



# 红色赣南风景独好

蒋元明

## 一个村子 一棵古树

公元1929年初,湖南、江西两省军阀集结6个旅3万人“会剿”井冈山革命根据地。为了打破敌人的“会剿”,红军决定彭德怀带领红五军等坚守井冈山,毛泽东、朱德率红四军主力3000多人打出去,向江西白区运动,“围魏救赵”。朱毛队伍离开根据地,敌人3个旅一路紧追不舍,沿途老百姓不了解红军纷纷躲避,向导难找,情况不明,红军险象环生,几乎陷入绝境。直到瑞金大柏地一仗,才扭转了局面。“当年磨金大柏地一仗,才扭转了局面。”

我看到一张红色箭头示意图:当年毛泽东、朱德率军行进路线:西边是罗霄山脉,南边是南岭山脉,东边是武夷山脉,走了一“U”形。不经意间却画出了日后赣南苏区的雏形,也就是中央苏区的核心区域,真奇妙!

1931年11月7日,在瑞金叶坪,中华苏维埃第一次全国代表大会开幕了,宣告中华苏维埃共和国临时中央政府成立,选举毛泽东为临时中央政府主席。自古道,“秀才造反,三年不成。”从井冈山下来算起,不到3年,一个湖南教书先生,偏偏领着“泥腿子”创造了奇迹,而且是开天辟地的奇迹!其中的奥秘,值得探寻。

瑞金。绿树掩映的叶坪。抬头看到“中华苏维埃共和国临时中央政府”两排红字,这原本是一座谢氏宗祠,现在成了红色经典。谢氏祠堂外表古朴沧桑,进去里边正是主席台,那原本是供奉谢氏祖宗牌位的地方;台上端正中挂着一面红旗,旗帜两边分别挂着马克思、列宁像;下面就是当年的会场。来自全国各苏区和各方代表610人济济一堂,听毛泽东、朱德等作报告。会后,祠堂两边隔出15个小房间,作为中央政府9部1局加上工作人员的办公处,外交部、国防部、财政部、教育部等就在这里摆开了架势,忙碌开了。有参观者嘴快,说应当让中央、国家机关部委都来这里取取经,精简机构,提高效率,在这里,肯定不会发生一个报告要盖上百个公章的事……他的话引来一阵笑声。

出了“中央政府”,穿过树林,来到当年“开国大典”的地方。开国是一件大事,不能马虎。为了开国大典,新建了广场,搭起了检阅台。检阅台对面的红军烈士纪念馆,左右两边的博士生馆、公路亭都是后来建的。在今天看来,这些

建筑不但土,还相当小,广场也就乡村学校操场那么大,形似炮弹的红军烈士纪念馆也就十来米高,可在当时就是大工程了。“开国大典”举行了隆重的阅兵式,红军战士扛着“汉阳造”,呼着口号,威武雄壮地从检阅台前走过……

叶坪村,到处是古樟树,几百年上千年,阅尽人间沧桑。中央政府主席毛泽东借住的民房就紧靠着一棵老樟树,有1100年了,生于北宋年间,经历了不知多少风风雨雨,曾被雷劈断过,又长出新枝,已腰围十几米,枝繁叶茂,覆盖了半座房子;还怀抱一枚炸弹80多年,这枚从敌机上投下来的长瓜一样的黑家伙,直直地落在大树杈上,与屋檐平齐,楞是没有掉下去。难道这千年古树成精了,变幻了?知晓屋里主人“天降大任”,就悄无声息地将炸弹托住?参观者无不围着古树仰着脖子看个究竟,嘴里不住地啧啧称奇。

## 一座书院 一条大道

激江书院,位于兴国县激江镇楼街,坐北朝南,砖木结构,建于清乾隆三年(1738年),由讲堂、拜厅、魁星阁、文昌阁等组成,占地面积4903平方米。这里曾是学子“寒窗十年苦读书”的学堂。

1929年4月,毛泽东率队首次来到兴国,



住在激江书院,在这里开办了“土地革命干部培训班”。他重操旧业当教书先生,亲自编印讲稿,亲自授课,讲了3天,主要讲中国共产党关于解决农民土地问题的主张和方针政策以及工农政权、武装斗争。培训班一星期,参加学习的是兴国48名骨干分子,随后他们就成为了兴国和赣南土地革命的风云人物。其中的肖华、陈奇涵还成了开国上将!

走进激江书院,树木繁盛,鸟语花香。书院依旧。毛泽东曾住过的房间,垫过稻草的木板床……那长桌长凳,那油灯,那发黄的油印小册子,还有一排排带着泥土的兴国子弟聚精会

神听课的讲堂……毛泽东在这里制定了《兴国县土地法》:“没收一切公共土地及地主的土地”,分给无田、少田的农民耕种。于是“分田分地真忙”,“唤起工农千百万,同心干”。激江书院,不仅成了培养土地革命干部的学校,还成了兴国县苏维埃政府所在地。

第二年4月,毛泽东再次来到兴国,还住激江书院,继续指导分田工作。他还做了“兴国调查”。这个调查具有历史意义。“我在‘兴国调查’中,知道地主占有土地40%,富农占有土地30%,地主富农所共有的公堂土地为10%,总计地主富农占有土地80%,中农、贫农只占有土地20%……因此得出结论只有两个字:革命。因而也益增革命的信心,相信这个革命是能获得80%的人民拥护和赞助的。”一个调查,推开了中国革命胜利之门:土地革命,武装斗争,农村包围城市,最后夺取城市……

## 筠门岭 会昌峰

一大早,汽车向南奔去,奔向筠门岭。筠门岭在会昌南边,靠近广东,四面环山,地形险要,是当时中央苏区的南大门。邓小平1932年5月至1933年3月担任会昌中心县委书记,也称会寻安中心县委书记。

“会寻安中心县委旧址”,在筠门岭镇,是

尔什维克”把持了党中央领导权,他们空谈马列,下车伊始,指责毛泽东们“山沟里没有马列主义”,只有“游击主义”,夺了毛泽东的红军指挥权。可他们又玩不转,到了第五次反“围剿”,中央苏区越打越小,红军伤亡惨重,四方告急,南大门筠门岭失守……

危急关头,毛泽东主动要求去南线“视察”。他风尘仆仆来到会昌,经过一番调整布置,很快就使南线形势稳定下来。

会昌城北有个文武坝村,因出一个文举和一个武举而得名。村里的祠堂就是当年苏区粤赣省委驻地,毛泽东就住在最边上的屋子里,时间是1934年4月到7月。那时形势很危急,祠堂后的山坡下还挖了防空洞。直到今天我们进去参观时,还能感受到当年的紧张空气。解放后,警卫员吴吉清重返文武坝,指认了毛泽东的旧居和当年的摆设。

“你们看”,会昌县的人用手指着前面的山峰说,那就是会昌山,也叫岚山。1934年7月23日一早,毛主席和省委书记的刘晓、何长工等人,从这里出发,走过前面这片地,坐船过河,沿着山脊一直走到高峰。毛主席登上山顶,举目远望,心潮澎湃,诗情浩荡……

“东方欲晓,莫道君行早。踏遍青山人未老,风景这边独好。会昌城外高峰,颠连直接东溟。战士指看南粤,更加郁郁葱葱。”对于这首《清平乐·会昌》,会昌的人是这么评价的:这是毛泽东在苏区写的最后一首诗词,也是他写得最好的诗词之一。“踏遍青山人未老,风景这边独好。”面对危局,身处逆境,却意志坚定,充满革命乐观主义,表现了伟大革命家的情怀。“战士指看南粤”,那是在给红军指出行动的方向。两个多月后的长征,就是从南边突围出去的。

赣南,西有罗霄山脉,南有南岭山脉,东有武夷山脉,环抱千里赣江上游,处处青山流水,好一片风水宝地,难怪共和国的先驱们选择在此开创基业!赣南,还有千年驿道、固若金汤的宋城墙、骚人墨客钟情的郁孤台、八境台。赣南,更是客家聚居地、发祥地。中央红军大部分将士身上都流淌着客家人的血液,红色文化与客家文化渊源很深。有专家认为,把红色与绿色、古色整合起来,会形成丰富多彩的旅游产业……

眼下,赣南“推动红色旅游与生态旅游、休闲旅游、历史文化旅游融合发展”,已列入“国家旅游发展战略”,前景十分广阔。



## ●江西篇

# 烟雨登丫山

熊仕喜

下了车,撑起伞。蒙蒙细雨中,我们已经来到了安徽省芜湖市丫山风景区。

听说丫山以“花海石林”闻名遐迩,走进石林动物园,人们的想象力便插上了飞翔的翅膀。“瞧,那是熊猫啃竹!”有人说。憨态可掬的“熊猫”正津津有味地啃着竹子,面前还留有半截刚刚咬断的新竹。“看,这个像不像野猪拱地?”导游指着一尊巨石说。同伴有的说真像野猪,有的说它的嘴更像犀牛。这些奇形怪状的石头真是大自然的杰作,有的形似蝙蝠,有的神似苍鹰,每一块顽石都是一个故事,高高低低的石群就是一串串跌宕起伏的音符。

走进石林迷宫,导游叮嘱我们要跟紧,千万别掉队,进了迷宫难辨方向,一个对这里不熟悉的人要想走出来可并不是件容易的事。于是我们紧紧地跟在导游的身后,谁也不敢大意。穿石隙,抬头只见一线天,攀石阶手脚并用步步小心。钻过一个石洞时,爱开玩笑的同事大声嚷嚷“此处狭窄,胖子转身。”还好,我不算胖,侧身收腹也能顺利通过了。过天桥,来到一块极大的“麒麟石”旁。“摸摸麒麟头,发财不用愁,摸摸麒麟尾,顺风又顺水。”我们一个个都乐哈哈地动起手来。

接着转了几道弯,但见树木愈发葱郁,水汽也沾湿了衣衫。忽闻涛声阵阵,知道瀑布就在不

远处了。原以为近在眼前,不料沿着陡峭的石阶,扶着光滑的铁栏杆,一步一步往下走,居然花了十几分钟。及至谷底,只见片片飞珠随风舞,点点碎玉挟声来。一个向内深凹进去的山崖前,有一道瀑布从半空中垂落,在数十丈高的山崖前显得有点细弱,好像是谁细心地把瀑布绾成了一束。飞瀑之下,有一半月形碧潭,潭水清冽,有人忍不住用双手捧起清泉,想品尝这倾泻自九天银河之水;有人对着山崖大喊,想听听水声与自己回声是怎样的应和;有人频频举起相机,选择不同角度摄一帧自己最满意的照片,我也拍了一张瀑布的全景,还特别注意拍下了瀑布连接着天空。

沿着另一条石径向上攀登,我们与瀑布的源头九龙洞不期而遇,山腰间山洞中有汨汨的清流不断涌出,为“珠帘瀑布”送着源头活水。太累了,走了这么久,不知是雨水还是汗水,沿着面颊悄然流下。虽说路边有不少石凳,但因为下雨湿滑而不能落坐小憩。几个女同事抱怨说,咱们来的真不是时候,逢着下雨,坐也没地方坐,身上还淋湿了。

她们说得原本也对,但我忽地想起一句诗:山光物态弄春晖,莫为轻阴便拟归。从今天的旅程看来,我觉得也可以说成“山光物态弄春晖,莫为细雨而后悔”。不是吗,雨雾中的丫山不也像披着薄纱的出浴美人,朦朦胧胧不也清新可人吗?

(本文图片均为资料图片)

- ①毛泽东题词
- ②高唱兴国民歌
- ③瑞金叶坪
- ④粤赣省委旧址
- ⑤激江书院
- ⑥云峰风光

# 索玛花开惹人爱

贾巴尔旦

听从心的召唤,我们奔向四川金阳县波洛索玛花海。

索玛花也叫杜鹃花,古诗称之曰:“水蝶岩蜂俱不知,露红凝艳数千枝”。索玛花分布极广,品种繁多,在我国有多达600多种,而在金阳境内也有50多种,每年4至7月是索玛花盛开的季节。

汽车从袖珍而又瑰丽的金阳县城出发,颠簸于曲曲弯弯的盘山公路上,天空就像被浆洗过一样纯净,一路上看不见一片荒地,全被绿色所占满了,就像铺上了一张巨大的绿地毯,密密麻麻的参天古树,奔流而下的溪水,耳边环绕着小鸟在林中轻轻啼啭声、小溪的欢呼声,相互交织在一起,形成了一首大自然的交响曲。丛林深处,不时地会看见小动物出没。湿湿粘粘的空气,混合着花香草香,使人精神为之一振。

汽车到达了热河觉乡,公路两旁的一簇簇索玛花已盛开,不时地映入眼帘。“这算什么索玛花嘛,到上边海拔3000米的波洛山时,那才是真正的索玛花海。”朋友说道。“看,那是白雪还是索玛花海呢?”朋友打开了车窗向远处指去。一片银色的世界扑面而来,天地之间全是雪的世界,花的海洋,使人不禁浮想起银装素裹的冬天。绿荫中的花一闪一闪的,使人眼帘随之豁然大开,我们深深地呼吸着索玛花的芳香,舒展着疲惫的身心。

终于走进索玛花海,我抑制不住内心的激动仰天长啸。索玛花五颜六色,有白色的、有粉红色的;有亭亭玉立的,有含苞待放的;争奇斗艳、尽展丰姿。

一阵微风吹来,清香扑鼻,令人沉醉。成千上万的蜜蜂嗡嗡嗡嗡地叫个不停。时儿飞到花蕊上采着花粉,时儿到我们身边飞舞。小鸟在树林里飞来飞去唱着优美动听的曲子,一个个的嬉笑声和各种杂音又组成了一首抒情朦胧诗,让人流连忘返。蝴蝶也不甘落后在空中翩翩飞舞,还亲吻着我们的身子呢!让人们领略它那优美的舞姿,把索玛花装点得更加美丽。

人们三五成群地走在花丛中,举起相机这里咔嚓一张,那里又咔嚓一张,照结婚照的,集体照的,放开喉咙高歌一曲的,低声抒情吟诗的,还有写生的,一个个细细地品味着这人间天堂的美景,花丛里还传来彝族男女青年们对唱的情歌。此时,我多想有一支画家的笔,画出这五彩斑斓的花海,多想有一部摄像机,留住这这世无争的镜头;多想有诗人的文采,揽住这片索玛花海的情怀!

“金阳的索玛红了,金阳的索玛美了,彝乡的天空醉了……”唱起你的歌吧,跳起你的舞,像雄鹰自由飞翔。”这首由时任金阳县委书记毛德忠作词、彝族歌手阿杰阿格作曲、彝族歌手白里格演唱的《陪你金阳看索玛》,萦绕在心头。

我们的心早已陷进花海,绵绵情丝不觉油然而生,那索玛花如能永驻人间该多好啊!

