

看中国地图,湛江正好是“大公鸡”的鸡腿。如此“极南”之地,理当成为旅游热区,可湛江却偏偏一直深藏不露。例如,中国陆地的“南三端”中,海南岛的天涯海角和台湾岛的鹅銮鼻,早已名闻天下,游人如织,可又有几个人知道湛江最底端的灯楼角?

行前,我就对湛江所知寥寥。一路上那看不完的精彩,令我又为自己的迟到和孤陋寡闻而惭愧。依我看,湛江的旅游资源和相邻的海南旅游岛相比,不仅十分相似,而且独具韵味。

间显翠绿,快成熟了现墨绿,远远望去,红绿青蓝紫五彩缤纷,像是有支巨笔,以大地为画布绘出的精美油画。这幅画中,还点缀着一根根高大雪白的风力发电风车,风吹扇转,浓墨重彩中于是又平添了一些灵动。据说,前几年经济学家厉以林正是站在这里,大发感慨道:“这简直就是波罗的海!”

目前中国人吃的菠萝,每3个中就有1个多为徐闻所产。全县20多万亩菠萝遍布丘陵湖畔,不是海又是什么?不过,这片大海不冒腥味,而是飘浮着甜丝丝的菠萝香

将开发湛江湾和5座岛子,列入旅游发展规划。市旅游局局长彭晖,推荐我们看看离市区最近的特呈岛。

“特呈”二字,取自古越语,意为“吉祥、和谐、友爱的地方”。可10年前,这个3.6平方公里的小岛上,不仅路难走,而且水难喝,鱼难卖,那是非典开始肆虐之时,省委书记汪洋陪着胡锦涛总书记上岛考察,听渔民诉说了上述困难,立即着手给予解决。10年弹指一挥间,现在岛上景物大变了。

我们从市区码头上小游轮,不过七八

夏物产的大船,由此出发,沿着海岸线,绕中南半岛,过缅甸、印度,直抵海阔国家。既让汉帝国扬威海上,也顺路挽回犀角、珍珠、象牙、翡翠等宝物。现在,“要脱贫,诣徐闻”的繁华虽已远去,但人们仍然可以在这里静静地聆听历史深处传来的汉韵唐律。

湛江的近代史也是那么精彩。西方列强用船坚利炮在中华大地上敲开的第一块租界在哪里?也是湛江!当然,那时还没有湛江这个地名。1898年4月22日,法国海军在遂溪县海头强行登陆,占炮台,建兵营,四处侵



灯楼角的灯楼 孔晓宁摄

16万年前,一场相当于美国在长崎所投原子弹100倍爆炸能量的火山爆发,以及雨水和地下水的长年积淀,造就了眼前这个翡翠般的湖泊。现在,科学家们热衷于从湖底沉积物中提取10多万年来气候环境变化的信息,而作为旅游者,更感兴趣的,当然还是借这儿的生态美景养眼健身。湖水清亮得让人心动,更奇特的是湖边草木繁茂,湖面却见不到一丁点儿落叶枯草。人们屡试屡爽:往湖上扔几片碎叶,不一会儿,它们就会消失得无影无踪!

湛江的神奇之景物太多太多,可惜此行匆匆,不能一一细察。例如“天下四绝”之一的雷州换鼓,雷州半岛几乎人人能唱会哼的雷歌,全国保存最好的珊瑚礁区,还有民间绝活空令、翻棘床、下火海、单人木偶等等,我真想都亲眼见识见识。

离别雷州半岛前夕,还艳阳高照,忽又电闪雷鸣,一阵暴风雨过后,天边突然出现一道美丽的彩虹。我突发奇想:这道彩虹若是座真桥,能让我们常来常往,多好!

压题图为湖光岩景区。来自昵图网



# 湛江

## 中国大陆最南端的别样精彩

本报记者 孔晓宁

### 向南,向南!

驱车出湛江市,沿高速公路一直向南,走一小时便进入徐闻县境内。车门打开,上来一个中年汉子,一脸灿烂。他递过来一张手书体的名片:陈北跑,徐闻县旅游局局长。

真有意思!在这中国大陆最南端,人们一出远门,大多就是向北跑,可这位北跑局长的职责,却偏偏是要想方设法招引人们向南跑。

“哈哈,哈哈!我们徐闻值得一看的地方太多,你们一天时间根本不够,只能拣几处走马观花。”这位旅游局长开口就笑,露出一副得意而满足的神情。

路忽上忽下,乘车像坐海轮,在波谷涛峰间起伏。路边一望无际的果园、茶山和菜田,像快镜头似的一晃而过,只把黛青、蓝紫、翠碧等等好看的颜色,送入我们的眼帘。攀上一个丘顶,车子停了下来。嗬!眼前是漫无边际的菠萝地。近看,一垄垄、一条条横竖竖的红色地块上,有的刚种上新苗,有的尖尖楞楞的苗子长到了齐腰深,有的已经结出了幼果。菠萝生长周期为一年半,刚种下时呈浅黄,过一段时

味,刚刚告别京城难闻的PM2.5,现在身处从未有过雾霾的香甜之乡,真是爽透了。

穿越菠萝的海,又相继经过香蕉的海、木瓜的海、橡胶的海,一直向南,走到路的尽头,便是灯楼角。果然有一标着“中国大陆最南端”字样的灯楼,立于海边。楼前,一条柳叶状的沙洲,飘逸着伸向海中。沙洲两头,一边是琼州海峡,另一边为北部湾,两边水流相对,水色亦不同。波涛涌起,相互拍打,立刻形成一排“十字浪”。据说这道“柳叶”会不时移动,忽东忽西,当地人称之为“鲤鱼摆尾”,视为吉兆。原来,这是琼州海峡半年潮东半年潮西所致。

眼前的琼州海峡,白浪滔天无边无际。据说特别晴朗之日,可望见海市蜃楼般的海口景色。1950年3月5日,人民解放军40军352团的799名官兵,就是从这里乘坐木船,启程直渡对岸,打响了解放宝岛的第一枪。目前,灯楼角立有纪念碑,向人们讲述着那一幕惊心动魄的历史。

楼前游人寥寥,几只皮毛黑亮的山羊,旁若无人地在水岸相接处啃着树叶野草。这个中国的“好望角”,不知何时能够热闹起来。

### 吉祥的海岛

到了湛江,不能不看海岛。整个湛江市三面环海,岛屿众多,不少小岛都已开发了旅游业。市区更是城在海中,海在城中,

分钟,便靠近了小岛。红土地、红树林、红岩石、红杜鹃、红嘴鸥、红砖路……岛上满眼都是红色,难怪又有“红岛”之称。一家规模可观的温泉度假酒店,几年前就已接待游人。这里的温泉,采自700多米深的火山岩层,富含矿物质,能祛病健身,很受人们青睐。

酒店设计很独特,茅草做顶,门板用旧船板加工而成,外形别致,内饰高档。听导游介绍,这座酒店,是由一位画家画出客房式样,工匠照图制作,被游客称之为“五星级茅草屋”。

湛江历史上来过不少名人墨客,特呈岛也不例外。600多年前,《永乐大典》总纂修解缙便在此写下如此诗句:“峰崖沧溟应斗魁,波澜绕翠浪头排。火烟光起盐田熟,海月初升渔艇回。风送潮声平乐去,雨飘山色特呈来。地灵福气生天外,自有高人出世才。”如今,在岛上边吟名诗边嚼着海鲜烹制的盐田熟,人们真要感慨当地自然之永恒及世事之轮回。

### 寻阅历史奇书

雷州半岛人文景观极丰富,看景睹物,感觉似乎是在翻阅历史奇书。

中国“海上丝绸之路”的第一个起点在哪里?是徐闻县的三墩汉港!这里也是世界海洋文明的起点!那是公元前111年,汉武帝选择在三墩“开海”,一时间,几十里海岸线上,万商云集,船帆如林。满载着丝绸、茶叶等华

扰,要求清政府把自行划定的广州湾一大片地方划作法国租界。当地民众奋起武装反抗,硬是迫使法国侵略者缩小了租界范围,从万年桥后退30里以文章河为界。1925年,人们把界河上的文章桥改名寸金桥,取寸土寸金之意,并在侵略者眼皮子底下竖碑纪念。二战结束,租界回到中国人手中,取名湛江,这就是当今湛江市区的由来。如今,寸金桥边又修建了纪念广场。我久久地伫立广场,抚摸着寸金桥上的斑驳栏杆,一幕幕抗击外敌侵略的场景,仿佛在眼前流动。

去湖光岩风景区探寻远古的历史,我凝重的心情立刻变得轻松起来。湖光岩是中国唯一的玛珥式火山口湖,距今14万至



特呈岛的“五星级茅草屋”。

孔晓宁摄



汗马保护区的北噪鸦 白文胜摄



图为三亚千古情演出剧照。

## 汗马,森林不寂寞

钟嘉

来到汗马,第一印象是金黄色波澜起伏的落叶松林和点缀其间优雅耀眼的白桦树,还有不时蜿蜒出现的深蓝色河流。

这里地处大兴安岭北段,自上世纪50年代起即为“禁伐禁猎区”,今天已成为国家级自然保护区。在中国境内想见识原始泰加林,就去汗马!

从保护区中心站往森林里面走,发现树林很新,不论白桦林还是落叶松,大多数都比较细,少见合围的大树。这是原始林么?汗马保护区管理局局长胡金贵指点我们去少几棵大树,枝叶繁茂,树洞里却一片炭黑,大火烧过!泰加林遭遇山火是自然现象,而这些落叶松过火之后依然存活,繁衍出新生的松林。

我们又来到一片稀疏、矮小的林子,这些被称为“老头树”的落叶松因环境恶劣每年只发几小枝,但是寿命已经很长。如果锯开看它们的年轮,比正常生长的大树密很多,还能看出哪几年有过火灾。绝了!大兴安岭北段,发育了近百条河流,向西流去的滋养着辽阔草原,向东而行的抚育了松嫩平原,先后流入黑龙江。汗马这一片,地域形状与水系相配,酷似一片树叶,河流就像叶脉,从东西两边分别汇入中间的塔里源河,是黑龙江上游额尔古纳河的一级支流激流河的原头。据说“汗马”一词,在鄂温克语就是“万河之源”。

溯源而上钻林子,林下到处是一团一团的苔藓,绿色、灰色、白色、黄色,多姿多彩,走在上面忽忽悠悠。从苔藓下扯出一团,两手一挤,水顺着指缝

哗哗直流,含水量之大,超出想象。胡局长又往下伸手,掏出来的是带冰碴的“泥巴”。“这就是泥炭藓,上层不断生长,下层不断死去,再下面是永冻层。”

泰加林的重要特点是林中遍布沼泽湿地,分泥炭藓、塔头等不同类型。有研究数据表明,1吨泥炭藓可持水18吨还多。学者评价大兴安岭:比林木更有价值的是水。

宏观壮美,微观绚丽。观察林下矮小的灌丛,最多的是杜香,长着一簇簇针状细叶,搯下搓一搓就能闻到香气。大丛的常绿肉质叶片,结着“红豆”的是越橘,而鸟斯越橘结蓝紫色小果,就是近年来风靡市场的蓝莓。

清晨的草地一片冰霜,净水面结起了冰花,快下雪了。林间响起鸟雀的啾鸣,小小的山雀细细地哼唱着,飞来跳去,啄食草籽和昆虫;黑白双色的啄木鸟衔下落叶松的小松塔,嵌进树干上事先凿出小坑,慢慢享用里面的松子儿;拖着棕红色尾巴的北噪鸦,掀翻树皮寻找隐藏的虫子。

汗马最漫长的季节是冬天,最独特的精彩也在冬天,在摄氏零下四五十度的季节里,泰加林的动物植物有着自己的生存策略,那时的皑皑冰雪覆盖下,仍有勃勃生机。

面对大兴安岭泰加林的异彩纷呈,胡局长说,在汗马的林子里呆久了,就能够理解鄂温克、鄂伦春等民族为什么在大森林里不觉得寂寞——四季交替,日升月落,森林上演着多少故事,流淌着多少神奇?每一种生灵都如同自己的家人,一个大家庭。

## 厦门公共自行车受游客青睐

初冬时节的一个周末,福建省厦门市市民刘先生与家人来到海沧区公共自行车服务点,取车骑行于绿树浓荫之中,全家人感到心旷神怡。据悉,作为“美丽厦门·共同缔造”的首个示范项目——海沧公共自行车系统自今年8月建成投用后,赢得广大市民群众和游客们的一致好评。



该区公共自行车系统共分为四期建设,已建成一、二期投入使用。旨在让市民游客及骑行爱好者在这里骑行、游览,体验“慢”生活的魅力,并以这种绿色环保低碳出行方式,体验改革开放给当地带来的巨大变化。该公共自行车系统自启动运营以来,总骑行人数已接近5万人次。

为市民及游客骑“爱心单车”出行时的情景。

本报记者 蒋升阳 徐林摄影报道

## 三亚夜看『千古情』

本报记者 马跃峰文/图

印象中,三亚的夜晚单调、轻飘。白天看大海,游南山,避免税店,可到了晚上,只能喝啤酒,看电视,侃大山。“宋城三亚千古情景区新上的演出,穿越万年,一生必看。”友人热情推荐,我却有些怀疑。

沿火山岩铺就的图腾大道,走过肃穆庄严的南海女神像。向前,一条爱情街被装扮得暖意浓浓。街头,天香炉的爱情火生生不息,不断有人加薪添柴;风铃廊的清风习来,清脆声叮当作响。月老祠两边,上缀一副对联:“有情人终能成眷属,天注定莫错过姻缘。”四周墙上,描绘“鹿回头”的图画,讲述着一段动人的爱情故事。

尚未从古典爱情里拔出脚,又踏入一扇古城之门。椰林深处的崖州城,曾是海南岛四大州城、中国最南的古城。如今,这里亭台楼阁、寺院客栈林立,七十二行老作坊鳞次栉比,笙歌管弦不绝于耳。市井街上,随处可见皮影戏、木偶戏、打糍粑、蜡染、糖画、苗绣、制陶、黎族纹身。身穿古代服装的贵妇人、士兵、书生、卖花女,或仰首走过,或街亭小憩,或与游客对弈,令人有时空穿越之感。

一阵清脆悦耳的乐器声从远处传来——黎苗街到了。身着红色黎族的槟榔妹吹起鼻箫,旁边两位乐师敲着独木鼓。据说,黎族传统乐器有哩咧、吡哒、口拜、鼻箫、灼吧等,均为手工制作,吹法自然。其中,最特别的是鼻箫,因用鼻孔吹奏而得名。“抛个石头探水深,吹曲鼻箫试信心。”这句黎族情歌,让人联想到许许多多青年恋人的故事。

黎族是海南第一大的少数民族。在千古情景区,你可以织黎锦,摘椰子,品山兰酒,跳打柴舞,尽情感受黎村民俗。

也能观看《落笔洞》、《鹿回头》、《海上丝路》、《鉴真东渡》、《洗夫人》等剧目,以及由空中轨道、造浪机、透明天膜、结构投影等380多套舞台灯光机械组合出的一个个奇幻梦境。观众时而置身于原始森林,时而徜徉于惊涛骇浪,时而徜徉于花海瑶池,时而搏击于远古战场,时而漫步于椰风银滩,驰骋在三亚浩瀚壮阔的历史长卷。为制作好这幅长卷,创作组就像一群文明的拾荒者,花了三年时间,跑遍三亚大大小小的村寨和荒山野岭,试图把散落在史书和黎苗同胞民族记忆中和人,事,挖掘、整理、剖析,让落笔洞、鹿回头、海上丝路、洗夫人、鉴真、黄道婆、苏东坡等文化元素,以舞台特效,重新串成璀璨夺目的明珠。

一个小时的演出,300位演员、360度全景演出,加上炫目的特技,让每个角落都充满艺术的张力,展现出三亚独特的气质魅力和文化内涵。