

网络自制：角力新战场

在赣南，保护客家文化渐次展开



追美剧、追韩剧、追日剧……长久以来，每周固定时间守在电脑前等待影视剧更新似乎已经成为许多年轻人的习惯。

但在近期，网友每周等待的不再仅有国外剧，搜狐视频的自制剧《屌丝男士》第二季、《我的极品是前任》以及乐视出品的《唐朝好男人》等自制周播迷你剧得到了不少网友的热捧，累计点击量数以千万甚至破亿。“周三看‘屌丝’、周四看‘极品’”已成为当下不少年轻人的“追剧”写照。

自制内容成视频“兵家必争之地”

2010年，从微电影《老男孩》风靡大江南北起，网络自制内容便成为各大视频网站“角力”的新战场，各大网站纷纷制作自制剧和自制节目，希望在这个新兴的领域“分一杯羹”。今年以来，各大视频网站更是频出“新动作”：搜狐视频推出迷你剧《我的极品是前任》和《屌丝男士》第二季，乐视网上映自制穿越剧《唐朝好男人》，爱奇艺与河南卫视联合推出的文化节目《汉字英雄》也于7月11日正式登陆河南卫视、爱奇艺和PPS三大平台……

视频网站对自制内容缘何有如此大的热情？

“除广告收益外，自制内容对视频网站品牌塑造和用户口碑的培养是一个重要原因。”相关专家分析表示，在“买剧”时代，观众在网上看完视频后记住的往往只是剧本身，很少关注是在哪个平台上的。相较之下，

自制内容与网站的黏合度则更强，有助于增强用户忠诚度。

也正因如此，自制影视剧和自制节目的能力已成为当下视频网站品牌实力的重要体现，各大网站各自制定了相应的战略部署。

日前，搜狐视频在上海高调举行了搜狐视频“梦工厂”战略体系发布会，久未露面的搜狐公司董事局主席兼首席执行官张朝阳亲自为此站台。从发布会透露的消息来看，“梦工厂”将主要通过自制内容来实现搜狐媒体属性的强化，培育成熟的商业模式。

而在较早之前，乐视网举办了第一届网络自制剧论坛，乐视网原创事业部副总经理朱先庆在接受采访时直言：“自制剧是乐视在内容端的一个重要补充，拥有高品质自制剧，可以帮助乐视网占据行业制高点。”

在差异与互动中增强竞争力

当然，客观而言，相比于具有传统的影视内容制作，上述新秀的视频自制内容，从竞争力上讲，要想与传统内容比肩，还有相当的功夫要下。

以自制剧为例，在资金、制作、明星都不占优势的情况下，网络自制剧该如何与大牌导演和明星云集的传统剧PK呢？

相关专家建议说，最理性和有效的办法就是充分挖掘互联网的特性和优势，走“差异化”和“互动化”路线。当然，这一切都需要在保证质量的前提下。

想要做好内容提供商，产

品的质量自然是第一位的。在经历过网络自制内容粗制滥造的“野蛮生长”期之后，各方逐渐达成了“精品化”的共识。不论是搜狐成立“梦工厂”，还是乐视举办“网络自制剧论坛”，都强调了对自制内容品质的追求。“质量永远是搜狐视频第一位的追求，未来将会提供更多高质量的产品。”搜狐视频首席运营官刘春在“梦工厂”发布会上如是明确表示。

此外，相关专家也提醒说，互联网有其自身特性，如果网络自制内容放弃互联网特性照搬传统影视剧制作模式，则无异于“以卵击石”。

从当前的视频网站自制内容看，其“差异化”战略主要体现在形式和题材上——形式上，与传统剧每集40-50分钟不同，网络自制剧的时长多为20分钟左右，且短小精悍、信息点密集，在创作理念上与网络受众的习惯更加贴合；题材上，网络内容也多以青春、搞笑、娱乐为主，与传统内容形成差异。

此外，互动性是互联网与生俱来的一大特点，也是网络自制内容有待发掘利用的“金矿”。

“传统是我播你看，网络是互动，调动网民的参与感。比如说你一出门，这故事就有选择了，向左拐还是向右拐，命运完全不同。”导演郑晓龙给自制内容“支招”说，“本质上抓住网剧和传统剧的最大不同，抓住这个不同去做就有空间。”

互联网大制作时代即将到来

从制作规模和质量上讲，

如果说网络自制发展初期的自制产品只能算小打小闹，那么大制作时代可能真的即将到来——在今天的网络自制剧和自制节目中，明星面孔已不足为奇，张艺谋、郑小龙、陆川等知名导演也在各种场合表示对网络视频的浓厚兴趣，大制作时代到来的气息变得愈加浓重。

从当下看，购买剧、自制剧“两条腿”走路，已成为目前国内视频网站主要采用的发展模式。在“梦工厂”战略体系发布会上，张朝阳表示：“采购内容的红利期还没有过，尤其是互联网视频提供了新的渠道，激发了全民的创造性，使得民营与自制开始发展，我们购买的战略始终不变，买剧这块没有消失，而是多元化了。自制的空间开始崛起，说明整个视频产业开始向主流迈进。”

从行业环境看，传统电视收视率的下滑已是可见的趋势。以北京地区为例，国家新闻出版广电总局发展研究中心公布的数据显示，北京地区的电视开机率从3年前的70%下降至30%，且收看电视的主流人群在40岁以上。

“电视作为渠道的优势正在衰弱，这会导导致广告市场拐点的出现。随着互联网广告价值得到更多的承认，也随着中国未来付费收看的习惯形成，互联网大制作的时代肯定会到来。”刘春分析表示，未来两年中，既符合互联网传播模式、又具有个性化传播特点的优质服务会越来越多地出现。

“互联网大制作的时代即将到来。”刘春如是预言。

时光回溯到1700年前，有一群从北方长途跋涉的脚步在这儿止住，脚步的主人从此在这里安居乐业，他们就是我国客家的先民，为躲避中原的战乱，命运之神又让他们选择了扎根赣南。

从此，在赣南这片土地上，勤劳勇敢的客家人披荆斩棘，筚路蓝缕，耕读传家，用客家人独有的文化方式，熏陶和哺育着新一代客家儿女茁壮成长。现在海内外的大多数学者都认为，赣南是中华客家文化的发源地。这次由赣南外宣办组织的追寻客家文化采访，让记者大开眼界！

客家围屋保护，令人称道

刚到龙南县，县委宣传部长江树华就给记者讲述了关西围屋的故事。

关西新围建于清嘉庆年间，始建于清嘉庆三年（公元1798年），竣工于道光七年（公元1827年），历时29年，是迄今国内外发现保存最为完好、赣南现存客家围屋中面积最大、结构功能最为齐全的一处围屋。

记者看到，这座建筑面积近万平方米的古建筑正在抓紧维修保养，里面外迁的十多户村民正在撤离，新的投资规划已经制定出来。

日前，江西赣南客家围屋被列入《中国世界文化遗产预备名单》。近年来，江西省赣州市加大对现存围屋的保护力度，通过开展围屋普查分级，对确定为保护对象的围屋予以公布，并建立记录档案，对号入座制定保护措施。据全国第三次文物普查显示，赣南现存的客家围屋总数有600多座，分布在赣粤交界的龙南县、安远县、定南县、全南县等地，多为方型。赣南客家围屋是客家文化的重要象征，被众多国内外专家誉为“东方的古罗马城堡”、“世界上最璀璨的民居建筑奇葩”。



古村白鹭：瑰宝藏在深闺

红糯米酒、擂茶、黄元米果，客家美食令人回味无穷；迎彩灯、东河戏、篝火烧瓦塔，客家民俗文化源远流长；青砖灰瓦、鳞次栉比、飞檐翘角，近百栋古祠堂、古民居组成的古客家建筑群蔚为壮观。

这就是历史文化名城赣南古村白鹭，一座客家文化瑰宝，深藏在距离江西赣州市70公里外的赣县边陲。占地3万多平方米，69栋古祠堂，数十栋古民居，白鹭村是赣南规模最大、保存最完整的客家古民居村落。

白鹭村的历史可以追溯到公元1136年的南宋绍兴年间，自始祖钟舆迁居至此，经过870多年的繁衍，已经发展到拥有400多户近3000多村民的大村落，绝大多数是客家后裔。

白鹭乡党委书记钟平向记者介绍，围绕做强白鹭古村落，白鹭乡正在加强古村保护，一方面筹集资金对古建筑进行修缮，一方面结合中央支持的赣南苏区危旧土坯房改造项目把部分村民安置到新村，缓解古村居住压力。

保护实验区获准设立

由江西省文化厅和赣州市人民政府共同申报的“客家文化(赣南)生态保护实验区”日前获得文化部的批准设立。这是自2007年以来，我国设立的第13个国家级生态文化保护实验区，也是江西省继婺源国家级徽州文化生态保护实验区后获批的第二个国家级文化生态保护实验区。

赣州市外宣办杨主任向本报记者介绍说，赣南是全世界最著名的客家诞生地，是客家文化的主要发源地和传承地，也是全国最大的客家聚居地。

赣南的客家文化内容丰富，形式多样，风格独特。目前，赣南已有赣南采茶戏、兴国山歌、于都唢呐公婆吹、石城灯彩、信丰古板凳狮狮舞等国家级非物质文化遗产代表性名录，并有省级非物质文化遗产267项、市级非物质文化遗产79项。与此同时，以赣南师范学院为牵头单位、以周建新教授为首席专家领衔申报的“客家文化研究”课题去年底成功获得立项。据周建新教授介绍，他们将通过文献分析、理论探讨和实地调查等方法，系统了解和全面掌握客家文化，并在此基础上直指客家文化的核心问题，促进客家学的建设和发展。

在6月的骄阳下，静下心来聆听赣南，就是在聆听一部浩瀚的史书，在历史的足音中，我们领略到赣南大地的壮丽之美，客家儿女的博大胸怀。

分，用中、英、法、西班牙四种文字介绍了11道中国代表菜肴的做法，包括中国传统的饺子、麻婆豆腐和深受海外人士欢迎的黑椒鸡柳和咖喱海鲜等。今年计划向全球孔子学院志愿者发放1万套教材，帮助志愿者提高烹饪技艺并完善丰富全球孔子学院教学课程。此外，李锦记和国家汉办还签署了2013年合作备忘录，将持续关怀志愿者和为中华文化的海外传播贡献力量。（尹晓宇）

牛津大学在北京开暑期班

2013年北京师范大学牛津“领导力与创新力”首届暑期班于2013年7月8日至12日在北京师范大学开班。牛津大学“领导力与公共政策”项目主任Alan Hudson教授和前苏格兰国务卿Sir John Elvidg爵士围绕“全球秩序的变革及延续——何谓霸权”、“思想的力量：我们如何理解世界”、“无权威的领导、创新力和理论及其实践”等主题与北京师范大学师生进行互动式讲演和对话。（王欢）

电力快讯

宁波建设110千伏海塘输变电工程

7月3日，宁波供电公司工作人员来到位于后海塘的宁波（镇海）大宗货物海铁联运物流枢纽港中心，对物流枢纽港内的用电设备进行了检查和维护。今年，该公司投入6000万元建设110千伏海塘输变电工程，预计明年年初投产，这将改变后海塘区域用户单电源供电模式，大幅提高企业用户和居民的供电质量。（金光杰）

镇海电力助航“蓝莓”创业园

“现在蓝莓基地越来越大了，多亏有供电部门帮助！”日前，在镇海区九龙湖镇田岙村的“梦蓝庄园”蓝莓种植基地里，园主蒋凌云感激地说。当天，镇海供电人员对周边的用电设备进行维护工作，同时与蒋凌云探讨蓝莓基地扩建后的电力布局，全力协助实现他的“蓝莓梦”。（金光杰）

慈溪首座110千伏智能变电站投产运行

7月2日上午，慈溪市供电公司造林供电所运检班的成员前往工作地点忙碌地进行挂接地线、架空线搭头等工作。15时许，随着末了K027线、道新K016线等几条线路刀闸的合上，负荷切割工作接近尾声，慈溪市首座110千伏智能化变电站联民变正式投入运行。（许南松 周泽润）

烈日下国网慈溪电力施工忙

7月4日一早，国网慈溪市供电公司的工作人员顶着烈日，在该市主要城市干道新城大道区块进行配电网架优化工程的施工。李浙东 摄

休学典礼出状况电力员工急救

7月4日清晨7时，浙江省宁波荷花庄小学的休学典礼上，升旗杆顶部突发故障。升旗仪式无法正常进行，正当大家一筹莫展之际，荷花变电所人员紧急救援，十分钟后“救治”好旗杆。电力员工高效的服务，赢得师生赞扬。（王幕宾）

宁波供电公司加强电力设备巡视

受连日高温天气影响，宁波电网负荷增长迅猛。继7月3日统调负荷首次突破900万千瓦，4日负荷继续攀升，于上午10:15达928.6万千瓦，再创宁波用电负荷历史新高，同比增长最高负荷增长3.62%。目前宁波用电基本平衡，预计今夏最高用电负荷将达到1000万千瓦，同比增长在11.58%左右。（唐瑾瑾 许亮亮）

春晓500千伏送出工程年底建成投运

近日，浙江省“十二五”规划中的重点项目六横电厂—春晓500千伏输电线路工程应运而生，500千伏六横电厂送出工程预计在今年年底建成投产。这对于缓解浙江省电网缺电情况、提高电网运行的经济性、可靠性，有效利用能源等都将起到重要作用，在满足地区用电需要的同时，将带动地区经济的进一步发展。（周珊）

舟山定海电厂烟囱顺利拆除

7月7日14时，随着一声令下，定海电厂高达81米的烟囱被安全拆除。至此，为舟山人辛勤耕耘了31载的定海电厂，正式退出了历史舞台。李彦 摄



浙江册子岛用电上了“双保险”

7月2日，35千伏岑港至册子输电线路改造工程开始海上架线作业。起于岑港胜利村，终止富翅岛的双回输电线路，全长1.5公里，其中跨海段近900米。该改造工程将使册子岛用电上了“双保险”。相比原来的单回输电线路，供电安全性将大大提高。据悉，整个改造工程一周左右完工。（严朝晖 李言）

嵊泗用电采集系统化解用户电费纠纷

7月4日下午，国网嵊泗县供电公司充分利用用电采集系统，及时消除客户对所产生电费的疑虑，有效避免用户投诉或敏感问题的发生。自用电采集系统上线后，该公司通过不断提升用电监控能力，已经多次帮助企业、客户化解电费纠纷，切实让客户明明白白用电，安安心心缴费。（宣科 郑建国）

岱山电力QC成果获浙江省一等奖

近日，在杭州淳安召开的2013年度浙江省优秀质量管理小组成果发布会上，国网岱山县供电公司“启航”QC小组凭借课题《防误闭锁自动接地装置的研制》荣获成果发布会一等奖。本次发布会由省质量技术监督局、科协、总工会、妇联和质协联合召开，这是该QC活动小组获得的浙江省内最高荣誉奖项。（戴树稚 胡飞）

舟山电力安装公司承接嘉兴平湖热电工程

近日，通过前期的一系列充分准备，舟山市电力安装公司嘉兴平湖热电工程项目部正式进场。该项目是公司承接热电厂项目二年后承接第一个热电工程，打开了公司实施“走出去”的战略局面。据了解，该项目中标价为800万元，此工程为平湖热电厂三期扩建项目，施工周期约为14个月。（陈瑜 薛梅）

龙游供电兄弟班组联手故障抢修

7月4日20时，龙游供电公司配电运检二班值班抢修人员接到湖镇6#公变报修电话，便立即组织人员赶往现场。现场勘察是杆上配变低压箱内故障着火，需要更换配变低压箱。抢修人员立刻组织一班抢修人员带上绝缘电阻测试仪及配变低压箱立即赶往抢修现场，在23时56分给用户送上了电。（徐艳丰 舒海舰）

富阳政企联动打好政策处理攻坚战

7月8日上午，富阳市第一个乡镇特高压工程工作领导小组上官乡特高压工程工作组与浙北—福州特高压交流输电工程指挥部、国网富阳市供电公司、施工单位及下辖各村的村支两委有关人员一同来到该乡镇在建的6基塔基处视察，现场办公。据悉，该工程富阳段已有12基塔基正在施工。（李冰 胡宇芬）

“好声音”找到原创力

流行乐

苏醒

你是否还记得2012年《中国好声音》刘欢导师组的学员，号称“情歌王子”的权振东？7月9日，好声音学员权振东终于迈出了正式踏进歌坛的第一步，他的首张个人专辑《剧透》在北京举办发布会。这张名为《剧透》的新专辑中共有10首歌，且全部为权振东自己的原创作品。这一点是非常难能可贵的，也是这张专辑真正的价值所在。

“好声音”固然重要，但更要寻找、打造“好原创”。好声音制作方星空传媒CEO田明表达了自己的观点，他说：“我们的节目模式是从国外引进的，我们节目中演唱的歌曲，大多也不是原创的，而是把一些流行歌曲进行了改编。我们认识到我们存在的问题，所以正在努力推出更多的原创的节目、原创的音乐作品，这是我们永恒的追求。我相信这也是整个中国的文化创意产业最需要的创意精神。”

随着《中国好声音》第二季即将拉开帷幕，随之而来的选秀歌手后继乏力的掣肘问题让主办方丝毫不敢放松警惕：在如今快餐文化盛行的大环境下，如何才能避免好声音学员成为快速消费品的命运。对此，在发布会上，如星制作负责人也表示：“好声音选手不会遭遇‘前浪死在沙滩上’的命运。《中国好声音》不应该仅仅是一档节目，更应该成为一个产业，我们希望这样一档节目能够推动华语流行音乐的发展。节目本身只是一个开始，节目的核心应该是对好声音、真音乐的追求，更重要的是我们的学员长久的内容创作、专辑发行和音乐之路的发展。”内容为王是我们始终坚持的理念，我们需要这样一批人才，来推动华语流行音乐出人、出戏、出作品。从而不仅延续好声音节目继续火下去，也能为华语流行音乐的发展注入新的力量，为我们文化事业的发展尽到我们自己的绵薄之力。”

资讯

《汉字英雄》在三大平台开播

《汉字英雄》是由河南卫视和爱奇艺联手打造的国内首档档网联动节目，于7月11日晚黄金档正式登陆河南卫视、爱奇艺、PPS三大平台。面对今年暑期档音乐类选秀节目扎堆的现状，《汉字英雄》以文化类节目为定位，显得与众不同。节目开播的同时，《汉字英雄》的移动终端APP也将同步上线，它糅合了电视、手机、Pad等多屏收看、跨屏互动的收视特点，实现多屏实时互动，适龄玩家也有机会与节目现场的优秀选手一起争夺最后的汉字英雄。（高庆龄）

孔子学院发布中国烹饪教材

孔子学院9日在京发布了中国烹饪教材，该教材由国家汉办和李锦记共同推出，包含书本教材和视频教材两部