任过音乐教师的吴少媛与先生杜子威兴致勃勃地看了演出。他们虽然都是生于日本、长于日本,但是他

们对二胡、琵琶、武术等中国文化元素喜爱而且熟悉,而这似乎也是剧场内侨胞的共同点。

“人这一生,很多东西都可以改变,但是有两种东西永远都不会变:家乡与父母。今天,祖国亲人送来了问候,这问候带着家乡的气息和温暖。”正如颜安所说,游子与故土之间各种有形无形的牵绊正是让大家汇聚到“四海同春”演出现场的强大力量。

“文化中国·四海同春”对中国文化进行多样表达,推动世界各地的侨胞以及各国民众对中国文化有进一步的了解和理解。此次,在中日关系敏感时期,“四海同春”亚洲艺术团在东京的慰问演出在当地侨胞的心中注入了一股暖流。正如全日本华侨华人联合会副会长李国夫所说:“此次演出带来祖国的问候,我们都觉得心里热乎乎的。”



▲素有“太极王子”美称的甘雷表演《太极》。

暨南大学学生艺术团表演古典舞《楚腰》。



▲单位:暨南大学