

# 两部短片走红网络 时政视频新鲜表达“接地气”

本报记者 申孟哲

## 网友惊呼“太萌了”

从2013年12月起，在十八届三中全会海外交流团的交流会上，这部3分多钟的短片与此前走红网络的《领导人是怎样炼成的》一起，几乎成为每次交流会的“开场白”。

“非常吸引人”、“生动幽默”、“边看边笑”，是东南亚观众提及这两部短片时的评价。而在中国的网络上，“高大上”、“有意思”、“好看”等词语，也是观众评价中的高频词。

和以往人们印象中的“国家宣传片”不同，《中国共产党与你一起在路上》更多是从普通人的角度展现的“中国梦”。片子里，在这个广阔而复杂的国家里，农民、工人、个体经营者、老人、孩子、舞蹈家、调酒师……每个人都有自己的梦想。

“我想明年有个好收成”、“我想开个小饭馆”、“我想娶个漂亮媳妇”、“我想天更蓝、水更清”……片子里，朴实无华的话语背后，是8000万共产党员的责任——为每个梦想营造舞台，让人人都“享有人生出彩的机会”。

而此前爆红的《领导人是怎样炼成的》，则大胆地运用了卡通的形式，展现了中国和其他国家不同的领导人形成制度，把领导人头像安放在卡通身体形象上的做法，更是让年轻网友惊呼“太萌了”。这部短片上传之后短时间内，点击量就超过了200万次。

1月2日，一部视频短片悄然在网上走红。

镜头里，晨曦的阳光扫过蜿蜒盘旋的梯田，扫过金黄的南方稻田，也扫过古老的长城和缓缓开门的故宫。英文旁白适时响起，“这是一个古老又朝气蓬勃的国家。”

如果不做介绍，你或许以为这是某部外国纪录片的开场镜头。可事实上，这是一部叫做《中国共产党与你一起在路上》的短片。



视频《领导人是怎样炼成的》出现的领导人卡通形象

## 多元声音展自信

如此“新鲜”的时政类视频，作者却依然成谜。在这两部片子末尾，“复兴之路工作室”的署名，曾引来许多媒体追问和猜想。不过，中国人民大学新闻学院教授陈力丹表示，这两个视频出自官方无疑。

“不管是官方还是民间，这类视频的出现已经说明了问题。如果是官方作者，说明有鼓励的态度在内；而如果是民间作者，那官方的默认或者说宽容也很值得称道。”国家行政学院教授杨伟东说。

事实上，如这两部片子一样的时政类视频，近年来民间也多有涌现。“做这种视频，主要是出于理想主义。”明恩传媒负责人赵家照告诉记者。

这个以“80后”、“90后”为主力的团队，做出了诸如《谁动了CPI?》、《官员升迁时刻表》、《精英移民地图》、《谁为我们代言?》的时政类视频，在网上广泛传播。在他们的视频中，也不乏对现实的讽刺和批判。

而像《中国共产党与你一起在路上》这样的对外宣传片中，也摆脱了过去“一味展示”的套路。视频中，中国的地区发展不平衡、环境污染等问题，展现出当下中国的复杂性。

对此，杨伟东表示：“民间的声音，也是真实中国的一部分。只有声音多元，中国的面相才更真实、更多元。这才是真正的‘自信’所在。”

## 故宫实行周一闭馆

太和殿 10年来首次清洗

本报北京1月6日电（记者陈振凯）1月6日，周一，北京故宫博物院正式实行全天闭馆。这是新世纪以来，首次全天闭馆。当日，太和殿10年来首次清洗。

2014年起，按国际惯例，故宫正式实行全年周一全天闭馆（国家法定节假日和暑期除外）。这一天，故宫文物休养生息一天，而“故宫人”并没有休息。用故宫博物院院长单霁翔的话说，“歇马不歇人。”

上午，“平安故宫”工程安全培训第一讲正式开讲。国家文物局督察司司长叶春担任主讲，向故宫文物保护、开放管理、安全保卫一线工作的300余名员工，讲解全国文物安全管理方面的成功做法与典型案例等。利用难得的闭馆时间，“大禹治水图玉山子”展柜进行了照明灯具更换和维护工作。故宫消防中队在以往熙熙攘攘的箭亭广场开展了消防实际操作演练。

同日，故宫内最引人注目的事情——太和殿10年来首次清洗。单霁翔介绍，故宫博物院长期以来连续开放，很多展厅因照顾观众参观而不能及时、彻底地维护修整，积累了很多问题，原状陈列的宫殿尤其如此。

## “雪龙”备战待突围



1月6日，为了抓住南极转瞬即逝的有利天气，“雪龙”号全船上下严阵以待，各个岗位做好充分准备，积极备战未来48小时的破冰突围。图为科考队员释放探空气球，探测实时气象数据。新华社记者 张建松摄

## 55万件寒衣发放西部

本报北京1月6日电（记者李红梅）截至2013年12月底，2013西部温暖计划募集的55万件各类御寒衣物，图书近11万册，在青海海东地区民和县、互助县、循化县，宁夏固原市彭阳县，四川甘孜地区石渠县，吉林延边安图县等地区发放完毕。

去年8月活动启动以来，组织方在京津冀54所高校和北京朝阳区43个街乡、108所中小学设立了超过200个募集点，总计参与捐赠人数约120万。至此，西部温暖计划已持续进行了7年，累计受益人次达到58万。

## 6.1吨执法查没象牙销毁



1月6日，国家林业局和海关总署在广东省东莞市举行“执法查没象牙公开销毁活动”，公开销毁6.1吨象牙。这是中国首次公开销毁执法查没象牙。图为工作人员在清理即将送去销毁的象牙制品。

新华社记者 李鑫摄

## 新春祝福送上渔船



1月6日，安徽省合肥市义城街道康园社区组织书法家为居住在湖上的渔民送上春联。新华社记者 杜宇摄

## 宁夏严查西吉踩踏事故

据新华社银川1月6日电（记者曹健）宁夏回族自治区党委6日召开常委会议，就西吉踩踏事故研究提出事故处置、加强宗教管理、防止各类安全事故发生的具体措施。

5日上午，部分群众到固原市西吉县北大寺参加已故宗教人士忌日纪念活动，13时左右，在为信教群众散发油香（油饼）过程中，由于群众相互拥挤，发生意外踩踏事故，已造成14人死亡，10人受伤。会议认为，西吉踩踏事故是一起正常宗教活动中因组织不力、管理不到位造成的重大踩踏伤亡事故。

## 2013年 退运60万吨转基因玉米及产品

据新华社北京1月6日电（记者陈炜伟）记者从6日召开的全国质量监督检验检疫工作会议上获悉，2013年我国加大食品、农产品、危险化学品、重要消费品、重大设备等的监管力度，对60.1万吨进口转基因玉米及其产品、2030批不合格进口食品采取了退运等措施。

2013年国家质检总局共截获有害生物4509种近53万批次，同时加大缺陷汽车、儿童玩具及进口商品召回管理力度，全年共召回缺陷汽车530.2万辆，创历史新高。此外，国家质检总局“质检利剑”行动共查处质量违法案件11.1万起，涉案货值45.8亿元，查办大案要案2877起。

## 2013年 武汉机场出入境量居华中之首

本报武汉1月6日电（李俊）据最新统计，湖北武汉天河机场2013年度出入境流量最终定格在107万人次，出入境航班8700架次。这是武汉空港口岸对外开放以来，年度出入境流量首次突破“百万大关”，同时武汉口岸出入境流量跃居华中地区之首。

口岸出入境流量数据是城市改革开放程度的晴雨表。随着湖北省“中部崛起”、武汉市“复兴大武汉”战略的实施深入，近年来武汉口岸出入境流量呈现井喷式增长。据武汉边检部门介绍，2011年出入境流量为43万余人次，2012年为68万余人次，2013年达107.9万人次。口岸现已开通往返法国、韩国、马来西亚、柬埔寨、新加坡、泰国及港澳台等国家和地区的客运航线及多条货运航线，每周航班约为210架次。

## 修缮祠堂 族人出力

随着中国传统节日春节的临近，寻根问祖、修祠堂、缮族谱等活动，再度红火起来，华夏大地出现各种形式的“寻根热”，蔚为壮观。

在广州市的珠村，元旦这天，村民们热闹地聚在一起。始建于明末的伯祥潘公祠完成了为期一年的修葺，重新对外开放，20多个兄弟纷纷派代表前来祝贺。

“祠堂修好就了了我一桩心事啦。”祠堂重修发起人之一、珠村村民潘少权告诉记者，由于年代久远，祠堂已经成了危房，去年他和几位村民牵头集资，重修这个祠堂。

据悉，伯祥潘公祠在2012年被列为天河区文物保护单位。新修的祠堂尽量做到修旧如旧，除了少数损坏的青砖、梁柱需要更新外，其余都维持原貌。

在江苏荡口古镇，96岁高龄的华侨华仲厚先生不久前给他的家乡捐献了150余万元，启动修复江苏省级文物保护单位华氏始迁祖祠，还将多年珍藏的大批珍贵文物一并捐赠。

据华氏始迁祖祠修复活动发起人介绍，他们打算依据当地华氏老人对祠堂原貌的描述、古书上的记载以及上世纪30年代的航拍资料，对祖祠进行修复。

“祠堂”一词最早出现于汉代，当时祠堂均建于墓所，称为墓祠。如今，祠堂承担更多的是寻根的功能。

## 续写家谱 血脉绵延

“我从哪里来？我的血液中印着哪种基因？这是每个中国人都关心的话题。”大连民俗促进会会长李树满介绍，近年来，大连民间兴起修家谱的热潮。这股热潮的背后，是延续家族血脉、追溯文化足迹的精神需求。

## 修祠堂 续族谱

## 寻根文化渐成风尚

本报记者 陆培法



上海图书馆有关人士介绍，该馆阅览室自1996年底对外开放以来，接待了海内外的数万读者，其中不少是为寻根问祖来查询家谱的。当他们从家谱中查到自己的祖先时，兴奋之情难以形容。

在浙江，有人会问：萧山修族谱（家谱）有几多？当地专家介绍约有339部。近年来，修家谱、寻根认亲，在杭州市萧山区悄然升温。在区档案馆，纸质家谱馆藏的就有84套，而区图书馆的馆藏总数也已达70余种。

台北市萧山同乡会理事长楼震宇兄弟6人均出生在台湾，其父楼锦李上世纪40年代去台湾，2002年7月在台去世，兄弟6人遵照父亲的遗愿，回家入谱归族。

2001年，文化部开展全国家谱抢救性调查工作并着手编纂大型家谱文献书目《中国家谱总目》。

2000年后，中国民间新修族谱大量出版。山西省社科院谱牒部新收的谱牒到目前為止已有上百部，广东省公藏的1990年以后新修族谱已达1000种。

## 修谱祭祖 慎终追远

江西省谱牒研究会会长王炯尧告诉记者，近年来江西修谱盛行，江西省各大姓氏基本上已全部修谱了。这还没有统计区、市、县级进行的修谱活动。

“优秀传统文化的复兴，是目前修谱寻根热的首要原因。”王炯尧告诉记者，“文革”期间，宗族、谱牒被视为“四旧”，被公开扫除。改革开放以后，人们解放了思想，谱牒文化不再被当成封建思想看待，而被视为珍贵的文化财富。血缘和宗族观念在我国本来就有数千年的历史，如今的修谱热反映了中国人慎终追远的文化传统。

王炯尧会长说，盛世修谱是历朝历代的惯例。在我国，明代中叶和清代早期，都是修谱大热的时代。

多年来一直潜心研究家谱文化的平顶山市图书馆副馆长王宝碧认为，修谱是增强家族凝聚力的一种有效途径，“人口越来越多，人们之间缺乏一种维系，需要文化传承，把好的文化传承下来，这也是对我们国家的基本文化认同”。