

票房和市场份额屡创新高

国产电影不再囿途

本报北京5月13日电(记者刘阳)今年刚过5个月,中国电影市场连续创造了一系列新纪录:全国总票房和国产影片市场份额均创下同期新高的同时,观众对国产影片的信心也得到进一步提升。业内人士认为,在电影产业化改革第二个10年的开端,中国电影已经步入一个崭新的发展阶段,这种良好的发展势头有望在今后相当长一段时间内持续下去。

来自国家新闻出版广电总局电影局的数据显示,截至5月12日,全国电影票房超过81亿元,同比增长39%,其中国产影片市场份额达63%,而去年同期这个数字仅为34%。与此同时,据

了解,全国单日票房、放映场次、观影人次及国产影片首日票房等纪录均在今年以来被屡屡刷新。此外,往常市场表现乏力的3月至5月也呈现出“淡季不淡”的特点。3月1日至5月12日,全国票房达到43.3亿元,同比增长43%。

在今天的电影市场上,不仅有《西游降魔篇》、《十二生肖》等继续担当着市场领头羊和开拓者重任的国产“大片”,也涌现出了《北京遇上西雅图》、《致我们终将逝去的青春》等一系列“以小博大”的中等成本现实题材影片。持续平稳的高票房不仅提振了中国电影

人的信心,也让中国成为当今世界最具希望和活力的电影市场,进而释放出巨大的吸引力。刚刚过去的北京电影节期间,到中国寻求合作的海外电影企业实现了前所未有的增长。

业内人士认为,国产影片整体质量的提高是近期电影市场空前繁荣最主要的原因。“在与同期上映的进口大片的同台较量中,国产影片不仅以不俗票房巩固了市场地位,而且获得了观众的良好口碑,有的影片几乎实现了“零差评”,应该说这是中国电影产业近10年发展积累的重要成果。”《中国银幕》编辑部主任胡正东说。

随着城镇化进程的加速推进,近年来中小城市,尤其县级市影院建设也有力支撑了市场扩容。截至目前,全国县级城市拥有影院1300座左右,银幕数4500块左右。此外,电影数字化技术的普及和新的营销方式的出现,也进一步推动了电影产业和市场的升级。“目前全国已经基本实现了电影数字化,过去胶片拷贝每个需要8000元至1万元,而现在数字拷贝每个只需500元左右,发行成本降低使国产影片的大规模发行成为可能。而微博营销等新型营销方式的出现,则为国产影片的市场效益提供了重要保障。”中国电影集团党委书记焦宏奋说。

利好数据一箩筐(至5月12日)

- **总票房** 超过81亿元,同比增39%,其中国产票房50.73亿元,同比增长157%,票房占比63%,2012年同期国产影片占比34%。
- **春节档** (初一至初六) 票房破7.6亿元,近50万场,人次1925万,同比分别增87%、45%、61%。
- **情人节档** 单日票房破2亿元,场次8.5万,人次超过460万,创新纪录。
- **“五一”档** (4月29日至5月5日) 票房达9.245亿元,人次超2510万,近53万场,再刷新纪录。
- **国产影片** 《人再囧途之泰囧》12.65亿元,《西游降魔篇》12.45亿元,《十二生肖》8.8亿元,分列国产影片历史前三位。《致我们终将逝去的青春》6.22亿元(未下档),《北京遇上西雅图》5.18亿元,《一代宗师》2.88亿元,《厨子、戏子、痞子》2.72亿元,《101次求婚》1.99亿元,《分手合约》1.92亿元,《毒战》1.47亿元。
- **动画片** 《快乐大本营之快乐到家》、《喜羊羊与灰太狼之喜气洋洋过蛇年》分别达1.53亿元和1.24亿元,《洛克王国圣龙的心愿》和《巴拉拉小魔仙》也取得了6830万元和5143万元佳绩。



国务院调整国家减灾委构成

据新华社北京5月13日电 中国政府网13日发布《国务院办公厅关于调整国家减灾委员会组成人员的通知》。通知指出,根据国务院机构设置及人员变动情况和工作需要,国务院决定对国家减灾委员会组成部门和人员进行调整。

国家减灾委员会组成部门和人员调整后的名单为:国务委员王勇任主任,民政部副部长李立国、解放军副总参谋长章沁生、国务院副秘书长丁学东任副主任,民政部副部长姜力任秘书长。委员由中宣部、外交部、发改委、教育部、科技部、

工业和信息化部、公安部、财政部、国土资源部、环境保护部、住房和城乡建设部、交通运输部、水利部、农业部、商务部、卫生计生委、国资委、新闻出版广电总局、安全监管总局、统计局、林业局、中科院、地震局、气象局、保监会、自然科学基金会、海洋局、测绘地信局、武警部队、中国科协和中国红十字会等部门有关人士构成。

通知指出,国家减灾委员会的具体工作由民政部承担,姜力兼任办公室主任。

光彩事业助六安老区谋发展

本报电(王思衡)由中国光彩事业促进会、全国工商联和安徽省政府共同主办的“中国光彩事业六安行暨安徽省与全国知名民营企业合作发展会议”,日前在大别山革命老区安徽六安举行。中央统战部、全国工商联、中国光彩会、安徽省有

关领导和来自各地的300余位民营企业企业家参加了活动。

此次活动共签约项目988项,金额达272.3亿元。中国光彩基金会向金寨县捐款2000万元。

多地“中国旅游日”推惠民举措

本报北京5月13日电(记者赵珊)今天,记者从国家旅游局获悉:在中国旅游日到来之际,多地推出惠民举措,包括在5月19日当天门票免费、门票打折、特殊人群优惠等。

今年“中国旅游日”主会场重庆通过门票免费或打折的方式向市民推出总价值

超过2亿元的旅游优惠券等。黑龙江240家景区在旅游日免门票,哈尔滨亚布力、鸡西、双鸭山等地的景区向游客赠送景区门票及优惠券。广东各地共为游客提供约932多项旅游优惠措施。山西5月19日对国内外所有游客实行免头道门票优惠。

雷政富涉嫌受贿罪被提起公诉

据新华社重庆5月13日电(记者朱薇、王晓磊)记者13日从重庆市检察机关获悉,北碚区原区委书记雷政富涉嫌受贿罪一案,已于2013年5月10日由重庆市人民检察院第一分院依法向重庆市第

一中级人民法院提起公诉。重庆市纪委在调查“不雅视频事件”中发现雷政富涉嫌受贿罪线索并移交检察机关。2013年2月1日雷政富被刑事拘留,同年2月6日被依法逮捕。

外交部发言人答记者问

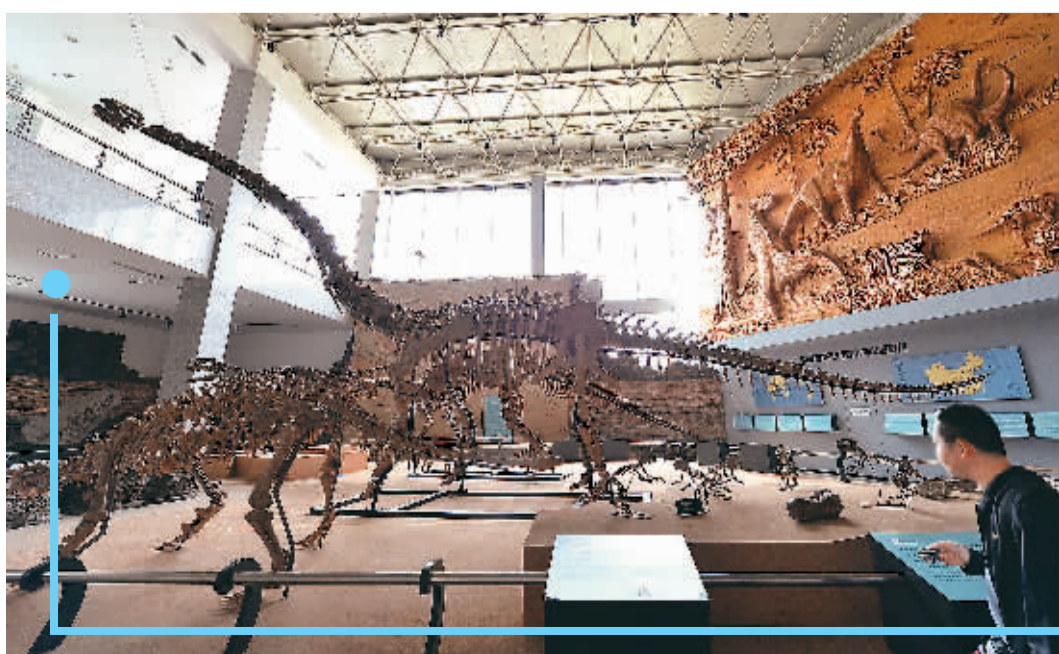
据新华社北京5月13日电(记者张媛、熊争艳)外交部发言人洪磊13日表示,中方对巴基斯坦穆斯林联盟(谢里夫派)在大选中取得好成绩表示欢迎和祝贺。

在当日例行记者会上,有记者问,据报道,巴基斯坦前总理谢里夫宣布其领导的穆斯林联盟赢得国民议会选举。中方对选举结果有何评论?对中美关系未来发展有何期待?

洪磊说,中方高兴地看到,巴基斯坦大选总体平稳顺利举行。初步结果显示,穆斯林联盟(谢里夫派)取得好成绩。中方对此表示欢迎和祝贺。

他表示,作为全天候伙伴,中方将继续坚定支持巴方维护稳定、实现发展的努力。

“辽宁巨龙”亮相朝阳



5月13日,在辽西地区较为罕见的大型恐龙化石——“辽宁巨龙”正式亮相辽宁朝阳鸟化石国家地质公园博物馆。

据悉,“辽宁巨龙”于2008年1月在辽宁朝阳北票市境内发现,2011年12月由沈阳师范大学古生物研究所按照1比1的比例复原后的体长约13米。

据专家推测,这头“辽宁巨龙”大约生活于1.25亿年前,是一种罕见的大型蜥脚类恐龙。

白铁军摄(新华社发)



成龙拥有的徽派古建筑。

只因新加坡将古建筑『当成宝』
成龙古屋外捐引国人反思

近日,著名影星成龙对将古建筑捐至新加坡一事公开回应。成龙称,新加坡将古建筑“当成宝”,并拥有古建筑保护的完善技术手段。成龙的表态,引发了国人对古建筑保护的反思。

古屋外捐:无奈之举

“我都60岁了,如果不捐,不知道哪天就不在了,那些东西变成废物了,在我有生之年,我希望快点把东西全部捐出来。”著名影星成龙这样诉说捐赠古建筑的初衷。4月4日,成龙在10分钟内连发4条微博,称要将其拥有的10栋徽派木建筑中的4栋,捐赠给新加坡科技设计大学。微博发出后,引起了网民的关注和讨论。安徽黄山、浙江龙游和义乌佛堂镇相继向成龙发出邀请,希望接收“老房子”。但成龙认为,这些邀请是“以地产项目来把我勾进去,我在这边摆一个‘成乐园’,旁边他们就有别墅区。”

经过一个月的发酵,成龙表示,如无意外,北京将成为6栋古建的落户地,并建成一个“成和平园”,集环保、文化于一体。他还透露,另有2栋古建筑或将落户上海,2栋留在香港。成龙的藏品大部分源自8间明清两朝的古屋及古戏台,它们有200年到400多年的历史。他透露,20年前,因为父亲想回内地居住,经朋友介绍,买下了一栋老房子,想翻修后居住,之后又陆续买入十几座古建筑。为修护这些老房子,成龙已投入几十万元。

精心呵护:他山之石

为了不让古建筑躺在仓库里成为白蚁的食粮,成龙将4栋古建筑捐赠给了新加坡科技设计大学,捐赠品还包括3栋古屋、一个古戏台和一间小木屋。

对于为何将古建筑捐赠给新加坡,成龙说,新加坡方面通过高科技手段,为每个古建筑都制作了精致的模型和三维图样,“人家真当成宝,想着怎么样去弄好每一个细节”。正是新加坡这种对文物保护的专心与专业,促使成龙舍近求远,将古屋外捐。

据悉,为了保护古建筑,新加坡政府还专门立法,例如《保存古迹法令》、《规划法令》。除了立法保障外,新加坡在保护古建筑的细节方面同样是可圈可点的。“每一条木头都有标记,怎么去打理,以后坏了怎样维修它,他们做得很漂亮。”成龙之子房祖名发出了同其父一样的赞叹。

潘旭涛 赵天宁 刘洪洋



异地安置:另辟蹊径

“现存的古镇很少了,毁的毁,卖的卖”,成龙也认为他捐古建筑的行动有积极意义,希望通过捐屋行动引起国内人们的关注,他表示,“很愿意做这个古建筑的形象大使,希望更多人去爱护我们这些文物。”

国内的古建筑保护现状不容乐观。从早期的四合院,到理有唐代著名高僧玄奘法师灵骨的西安兴教寺,再到河南孙耿昂、孙综源故居,无数古建筑在国内面临被强拆的威胁。

谈到目前我国古建筑保护问题,美术馆建筑研究专家、中国人民大学副教授唐克扬向本报表示,古建筑异地安置理论上不应倡导,但如能有一流的博物馆和文化机构介入,加以合理的研究与公共展示,亦可起到很好的示范作用。一方面,可以引起人们对古建筑保护课题的重视;另一方面,还可以引导人们关注古建筑背后的一些东西,比如在本乡本土的环境下尚没有引起足够重视的家族史、地域文化等等。