



六盘水

「煤都」

何以变

「凉都」

本报记者 赵珊



六盘水市内的凤池风景区一瞥 (资料图片)

长久以来，人们赴贵州旅游，六盘水都不是热门选择。然而，随着第八届贵州旅游发展大会日前在六盘水召开，当地得天独厚的气候环境和丰富的旅游资源受到广泛关注。

六盘水过去以“煤都”著称，那种黑乎乎的颜色，深深地留在人们脑海之中。可如今，当你走进明湖湿地公园、牂牁湖景区、野玉海国际山地旅游度假区等一处处风景优美之地，便会在这座城市产生全新的印象。实际上，六盘水清凉舒适的气候、优美的自然风光和独特的人文景观，如同磁铁，正吸引着越来越多游客纷至沓来。

1 “煤都”华丽变身

正值全国多地高温之时，记者从炎热的北京来到六盘水，顿感清凉舒爽。一场初秋的雨水恰似甘露，滋润了久旱的大地。大家立刻换上秋装来抵御这凉爽的寒意。

当地人介绍说，六盘水没有气候学意义上的“夏天”。在最热的7月份，平均气温19.7℃，全年凉爽、舒适天数达200余天。2005年，六盘水市以“凉

2 打造山地旅游度假区

我们驱车来到距离市区30公里的野玉海国际山地旅游度假区。这里群山环抱，海拔从1000米升至2600米，从8月16日至25日，全国露营大会、山地自行车公路骑行赛、房车展示活动和全国摩托车越野锦标赛等活动先后在此举办。各式房车整齐地停放在波斯菊、虞美人、薰衣草等花圃旁，山地自行车手风驰电掣般从我身边掠过，整个度假区里洋溢着生机与活力。

总面积约67平方公里的野玉海，是贵州重点规划打造的100个旅游景区之一，六盘水也想将此建设成国家级户外运动基地。度假区将依托当地独特的高原山地系统，迎合现代人回归自然、挑战自我的休闲健身需求，植入全业态山地运动产业集群，打造一个集“文化体验、山地运动、养生度假”为一体的旅游经济聚集区。

毛口乡举行的国际滑翔伞公开赛更加刺激。毛口乡地处云贵高原斜坡，地形复杂多样，平均海拔756米。滑翔伞起飞的所在地九

六盘水不仅有独特的自然资源，丰富的文化资源也颇具吸引力。春秋战国时期，六盘水为牂牁古国，西汉时为夜郎领地。这里有汉、彝、苗、布依等40多个民族，民族风情多姿多彩。

在梭嘎乡境内，居住着一支几乎被人遗忘、与现代世界隔绝的苗族分支——长角苗，是我国人口最少的民族支系之一。由于长角苗世代崇拜山林，植被保存完好，整个苗寨掩映在绿树丛荫之中。

从六枝出发，一路盘山而上，行大约6公里左右，一座小山垭映入眼帘。山垭中有一个坝子，数栋茅屋错落有致地矗立在坝子当中，这就

爽、舒适、滋润、清新、紫外线辐射适中”的气候特点，被中国气象学会授予“中国凉都”称号，成为全国首个以气候资源命名的城市，是名副其实的全夏胜地、避暑天堂。

在六盘水拥有“凉都”片名之前，“煤都”一直都是当地的“标签”。六盘水作为贵州乃至西南重要的能源原材料基地，是全国63个煤炭资源型城市之一，工业经济占了全市经济的半壁江山。多年来，六盘水一直奉行着“吃煤饭、念煤经”的发展方式。实现可持续发展的时代要求，催促着“煤都”必须探索一条重视生态环境的转型之路。

环境，曾是六盘水的短板。同行的贵州同行告诉我，前些年六盘水采访，不能穿白色衣服，不到一天时间，一定会变黑。经过几年来的污染治理和生态建设，六盘水的森林覆盖率达到39%，市区空气优良率高达100%。全市累计投入249亿元，对交通、绿化、灯饰、水系，星级酒店、文体设施、城市管网、公共厕所、公交站等基础设施进行全面建设改造，终于实现了从“傻大黑粗”的资源型城市向休闲度假旅游城市的转型。

今天的六盘水，整座城市都像景点，是一个“山在城中、城在景中”的大公园。

层山海拔2000多米，与海拔745

米的湖面落差有1200多米，是理想的滑翔伞竞技场。只见来自海内外的60名滑翔伞运动员，身穿专业滑翔伞装备，纵身跃下落差上千米的峭壁，令在场所有的观众都为之惊叹。

是亚洲第一座露天生态博物馆——梭嘎长角苗生态博物馆。

我们在馆内见到，长角苗的头饰特别奇异，是在头上绑1.5尺到2尺长的木制长角，用白毛线将3至6公斤的黑发缠绕于木角上，显得硕大无比。现在男子已不戴角，一般包青色头巾，女子日常生活则只戴角于脑后，不挽重发。长角苗凭借自己的彪悍勇敢、勤劳智慧、自耕自织，过着一种当代人认为神秘的、原始的部族式生活，仍保留着古老的民族文化和风习俗。

在旅发大会期间，全国首个“三线建设博物馆”在六盘水正式对外开放。老式火车、“抓革命促生产”的标语、一台台车床和背坐相连的铁椅……这些展品把观众带回上个世纪60年代，十万大军汇聚六盘水，打响了我国煤炭产业发展史上罕见的大会战。贵州最大的钢铁企业、最大的煤炭企业、最大装机容量的火力发电厂、最大的水泥企业相继落户六盘水。“三线”建设奋斗创业的历史不仅给后人留下了宝贵的物质财富，更重要的是留下了宝贵的精神财富。“三线建设博物馆”真实再现了当年火热的建设场面和建设者极其艰苦的生活场景，游客置身其中，无不被“艰苦创业、无私奉献”的“三线”精神所打动。

3 全国独一无二的“三线建设博物馆”



长角苗头饰

来自百度



明湖湿地公园一瞥 来自百度



滑翔伞选手在开幕式上进行表演 黄勇摄(新华社发)



三线建设博物馆

本报记者 赵珊摄

昌黎访酒庄

李南希文/图

河北省秦皇岛昌黎县有着400年种植葡萄的历史，素有“中国酿酒葡萄之乡”和“中国干红城”之美誉。昌黎位于北纬39度，和法国波尔多位于同一纬度，在这一纬度生产种植的葡萄能酿造出高质量的葡萄酒。

到达昌黎已是黄昏时分，夕阳的红色余晖染黄黄金海岸，远处酒红色的细小沙粒随风滚动。翌日，昌黎红酒之旅正式开启。沿途可见依山而建的大小不一、风格各异的酒庄，其中华夏酒庄、茅台酒庄、朗格斯酒庄等已具规模，庄园与周围的自然环境巧妙结合，浑然天成。

茅台葡萄酒洞别有洞天，昏暗光线下，一瓶瓶红酒像山脉孕育的红宝石，散发着玫瑰色的微光。据了解，这个酒洞是茅台葡萄酒业公司历经7年研发的葡萄酒洞藏存储新模式，是我国目前唯一一个自然恒温的大型葡萄酒洞藏基地。整个酒洞为花岗岩结构，最薄厚度6.7米，最厚21.9米，总面积2800多平方米，最大储酒容量12万升，洞藏成品每年2万升左右。由于花岗岩的特性，使得酒洞相对湿度平均保持在75%—80%，而每年一个14—16℃的温度变化周期，更是让葡萄酒在陈酿过程中保持和增加了其细腻的特质。



茅台葡萄酒洞

从酒洞出来，我们驱车前往朗格斯酒庄。进入酒庄大门，即穿行于葡萄的海洋中。庄园里的建筑为意大利风格的红顶黄墙，在讲解员带领下，我们参观了压榨间、酿造间、酒窖以及储藏间。由于现在葡萄尚未成熟，高大的机器没有启动，只能想象它一丝不苟工作时的模样。据了解，朗格斯酒庄采用重力酿造法，即利用势能差，在重力自流作用下完成汁和酒的酿造处理过程，避免了可能发生的酒体结构与成分的物理及化学的异常变化，从而最大限度地保证了酒的自然潜在质量。

在秦皇岛，沿途可见海亚湾酒庄、金士酒庄、仁轩酒庄、柳河山酒庄生态酒庄等大型葡萄酒酒庄正在建设，尤如雨后春笋一般。

微山湖的美是丰富多彩的。它那横无际涯之阔，清波荡漾之雅，物种丰富之宝，红荷星缀之秀，都令游人神往。日前，山东滕州市新

建成的微山湖古镇正式开放，又为微山湖增添人文底蕴。

行走在微山湖古镇中，“一心三轴四湖四广场”空间结构清晰地展现在面前。一心为以历法广场为核心的核心区域；三轴则为东方文化轴、东方道文化轴和东方礼文化轴；四湖是指以梳柳湖、苇浪湖、芦荡湖、映雪湖为代表，分别表达春夏秋冬四季内涵；四广场则由春晖广场、夏清广场、秋华广场和冬泰广场组成，体现中国传统二十四节气，尽显古镇东方文化内涵。



微山湖古镇开放仪式 姜士军摄(新华社发)

历法广场位于古镇核心位置，广场中央设置二十四节气日晷和生辰年月与五行八卦合一图，游客可根据自己的生辰年月找到属于自己的生辰石。一路走来，只见主街两旁的建筑颇具特色，大红柱子、尖顶、木窗、红灯笼极大地还原了古镇应有的建筑特色。

从古镇出来，搭船进入湿地红荷风景区，阵阵荷香扑鼻而来。登上盘龙岛群，来到经典抗战题材电影《铁道游击队》的外景拍摄基地——小李庄，这里的实景演出让大家重温了片中的经典片段。“西边的太阳快要落山了，微山湖上静悄悄，弹起我心爱的土琵琶，唱起那动人的歌谣……”夕阳西下，我们哼着歌儿乘着游船返程，漫天的红荷似乎将天空衬得更红了，红霞碧叶，令人流连忘返。

据了解，微山湖古镇除了开发文化和湿地资源，还将建设养生休闲产业区和健康养老产业区，依托湿地公园这一“天然氧吧”的良好环境，将整个微山湖大景区建设为集文化体验、养生休闲、自然观光于一体的综合性旅游目的地。

曾昕文/图

微山湖逛古镇

文明出境游

外国旅游局驻华办事处 给中国游客 文明出行支招

李南希 曾昕 刘璐天

随着中国出境游客人数的增加，中国游客在海外的一言一行也越来越受到世界的关注。如何增进中国游客对目的地国家的认识，减少因沟通不够而产生的误会，消除出游时的不文明行为。本报近日采访了一些外国旅游局驻华机构负责人，请他们就给中国游客一些提醒和建议。

自驾游要慎鸣喇叭

美国国家旅游局北京办事处 曹仲盈

近年来，去美国旅游的一些中国游客开始选择公路自驾游，享受着走走停停悠闲自在的时光。然而，由于中美之间在路况、汽车文化和驾车习惯等方面都存在差异，一旦处置不当，就会给游客自己带来不必要的麻烦。

中国游客驾驶时不要来回变换车道，这会给当地交通造成不便，甚至是恐慌。在中国，司机鸣喇叭多数都是出于好意提醒，有可能是绿灯亮了，提醒前车“您可以走了”。但在美国，鸣喇叭是一件非常不平常的事，除非遇到危险、恶意向挑衅或欲下车争执，其他时候很少鸣喇叭，只打手势。

美国便利店门口会设置残疾人停车位，如需停车，需持有残疾人卡，否则，会被罚款。在夏威夷，如果行人不走斑马线，也会被重罚。这是中国游客容易忽略的地方。在类似奥特莱斯这样行人较多的地方，一定要缓慢行驶，注意车让人。

公共场所忌大声喧哗

德国国家旅游局北京办事处 张峻

前往德国的中国游客不断增多，其中部分游客的不文明行为引起了当地的关注。日前，在网络广为传播的关于德国某家酒店对住店客人的特别提示，就是跟中国游客的“大声喧哗”有关。在德国的公共场合，比如公共交通、餐厅以及旅游景点等处，如果大声喧哗或吵闹，会让人觉得这是“不文明”的行为，需要注意。

随着出行游览标准的提升，中国游客越来越多地进入豪华酒店、米其林餐厅等。这些奢华典雅的场所讲究安静的住宿及用餐氛围，大声喧哗显然不合适。中国人的餐饮文化追求热闹和拼酒，而在外国人眼中，这可能是一种“糟蹋”，没有真正享受到美食和美酒。现在，有越来越多的中国游客在拥有了丰富的出境游经验了解各国的风土人情后，已经意识到了入乡随俗、自身约束的必要性。

上好行前礼仪规范课

韩国旅游发展局北京办事处 朱琳琳

1988年汉城奥运会之后，韩国公民的个人因私出境观光市场才正式放开。在出境游开放初期，很多韩国游客对外的文化、规范不了解，也出现过许多不文明的行为，比如将限定在饭店室内使用的拖鞋穿到室外，在公共场合高声喧哗、衣着不够得体等。

为了消除这种现象，树立韩国游客高素质的良好形象，韩国政府实施修养教育制度，规定计划前往境外旅游的韩国公民需接受4小时的有关礼仪规范等内容的课程，通过讲义和视频的方式，充分了解外国文化及社会规范，树立自我文化意识，在修满此课程后方可启程。这项制度前后执行了10余年，直到2000年初才最终取消，韩国的此举可供中国参考。这一制度听起来可能有些死板，但在韩国公民出境旅游初期，对于提高韩国游客文明素质起到了重要作用。

加强沟通减少误会

埃及大使馆旅游处旅游事务参赞 阿布

各国间文化差异不可避免，但旅游正是沟通世界文化的重要桥梁。从最初的一知半解，到阅读资料、兴致盎然，再到实地畅游、亲历异域文化，正是逐步加深文化理解的过程。游客在行前积极了解当地情况，可减少文化误会；旅途结束后主动分享心得体会，也能构建一张巨大的文化信息网，促进文化传播。埃及驻华旅游处会定期调查中国游客的需求、想法，并通过电视台、官方微博、宣传手册等渠道及时提供旅游信息。欢迎中国游客登录埃及驻华使馆官网查阅信息、发表意见。