过大年 看好戏

苗 春

欢快的舞蹈《暖暖百家姓》拉开整台演出的帷幕，朗诵《祖训流芳》让观众重温源远流长的祖训家规里蕴含的传统美德；歌曲联唱《好久没回家》、《家在心里》、《家和万事兴》唱出了“每逢佳节倍思亲”的游子情怀；闽剧选段《贻顺哥烛蒂》生动诙谐地再现了一个“吝啬鬼”的形象，从另一个角度诠释了勤俭持家的真谛；小品《二月二十八》、《林则徐家训 三字经》、舞蹈《三坊七巷》、京剧选段《钓金龟》等节目轮番上演，将晚会推向高潮……日前，由福建省文化厅、福建省方志办主办，福建省歌舞剧院、福建省人民艺术剧院、省实验闽剧院、省京剧院等演出的《“情系八闽·同圆中国梦”——传统美德颂》文艺晚会在福州市举行，晚会不仅丰富了民众的节日文化生活，更通过大家喜闻乐见的艺术形式，传播了祖训家规、村规民约中体现中华传统美德的正能量。

马年春节即将来临，像这样的演出活动在全国遍地开花，神州舞台处处异彩纷呈，营造出温馨美满、其乐融融的节日氛围，让辛苦了一年的男女老少高高兴兴看大戏，开开心心过春节。

于魁智、李胜素表演京剧

国家大剧院 贺岁合家欢

郭 阳

春节期间，国家大剧院精心组织了舞蹈、话剧、戏曲、音乐等10台21场异彩纷呈的演出为马年贺岁。丰富的门类和精心挑选的剧目，最适合春节期间举家老少共赏同乐。

地道爱尔兰踢踏，《大河之舞》后再看《凯尔特传奇》

大年初二至初五，来自爱尔兰的凯尔特传奇踢踏舞团将献上一场精彩的踢踏盛宴《凯尔特传奇》。作为风靡全球的爱尔兰经典踢踏舞表演，《凯尔特传奇》不仅拥有浓郁的爱尔兰风情、震撼人心的踢踏节奏，还有原汁原味的现场乐队演奏爱尔兰传统音乐。剧中“漫长的夜”、“银枪之舞”、“猎狐者”等6支舞蹈，不仅有声势磅礴的群舞，还有高难炫技的独舞，最引人注目的当属台上所有舞者站成一排的队列舞。十几人整齐划一瞬间迸发的动感节奏，每秒钟敲击地面20多次，带来绝对震撼的视听体验。

舞团集结了一批才华横溢的舞者，大部分人都曾参演中国观众最为熟悉的《大河之舞》，领舞者詹森·唐纳利曾多次获得阿尔斯特锦标赛、爱尔兰舞蹈锦标赛的冠军，女领舞杰西塔·夏普则曾参演《欲望之舞》、《大河之舞》等，舞步踏遍全世界。《法国世界报》曾评价《凯尔特传奇》“世界顶尖级的爱尔兰舞者的优雅舞步，激情四溢的演出，席卷了整个欧洲，使无数观众为之倾倒”。2014年，这股激情四溢的踢踏旋风，将在农历春节踏上大剧院舞台，带来新年“开门红”。

合家欢乐，老少共赏好戏多

大年初二至初四，北京儿童艺术剧院将看家好戏《你看起来好像很好吃》搬上大剧院的舞台，这部人气极高的儿童剧绝对可以算作小观众们春节期间的可口大餐。作为首部将国际流行绘本搬上中国儿童剧舞台的作品，它不仅将宫西达的原著与久石让的配乐完美结合，而且全剧的角色造型、舞美布景等全都经过宫西达也本人的亲自认可。

过大年，看大戏一直是中国人迎接农历新年的重要习俗。大剧院戏剧场与小剧场正月初二至初六的“国粹贺岁”系列演出，特意安排了《三岔口》、《游龙戏凤》、《惜·娇》、《红鬃烈马》、《龙凤呈祥》几出吉祥喜庆的大戏。特别是《红鬃烈马》、《龙凤呈祥》这两出新春必看大戏将由北京京剧院谭孝曾、杜镇杰、张慧芳、李红艳等名角领衔；正月初二至初四，《三岔口》、《游龙戏凤》由詹磊、朱虹、穆宇等新秀用精彩的唱念和动人心魄的“开打”；重新演译正月初五至初六的小剧场京剧《惜·姣》，则将《水浒传》中最明艳惊心的奇情段落演绎给现代都市观众。剧中阎惜娇的饰演者王梦婷为了展现人物的妖娆娇媚，将全程踩跷表演，让尘封数十年的旦角表演技巧近距离地重现舞台。

北京市东城区少年宫的孩子们表演舞蹈

神州大地好戏连台

1月30日—2月6日，北京将举办100台、400场各类专业院团文艺演出，包括戏曲、音乐会、舞蹈、话剧、音乐剧、儿童剧、演唱会、综艺晚会以及曲艺杂技类表演等。

上海精心打造2014春节演出季，从1月27日至2月14日，文广演艺集团将推出近30台剧目、200多场深受观众喜爱的中外古今精彩演出。

2014农历春节的杭州文艺舞台，最吸引市民的文化盛事当属“2014省属院团新年演出季”。昆曲、京剧、越剧等共数十台文艺精品节目集中在2月2日至2月16日期间在各主要剧场连续演出，让杭州市民“文化过年”、“看戏过年”。

据不完全统计，著名侨乡福建的福州、福清等城市在春节期间共有70余场演出，京剧、闽剧、越剧、话剧各擅胜场，令百姓期待。

广州市在春节前后共有20多台、53场演出，包括杂技、曲艺、粤剧、舞蹈、儿童剧等。

首都剧场联盟副秘书长沈春友说，春节期间的演出具有浓郁的春节节日文化特色，整体上既高雅、经典，又充分体现了文化惠民、文化为民、文化乐民的宗旨。这也是全国各地春节期间各类演出的特点。

俄罗斯芭蕾舞剧院演出《睡美人》

《凯尔特传奇》领衔舞者詹森·唐纳利

亲子演出乐开怀

作为传统文化的载体之一、主要观众群为老年人的传统戏曲类演出，在节日期间最为丰富，北京有36台、69场京剧、昆曲、评剧、曲剧、梆子等戏曲演出；天津正月里将上演京剧《新安驿》《四郎探母》《天女散花》《赤桑镇》《西施》、评剧《珍珠衫》《回杯记》《花为媒》《凤还巢》《三看御妹》等一批好戏；上海淮剧团将为戏迷奉献折子戏专场，上海评弹团将献上评弹团四代同堂迎春演唱会等节目，上海滑稽剧团的2014《笑星群英会》曲艺专场，也是中老年观众不错的休闲去处。

春节演出市场最令人惊喜的亮点是亲子演出。北京将有18台、196场儿童剧演出，场次占到整个市场的49%，中国儿童艺术剧院、中国木偶剧院、北京儿童艺术剧院、丑小鸭卡通艺术团、广州瑜源童话剧团争相登台。尤其值得一提的是中国儿童艺术剧院在工人体育馆推出首届“欢欢喜喜过大年——新春儿童游园会”活动，大年初二至初七每天购买80元的剧场演出票后，就可畅玩游园会所有游艺项目，为春节期间亲子活动提供了非常好的选择。上海也有众多适合孩子观看的演出，上海马戏城上演的保留节目《时空之旅》、《欢乐马戏》等将带给大人孩子惊喜；上海木偶剧的《黑猫警长在行动》《阿拉丁神灯》等，也是亲子活动的好选择。天津为孩子们准备的是木偶剧《猴王花果山》、儿童剧《木偶奇遇记》《猫鼠新传》等；广州市将上演的木偶剧有《皇帝新装》等7场。这个假期，最高兴的还是孩子们。

高博奕（左）及其搭档表演评弹

剧目好票价低

“马年春节期间，北京市将有30多个剧场推出20-80元的低廉票价，包括梅兰芳大剧院、长安大戏院、中国评剧大剧院等。”沈春友说。他介绍，长安大戏院每天下午演出的经典剧目《红娘》、《吕布与貂蝉》等票价低至20元，梅兰芳大剧院、中国评剧大剧院等场馆的戏曲演出也设有50元、80元低票价。尤其令人兴奋的是，春节期间北京的传统戏曲类表演大都由国家京剧院、中国评剧院、北京京剧院、北京曲剧团、北方昆曲剧院等一流艺术院团演出自己的“压箱宝戏”，表演者大多为国家顶级艺术家，包含著名京剧艺术家于魁智，著名京剧演员李胜素、马翔飞、王芳等。

除了北京，全国各地文化厅、局也都着眼于满足民众的精神文化需求，纷纷采取各种措施降低票价，尤其是在春节期间。天津市媒体报道，正月期间，天津部分场次的演出将推行惠民低票价；浙江省文化厅有关负责人表示，浙江今年通过政府补贴，降低演出成本，平抑演出票价，让观众“想看、能看，看得起、看得够”，新年演出季的所有演出不论剧目、剧种，采取统一票价，价格统一为80、50和30元三档，努力实现看戏与看电影一样便捷实惠。

中外宾客马年同乐

据悉，春节期间，国际一流院团在国家大剧院、北京音乐厅、保利剧院等综合性大剧院推出的音乐会、舞蹈等演出。北京音乐厅、中山公园音乐堂等专业音乐厅将演出“爱乐汇”、名家名曲等系列演出，俄罗斯爱乐乐团、荷兰马兰多轻音乐乐团等享誉国际的一流乐团为观众带来精彩演奏，京城乐迷可以一饱耳福。同时，国际顶级的舞蹈团队也为市民奉上视听盛宴，包括在保利剧院上演的俄罗斯芭蕾舞剧院经典芭蕾全剧《天鹅湖》、《胡桃夹子》、《睡美人》，在国家大剧院演出的爱尔兰踢踏舞团《凯尔特传奇》等。首都舞台还将为国际友人及国内游客提供15台充分反映中国传统文化、老北京风土人情的精彩演出，包括杂技、功夫剧、相声等杂技曲艺类演出7台，京剧、昆曲、皮影戏等传统戏曲类剧目6台，综艺晚会类节目2台，让来自世界各地的游客体验老北京的文化特色表演，与我们共同分享中华民族最重要的传统节日——春节的福气、喜气。

此外，天津的《再别康桥——中外诗歌散文撷英音乐朗诵会》《永恒的爱——盛中国濑田裕子小提琴钢琴名曲音乐会》四场演出，用高雅艺术烘托节日氛围。上海兰心大戏院的脱口秀《上海爷叔讲上海》，让观众通过老上海系列的演出再次感触这座城市的沧桑变迁与其中的趣闻和掌故；《精彩的瞬间——世界经典舞蹈集锦》将带领舞蹈爱好者重温经典。

“春节是市民物质、精神消费的旺季，也是文化消费旺季和演出旺季。今年春节期间的演出场次和数量，与往年是基本持平的，整体内容上又有今年的特点。”沈春友说。浙江文化厅有关负责人表示，广大文化工作者已经行动起来，正努力与百姓一起营造一个幸福美好、欢乐祥和的农历马年春节，共同开启全球华人催马扬鞭、改革奋进的新的一年。

中外艺术家合演马戏

广告处 电话 65369288 传真：(8610) 65003109 总编室 65369316 经营部门 65369405 发行部 65369319 零售周一至周四1元/份 周五1.5元/份 周六1元/份 国内定价全年280.80元 国内统一刊号：CN11-0066 广告许可证：京朝工商广字0153号