

腹有诗书气自华

——上海市书法家协会副主席王国贤的翰墨情怀

冯学泽 汪梅

6岁开始临池学书，在小学、中学和大学的书法比赛中，常获一等奖，显露出他在书法艺术方面的天赋和才能。同时，他读书不辍，作诗写作，不断提高自己的艺术修养与文化内涵。

博采众长，熔铸百家。学书之路上，王国贤追慕先贤，宗唐楷，效晋行，习汉隶，先后临摹了《玄秘塔碑》、《九成宫醴泉铭》、《多宝塔感应碑》、《张黑女墓志铭》、《兰亭序》、《争座位帖》、《蜀素帖》、《张迁碑》、《石门颂》等名碑法帖，尤其在研读“二王颜米”用功甚勤。他研究书法大家的字迹背后所蕴藏的精神、性格，以及点画之间所折射出来的心灵影像，不断汲取精髓并化为自己的创作语言。

一位有作为、有贡献的书法家，往往学富五车，有着深厚的国学修为。王国贤不仅擅长书法，同时还具有扎实的文学功底和国学素养。他注重学习和积累，大量阅读文学、美学、哲学、历史等方面的著作，融会多种学科知识，从不同角度加深对书法艺术的理解，并从游历名山大川、瞻仰文化古迹中揣摩书法的气韵、神韵和意境。在他的笔下，“横、竖、撇、点、折”不再是单纯的墨迹色素，而是别构一种传承和思考。其作品乃情操、涵养、墨韵、技法的结晶体，达到了较高的艺术境界。

“祇修斋”是王国贤的书斋名，取注重修养之意。对书法艺术的孜孜追求和对格律诗词的长期爱好，是他注重修养的体现，二者互相促进，相得益彰。其即将出版的作品集《祇修斋雅韵——王国贤诗作诗选》就是他遴选自己多年来精心创作的67首格律诗词，是他实践“雅斋兴雅韵，吾笔书吾诗”创作思想的真实写照。上海书协主席周志高说，像王国贤这样能真正严格按格律自作诗词，且能达到如此专业水平的，在书法界并不多见。他将学问用于书法一途，作品充满了书卷气息，如

其学，如其才。

对书法几十年的探索与实践，王国贤进行了深层次的思考。他认为，作为书法家，要在弘扬中华优秀传统文化、促进书法艺术繁荣发展的进程中多作贡献，就要有融会

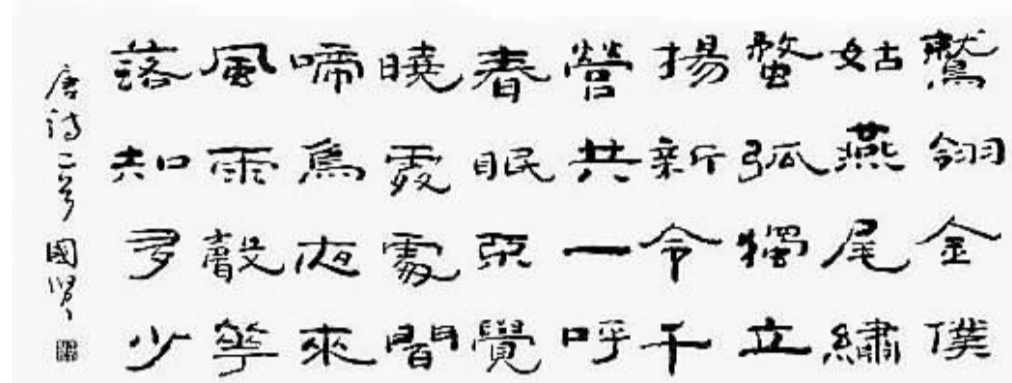
到各方肯定。

“书法国展”在沪举办，王国贤功不可没。“2011年3月，我们筹办四年一届的第十届全国书法篆刻作品展览，关键时刻他挺身而出，在原出资方不兑现承诺突然退出后，及时

法百年百家作品展”、“上海首届全国书法篆刻作品双年展”、“中国著名女书法家书法篆刻作品展”、“上海篆隶书法作品展”等诸多较大影响的书法展览，关键时刻他挺身而出，在原出资方不兑现承诺突然退出后，及时

王国贤说，传承中国传统文化，每个人都有使命。“怀揣书法虔诚之心，不断要求自己，提炼自己，并通过自己微薄的力量，去搭建更多的书法交流平台，让更多喜爱中国传统文化的人展示自我、实现自我，共同传播中国书法文化，我将会一如既往，尽我所能！”

王国贤在热衷于国内书法艺术发展的同时，也把中国的书法推向世界，使之发扬光大，为国际文化交流做出了巨大的贡献。早在上世纪80年代，他就作为青年书法家代表，两



唐诗二首

百家的胸怀，“高”上着眼，“低”处立足，“内”“外”兼修。

他追求书法创作的高品位、高境界，不断提高书法鉴赏水平，加深对书法艺术特点和规律的认识，增强熟练运用汉字书写方法技巧的能力，做到取法乎上，借古开今。他的书法艺术启示我们，艺术思想不应只是对形式和效果追求，还是精神理想的实现，要表达出时代应有的气息与人生的真谛。

对待书法艺术和书界同仁，王国贤向来低调、谦逊。他积极参加“海派书法百家作品展”、“纪念中国共产党成立90周年全国书法名家作品展”、“纪念辛亥革命100周年全国书法名家作品巡回展”、“全国行书名家作品展”、“上海首届全国书法作品双年展”等各种书展活动，广交全国各地书界的朋友，博采众长，含英咀华，开阔眼界。

“苦练内功，潜心钻研。”王国贤说，学书之道，惟勤与悟，勤能补拙，悟能生灵。作为书法家，要耐得住寂寞，做到心无旁骛，花大量时间钻研书学理论，扎扎实实读帖临帖练字，最终融会贯通，取精用宏，自开一格。

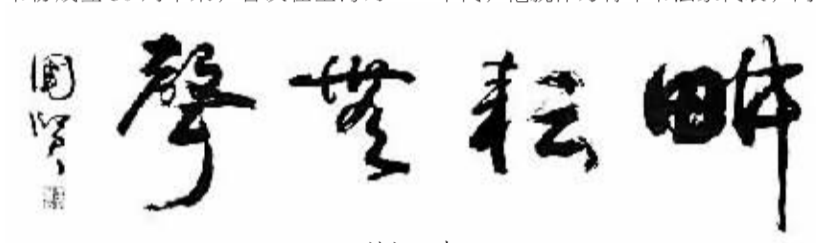
清人沈宗骞有云：“笔墨出于手，实根于心。”王国贤深谙“书为心画”、“文以载道”之理。他注重字外功夫修养，把修身克己、提高素养、钻研学问放在比临池更重的位置。“书法家的创作水平，不仅要看其掌握运用技法的能力，而且与学识、修养、经历、气质等紧密相关。”王国贤进一步说，书法家唯立品为先，积贤为道，以德养书，才会心正笔正。同时，还要博览群书，多从其他艺术门类中吸取营养，增强作品的底蕴和书卷气，提高书法造诣，才能创作更多的好作品。

所怀者大 尽责者善

多年来，王国贤始终以自己的努力和方式默默承载着书法家的责任与使命。尤其在推动书法艺术的繁荣和展出，做出了大量卓有成效的工作。

2010年11月，上海书协举办第六届理事“庆祝上海世博会圆满成功书法作品展”，王国贤主动争取公益基金资助，使活动取得圆满成功，得

补台，化险为夷，多方协调，雪中送炭般地解决了资金问题，使十届国展如期于11月份在沪隆重举行。”上海书协主席周志高说，这是中国书协成立30周年以来，首次在上海乃



耕耘无声



▲自作词《采桑子·龙虎山》

至整个华东举办国展，王国贤此举为上海书法事业争光，其做出的突出贡献令人赞赏。

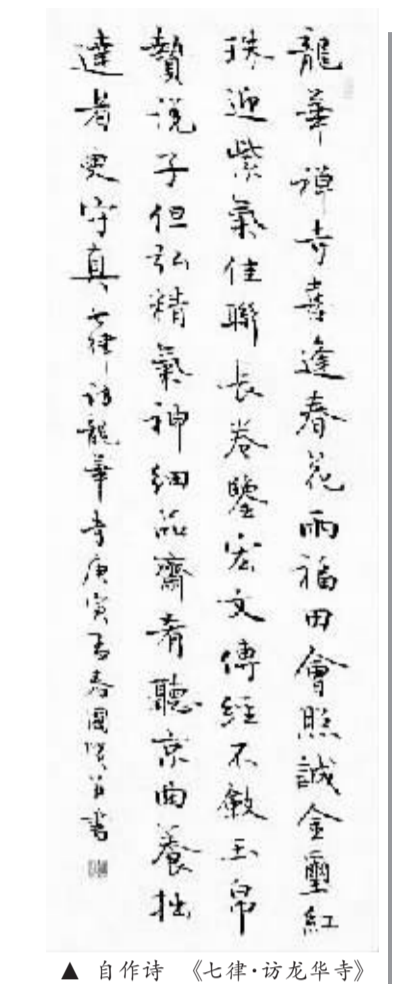
据周志高介绍，近年来，王国贤参与筹备并积极促成的还有“海派书

次参加中青年书法作品交流展览，获得好评。

今年8月上旬，有关部门将他的一幅书法手卷作为国礼，赠送给来华访问的第67届联大主席耶雷米奇。书法艺术作为国礼，向世人展示中国传统文化的神奇魅力，以促进世界各民族的文化相互尊重、相互理解、相互学习，实现文明的更高飞跃。

让中国传统文化走出国门，走向世界，王国贤还有更高的追求与目标。近年来，他积极协助安排上海书协主席团委员周斌教授到美国传播书法文化。“周斌被聘为联合国中文项目书法培训课的老师，他多次赴纽约联合国官员学习中国书法。”对于周斌取得的成绩，王国贤颇感欣慰，“只要对书法‘走出去’有利，我都会一心一意去做，我希望有更多的‘周斌’走出国门……”

王国贤还乐于公益事业。近年来，他积极参与上



▲自作诗《七律·访龙华寺》

海书法家为雅安地震灾区义捐和“蓝天下的至爱”慈善义拍等活动，其书法作品拍出数十万元，全部捐赠灾区和慈善基金会。这种弘扬慈善理念、播撒爱心的义举，可谓翰墨丹心。

潜心书法，抱诚守真。王国贤不贪求物质奢华，不迷恋金钱名利，唯沉醉于充满魅力的书法艺术中，为人类文明的传播和促进多尽心力。

而书法之外，他表现出来的那种淡泊高远和责任情怀，也应是书法家所追求的至高之境！……

通知

北京市石景山区五里坨定向安置房天翠阳光新城B区3号、8号、12号、15号、17号、18号楼定于2013年10月24日至2013年10月28日办理入住手续；A区3号、6号、8号、11号、12号楼定于2013年10月29日至2013年10月31日办理入住手续，请上述房屋的具结人于2013年10月14日至2013年10月18日到北京市石景山区五里坨西街12号院(C区)5号楼二层营销部领取《入住通知书》。

由于具结人原因，逾期未办理房屋入住手续，自《入住通知书》确定的交付使用之日起按相关规定办理，且该房屋物业管理、供暖费用及相关费用由具结人承担。

特此公告。

联系人：张先生

联系电话：010-88907079

北京实兴腾飞置业发展公司
2013年10月11日

衢州电力动态

衢州供电公司快速响应迎战“菲特”：10月6日下午，受台风“菲特”的外围影响，浙江衢州地区风势渐起，衢州公司客户中心柯山供电所接到了黄坛口凉帽铺村的报修电话。抢修人员即刻赶赴故障地。据统计，从10月6日中午12时至7日上午8时30分，共接到抢修电话及工单10余起，出动抢修人员30余人次。(徐芳亮)

衢州供电公司“五确保”备战台风：10月6日下午14点，衢州公司配电网设备组召开抗台动员会议，全面细致地开展台风来临前的准备工作，积极打响“菲特”台风防御战。五举措全面部署当前防台工作：一是确保抢修工作安全；二是确保抢修统一指挥；三是确保抢修值班到位；四是确保所有人员信息畅通；五是确保备齐备品备件。(邱海兵)

衢州供电力保通讯安全：10月6日上午，衢州公司信通公司第一时间部署防台工作，

快速应对强台风“菲特”。该公司要求各基层班组在思想上和行动上要高度重视，确保防台措施的落实，合理安排值班、抢修人员，做好防台的各项应急准备工作，确保人员到岗、物资到位。(张晓)

衢州供电启动自然灾害应急预案：10月6日，衢州公司输变电分公司启动自然灾害应急预案，并严格按照突发事件预警发布单中明确的预防措施及工作要求开展应对工作。据悉，该公司严格贯彻“防、避、抢”，在各阶段工作中坚持“安全第一”，以安全为前提，确保抗台工作万无一失。(徐建华)

台风来袭衢州电网运行平稳：10月7日，受今年第23号强台风“菲特”影响，衢州大部分地区出现6到8级阵风，部分地区出现10级以上大风，并普降大雨。衢州供电公司超前防范、沉着应对。截至目前，衢州电网经受住“风雨”考验，保持安全稳定运行。(侯宝宇)

自作诗《五律·千灯古镇》

天台电力动态

天台供电公司保障驻军用电：近日，浙江天台供电公司总经理张伟、党委书记孙德行带领当地供电所人员慰问了驻扎在石梁镇高山之颠的海军某部，并对军营电力设备安全检查。(卢江东)

天台供电公司推出屏保宣传：“你用电，我用心”、“严防病毒感染”，这是天台供电公司新推出计算机屏保宣传平台，被职工称之为“第五媒体”。(张圣帷 卢江东)

天台开展电力设施保护宣传月活动：近日，浙江天台县平桥供电营业所启动电力设施保护宣传月活动，使广大群众更多地掌握一定的依法保护电力设施的知识，在社会上营造了“保护电力设施人人有责”的良好氛围。(陈琳)

天台供电公司加大培训力度：近日，天台供电公司第二期维修电工技师考评班开班，来自公司各部门的180人参加学习培训，特邀职业中专培训中心老师授课，这是该公司提高人才当量密度的一项重要举措。(卢江东)

天台村民告别“低电压”：天台供电公司向下松门村实施增容改造，经过线路改造和配变增容，下松门村200户村民正式告别了“低电压”。农村电网升级改造的优质，使居民都能正常用电。(卢江东)

黄岩电力动态

黄岩区供电公司率先实现第四类不停电作业：日前，黄岩公司10千伏架空线路带负荷直线改耐张加装柱上开关技术通过鉴定，在台州市再次刷新纪录。第四类不停电作业项目是目前浙江省不停电作业中难度最大、类别最高的项目，该项目的实施进一步扩大了作业范围，标志着台州供电系统带电作业上了一个崭新的台阶。(何文婷 唐逸)

黄岩区供电公司担任节前安全稽查“啄木鸟”：近日，黄岩公司稽查队员与设备管理人员来到远离城区的宁溪镇屿头村，对2号公变安装施工现场开展安全稽查，仔细查找违章现象。在各个施工现场，稽查队员争做“啄木鸟”先锋，对违章施工作业中埋伏的“害虫”一一进行消灭，严查现场“两票三制”执行情况，切实防范人员责任事故发生。(张慧 唐逸)

黄岩区供电公司整装路灯：从9月初开始，黄岩公司组织对黄岩区街道路灯进行全面检修，每天四路人马，10多人分布在环线路段、城区、乡镇等，对全区2.7万盏路灯逐一排查，确保路灯明亮迎国庆。(何文婷 唐逸)



富阳电网抵御强台风“菲特”告捷，全线恢复供电。(胡宇芬摄)



宁波电力公司应急救援队支援温州苍南抗台抢险。(金光杰摄)



镇海电力抢修队奔赴温州抗台前线。(朱日彬摄)



海宁电力台区经理在“电力便民服务”站“理解”客户用电问题。(陈俊华摄)

电力快讯

慈溪供电迎战“菲特”

强台风“菲特”来袭，慈溪供电公司积极落实防台抗台工作，各级干部、技术骨干放弃国庆假期返岗，并启动了防、避、抢三阶段的应急预案，全面进入临战状态，确保电网正常运行。(周泽润 潘玉毅)

镇海供电确保远程自动抄表

强台风“菲特”来袭，又正值10月初低压用户集中抄表时期，浙江镇海供电公司用电信息采集运维人员全力以赴迎战强台风，对采集终端采取突击维护，确保远程自动抄表成功。10月6日到8日，需抄表用户共计39000余户，远程自动抄表成功率达到了99.76%。(叶明锋)

慈溪供电抢险变电站

10月8日，在台风“菲特”带来的连续超强降雨以及上游水库泄洪的双重压力下，有共计12座变电站出现不同程度的进水现象。经过一整夜的抽水排涝，截止9日上午9时，水位上升趋势得到了明显控制，部分变电站进水基本排干，目前为止，未发生因变电站进水导致限电的状况发生。(张璐 周泽润)