

# 工业题材

## 为什么优秀作品稀缺？

舒晋瑜



文学新观察

20世纪80年代末,肖克凡的小说《黑砂》和《最后一个工人》都被改编话剧上演,而且受到好评。当时光流到2012年,有人将他的工业题材小说推荐给影视公司后,专家论证的结论却是“工人阶级不存在了,拍这种题材的电视剧有谁看啊!”这样的结论令肖克凡受到震动:工人阶级竟然不存在了。难道真的都变成工薪阶层了吗?

其实现今也有不少工业题材文学作品,只是文学界将它归为“打工文学”。肖克凡分析,如此归类的原因,是我们将如今在工厂里干活儿的工人称为“农民工”。“我回忆当年我16岁进厂学徒时,很多工人师傅也是进城做工的,他们的家庭都在农村,那时候他们都是正儿八经的产业工人,今天却都叫农民工。”

城市工业文明的发展催生了新时期工业题材的文学作品,“改革文学”成为新时期中国文学的重要现象。1990年以来,由于中国产业结构的进一步调整,现代化工业进程也给工业题材的发展带来了机遇与挑战,为中国作家的文学创作注入了新的活力,提供了新的元素。可是,当今文坛工业题材优秀之作却屈指可数。面对今天社会的特殊的历史现实,为何中国作家对工业革命复杂性未能做出及时的反应?

### 应该重新考量和界定“工业题材”

在工厂待过25年的作家蒋子龙,曾经写出《乔厂长上任记》、《一个厂长秘书的日记》等一系列掷地有声的作品。几十年过去,他所在的天津重型机器厂已经不复存在。在他看来,当年所谓的工业题材的小说,也像“天津重机”一样淡出公众视野,应该重新考量和界定。

蒋子龙觉得,严格意义上的“工业题材”概念是指关注经济的核心、经济的脊梁的作品;还有一种泛工业题材,当下很多作品都掺合一点工业内容。工业品已经深入到每一个人身边,比如有人做心脏搭桥手术,他的心脏是半工业心脏;写灯红酒绿的作品,也是在工业氛围中。现在,恐怕工人的身份也变得多重。农民工是工人吗?他们既是农民又是工人,并非完全具备工人的本质。与此同时,文学作品中,也最缺乏工人形象,缺乏能够触及工人的“魂”的作品。

“现在一切核心的核心都是GDP,”蒋子龙说,实现“四个现代化”,工业化的过程太潦草了,缺乏核心工业,核心技术完全轻而易举从国外购买代替了。好的工业工人凤毛麟角,原来一个强大的技术队伍都涣散了,而且没有在培养。他特别希望像农村调查一样,搞一次工业调查,多跑几个像造船厂、机床厂这样有代表性的行业,对中国目前的工业现状做出准确的判断。

蒋子龙说,就目前的多数状况,他对中国工业题材的创作不太乐观。不过,他去过太原重型机器厂参观之后非常激动。他对太原重机

厂总经理说,他在这里看到了中国经济的脊梁。蒋子龙说,自己还要写一部关注工业的作品,就写天津工业最好的时候。他希望用作品证明工业振兴的源头和力量。

作家曹征路认为,现代化工业化确实给人类的物质生产带来技术进步和生活便捷,但不一定带来生活幸福和自由发展。这已经被近百年的人类历史所证实。所以一战以后出现了现代主义文学,二战以后出现了后现代主义文学。现代化工业化只是解决了技术能力问题,没有解决社会关系生产关系问题。恩格斯160年前就表达过:“资本和劳动的关系,是我们现代全部社会体系所赖以旋转的轴心。”所以,曹征路所写的《问苍茫》显然并不仅仅是“工业题材”,它表现的正是“现代社会体系”。

### 文学资源少还是深入不够多?

近年来工业题材的创作有了很大的发展,也涌现了优秀作家和作品,但是远远不够。中国人民大学教授程光炜尖锐地指出,作家的生活基地都在豪宅里,工人中间没有作家,也缺乏深入基层的能力,所以能和这块土地相称的作品不多,是工业题材作品稀缺的原因之一。

历史在痛苦的蜕变中发生巨大的变化。作家在表现工业题材的时候,应该如何尽量全面看待、掌握,进入到本质的认识并进行深入分析,用一种自觉意识把工业题材作为宝贵的文学资源理解,对于工业题材的文学创作非常关键。在评论家陈福民看来,特殊的历史阶段,很多作家对于原来的历史记忆承载的文明记忆与现在的关联把握不准,对于文明的差异性和渐变性关注不够,我们很难从老的机器文明思考新的东西,这是值得研究的。

那么,究竟还有多少作家仍深入到工厂一线?肖克凡记得,当年自己开始写作的时候,常

跑十几里地去工厂拜访工人作家,而现在,恐怕很少有这样的机会了。肖克凡坦率地说,虽然先后在工厂待了8年,又在工业机关工作了6年,但是离开工厂和工业机关,他就不那么了解变化中的工厂和工人了。前些年写的《机



器》和《生铁开花》都出于他多年的生活积累。但是无论《黑砂》还是20年之后的《机器》,却是一脉相承的,都表现了工业文化与工人的生存状态,以及工厂发生的种种变化。

离开工厂一线,未必写不出优秀的工业题材作品。几十年来关注着煤矿工人,刘庆邦看到,煤矿产业的手段在发生变化,这些不是他着重关注的,他更关注人的心理的变化。他常常一个人深入到煤矿,没有任何应酬,一杆子扎到底,住在矿工宿舍里,和矿工一起排队买饭。靠着这种扎扎实实的“接地气”,虽然离开一线,刘庆邦仍能准确地把握到现代矿工的心理变化。“矿区大都在城乡接合部,矿工多数来自农村。从农村到煤矿,从农民到工人有很大转变。刘庆邦说,矿工是特殊的生态群体,作业环境和任何行业都不同,看不到阳光,呼吸不

到新鲜空气,狭小、黑暗的环境中,只有矿灯一点微弱的光亮。他们受水、火、瓦斯等灾害的威胁。但是,他们在黑暗中维护着中国的光明。刘庆邦说,矿工们对中国的贡献是巨大的,这个由700多万人支撑起来的群体,为中国提供了70%的能源,但他们的内心世界却被忽视了,而这才是工业题材作品的核心表达所在。

### 工业题材的创作需要更多优秀作家的参与

“沾了工业的边,给人感觉便不那么有文化含量了,也不那么文学了。这也可能是大多数作家不屑于‘沾边’的原因吧。”李铁说,但他并不以“工业题材为耻”,只要有打动自己的人或事,他还会去写。他所寻求的突破是突破自己,写出有精神含量的、与以往有些不同的小说。李铁小说所关注的,大多是时代变革中工厂小人物,如《乔师傅的手艺》中的乔师傅,《杜一民的复辟阴谋》中的杜一民等。同时,他也与时俱进地写过当下新型工厂里的故事,如《花园》。

“写工业题材的创作需要更多优秀的作家也参与进来。”李铁认为,工业题材处于边缘状态,有作家的责任,也有出版者的责任,通常认为这类题材的小说没有商业卖点,出版社不愿出这类书籍,连出版都困难,作家在写这类题材时就会持迟疑和谨慎的态度了。恶性循环,工业题材的作品就越来越少。“我从来不认为有工厂元素存在的小说艺术质量会容易低,恰恰相反,我觉得这些元素更适合出高艺术水准的小说。与众多的见解相左,我还认为以工厂为背景的小说更容易是现代性的,或先锋性的。”

对于如何才能振兴工业题材的文学书写,李铁提出,首先应该重视,出版和评奖都不应歧视这类题材;第二就是作者本身要提高思想和艺术水平,当代人都面临两个不同的窘境,一个是生存的困境,一个是精神的困境。一个写作者要从文学的角度正视这种状况的存在。

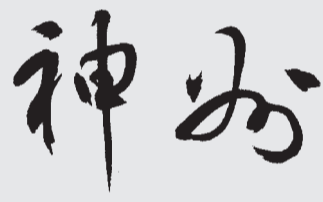
我们的所谓“工业题材”写作不能只面对那些所谓的社会问题,人类的精神上的问题才是文学的问题,用文学的叙事来呈现当代人的生存状态和灵魂所在,才是作家的责任。不了解当代工人的生活,只熟悉已经脱离了工人阶级的老总们是写不好“工业题材”的。

“现在提倡市场化,假若市场不需要工业题材作品,它就很难振兴。如今市场需要娱乐,所以娱乐作品不用我们振兴它就欢蹦乱跳了。”肖克凡指出,工业题材也是文学范畴,普通劳动者不应当被社会瞧不起,这个社会不光是白领,还有蓝领大量存在。然而,由于蓝领生活缺乏华丽风光,不好吸引眼球,久而久之就会愈来愈少了。所以,肖克凡说:“我们这个社会应当适度尊重普通劳动者,不要放弃劳动光荣这个价值观。”

曹征路坦言:“振兴任何题材的文学书写都需要一个前提,那就是恢复我们的文化自信。”就在接受采访的时候,曹征路很高兴地看到中国已经出现了积极的变化:中央电视台久违地喊出了“工人伟大劳动光荣”,青歌赛上奏起了交响乐《红旗颂》。是春江水暖?还是临阵磨枪?不管出于什么原因,主流媒体这种改变还是令他恍如隔世感慨万千。他说:“一位远方的朋友告诉我,只有精神强大的民族,才能产生伟大的交响乐。我深以为然。”

### 第二届故事驱动中国大会举办

第二届(京交会)故事驱动中国大会日前在北京国家会议中心举办。这是由法兰克福书展及德国图书信息中心在中国举办的以全媒体为关注点的世界级文化创意产业专业盛会。本届大会上围绕全媒体背景下的“讲故事和卖故事”、内容价值的最大化、跨媒体经营等热点话题,来自全球文学界、出版界、电影界、游戏界、设计界等各方跨界精英分享各自观点,把国际内容产业的超前理念和运营经验带到中国。著名作家刘震云、德国法兰克福书展副总编辑傅蓝、中国出版集团公司总裁谭跃等20多位国际全媒体领域的先锋人物进行演讲和高端对话。此外,本届大会还增加了“故事推介会”这一最新项目,评选两个最佳影视故事;联合展台展示了最新的故事和全媒体项目。



# 南京：转型升级第一岛

## ——南京江宁区青龙山总部经济岛探访

朱荣康 聂传清

6月的江南,亭荷沐雨,莺歌燕舞。有“江苏转型升级第一岛”美誉的南京市江宁区东山街道青龙山总部经济岛,更是柳如烟媚,蝶影恋花。这里的人们,正全力以赴贯彻落实江苏省委、省政府苏南现代化建设示范区会议精神,为江宁区争当苏南现代化建设示范区先行军、争做样板区而马不停蹄,奋勇争先,他们要用自己不懈的努力谱写“中国梦·美丽江宁”的华彩诗篇……

### 粗放型变科技型

青龙山总部经济岛位于南京市江宁区东山街道余村,占地面积108亩,总建筑面积20000m<sup>2</sup>。它呈凸字型伸向双龙湖中,另一面则紧傍青山,一条蜿蜒的公路静静地从岛外穿过。曾几何时,这里虽然依山伴水,环境优美,但却没有得到充分的利用。整个岛区散落着几间破落的厂房民房,道路崎岖不平,一下小雨就泥泞不堪,有农户或自产自销一些蔬菜,或靠捕捞小鱼小虾为生,或栽种些

许苗木,有人曾形容他们是:“捧着金饭碗要饭吃!”

苏南现代化示范区建设战鼓声声。作为现代服务业主导型街道,东山街道按照“创新驱动、内生增长、绿色发展”的要求,同时学习借鉴苏南先进地区发展模式,大力转变经济发展方式,积极推动转型升级,于2011年利用余村双龙湖畔108亩国有存量土地打造“青龙山总部经济岛”,发展科技型总部经济,致力于引入企业总部、销售结算中心、文化创意中心,吸引高端人才,依托背山面水的优美环境,着力打造属于大型企业总部或区域总部的商务花园——这不仅是南京市特有的总部经济第一岛,而且也是江苏全省有这样独特地理位置和区域特点的转型升级第一岛。

### 内向型变生态型

青龙山总部经济岛设立后,就从单纯的内向型变成了生态型,充分利用这里良好的

自然环境,一点一滴打造成不可多得的总部经济岛。这里的环境同整个街道的生态环境又连成一体——江宁区东山街道辖区内,具有传奇色彩的东山辉映着波光涟漪的天云湖、双龙湖,青龙山、黄龙山蜿蜒而过,水波潋滟,青山滴翠,湖光山色浑然一体。优美舒适的生态环境和人文典雅的生活环境使东山街道成为居住生活、旅游度假、休闲娱乐的理想场所。青龙山总部经济岛坐落其中,更具迷人风范。

除了生态环境一流之外,道路交通更有着其他地区无法替代的优势。青龙山总部经济岛在南京市东南大门,地处南京市重点打造的“绿色生态走廊”环境带,区域内公路与南京禄口国际机场、京沪高铁南京南站、沪宁高速、宁杭高速等快速连接,实现与市区公交、地铁等交通工具换乘——

**水路:** 距亚洲最大的内河港南京新生圩港仅仅18公里,港内可常年停靠2.5万吨级的远洋货轮。

**航空:** 距华东地区大型客货两用机场——南京禄口国际机场20公里。

**公路:** 区域内绕越公路(南京市二环)、宁杭高速(南京—杭州)、东麒大道、沪宁高速、纬七路等几条高等级道路穿境而过,直接连接主城区及周边多个省市,形成密集主干公路网。

**铁路:** 亚洲最大的铁路站南京南站离岛约15分钟路程;京沪高铁、宁杭城际铁路也在此交织。

**地铁:** 地铁一号线南延工程经火车南站穿境而过,为居民出行提供了极大便利。“青龙山总部经济岛”区域内单体面积从387m<sup>2</sup>至1036m<sup>2</sup>不等,总投资1.5亿元,一幢幢独立建筑矗立在绿地之中,停车场、健身场地等相关配套设施一应俱全。

根据江宁区东山街道的产业政策导向,“青龙山总部经济岛”在挑选“岛主”方面十分挑剔,只提供给有意向来东山街道投资兴业的国内外知名品牌企业、上市公司、世界500强等大型企业集团总部,作为企业科研、办公场所,涵盖科技和金融业、物流和商贸业、中介服务业和研发等功能型服务机构总部。入驻项目必须为企业实质性总部机构,



含总部办公及独立核算机构。入驻企业在东山范围内没有生产或经营实体,以不占用东山街道范围内的各类资源要素为前提,包括土地、厂房、办公及商业用房等,且在中国境内外投资或授权管理的企业(不含东山地区)不少于3个,并对其负有管理和服务职能。

青龙山总部经济岛一期11栋设计别致,低于三层别墅式的落地楼宇7600m<sup>2</sup>已经竣工,并启动招商。其中8幢已经建成投入运营,3幢主体封顶,目前已成功引进1家年纳税1000万元以上项目。江苏景枫投资有限公司已与东山街道签订入驻协议,南京高速齿轮制造有限公司已入驻园区,江苏汇鸿国际集团、国泰君安等企业也正在积极洽谈入驻事宜。目前在手在谈项目已有15个之多。很多实业家来经济岛实地考察后,赞美这里“坐拥半山尊贵,静享一湖美景”、“智者乐水,仁者乐山”。

### 管理型变保姆型

“青龙山总部经济岛”除了风景优美、人文环境独具特色之外,其保姆型的服务也令投资人叹服不已。

东山街道明确提出把管理型转变为保姆型的目标,完全改变把投资人当作被管理对象的状况,组建了一支高素质、高效率的团队为入驻企业服务,创造优良的投资服务环境。凡来这里投资的研发人员都是东山街道的服务对象,他们才是经济岛真正的主人。而街道各部门就是当他们的保姆——随时随到,服务贴心,服务到位,不仅业务上提供

服务,生活上也提供细致入微的服务。

这些服务不只是说在嘴上,更有具体明确的规定。比如,凡是入住经济岛的,其企业年纳税达到约定基数的,可以免交当年房租;年纳税超过约定基数的,超出部分给予“二免三减半”;高级管理人员的个人所得税全额给予“三免两减半”;东山街道提供从工商注册到项目规划审批等筹建过程中的“一站式”服务,帮助解决高级管理人员子女的就学问题,对高端人才、科技领军人才和行业紧缺人才,实行优先保障和绿色通道制度……

南京市江宁区东山街道勇于、敢于走前人没有走过的路,在经济转型升级中,根据自己的实际,跨出了扎实的一步,赢得了各级领导的称赞,受到了企业家们的欢迎。

东山街道是江宁区、区政府所在地,去年实现地区生产总值143亿元,完成地方财政收入20.5亿元。东山街道被南京市委市政府多次表彰,获得镇级现代服务业发展一等奖,全市二十强街道第一名,江宁区科学发展考核第一名。

今年,他们正以“创优创新年”为主题,围绕“建设江苏创新型街道”、“打造苏南现代化示范街道”、“成为南京东南科技创新带上重要一环”的三大目标,努力把东山打造成江宁高端商务商贸的集聚区、科技创新创业的前沿区、绿色生态乐居的样板区,以新的面貌迎接亚青会、青奥会在南京召开。“青龙山总部经济岛”正孕育成长为这三大板块中靓丽的一颗新星。

(题图:江苏省南京市江宁区青龙山总部经济岛外景。孙妍摄)



江苏省南京市江宁区青龙山总部经济岛内一瞥。孙妍摄