



□ 台北传真

台湾建设“新农村”

吸引年轻人“上山下乡”

本报记者 陈晓星文/图

和大陆一样,“三农”问题在台湾同样存在。上世纪70年代台湾工商业迅速发展,城市展现“磁吸”效应,人才、资金、建设重点涌向城市。二三十年过去,农村人口老化、建设停滞、失去生机。

重振乡村,一方面是实现社会的公平发展,还有更实际的作用:当城市里“钱淹脚目”的荣誉不再,“新农村”建设可以吸引劳动力“上山下乡”,减轻城市的就业与人口压力。

10年1500亿新台币预算

台湾的“新农村”建设叫农村再生,《农村再生条例》规定1500亿元(新台币,下同)用于10年农村再生预算。这笔钱怎么花?不是自上而下规划工程、方案,而是自下而上申请。也就是由最基层单位农村社区(自然村)提出申请,层层上报县、市、“农委会”,如核准,便花到了这1500亿元。

什么样的申请会被批准呢?记者在台南市后壁区(县市合并前为乡,下同)长安社区,也就是林志玲的老家,被当地热情的大姐拉去看一个街头小公园,她说:“这原来是一个垃圾堆,要农村再生,村民提出把这里清理干净,我们就提出申请,建了这个小花园。”这个小建设在外人看来真不起眼,但的确让长安社区的村民舒心了。

一位长跑农村的记者同行说:“这就是自下而上的好处,如果是自上而下,城里的长官或大学里的教授设计一个工程,却未必是村民想要的,甚至还与他们的生活习惯相抵触,与现实脱离,钱白花了。”

“这种方式没有缺陷吗?”记者问。“有!自下而上申请,工程批与不批,地方的政治人物发挥不小作用,可能会把批准与选票挂钩,当然这只是我个人的担心,还要观察。”

按农村再生条例,凡乡村的公共卫生、基础建设、文物保存都可申请再生资金。

成功的“无米乐”社区

“无米乐”取代了它原有的名字:菁寮。这缘于一部纪录电影《无米乐》,电影跟拍后壁区菁寮社区的种稻老农昆滨伯,记录他的生活、劳作与乐天:“虽然不知道台风、病虫害会不会来,随兴唱歌,心情放松,不要想太多,这叫做无米也乐啦!”

电影呈现的稻田风光和农家生活,点燃高度商业化的台湾社会的怀旧情怀,菁寮一夜成名。此时人们才发现,这个老旧的乡村深藏价值。在现代交通发展起来之前,这里曾是北上要道、集贸重镇,有店铺林立的嫁妆一条街,有印染、编织名产,有老教堂和百年历史的小学校,是台湾乡村一座活的博物馆。2007年,当时的台南县就在此实施农村再生,修缮嫁妆一条街上的连排二层木屋,恢复老的碾米厂、钟表铺、诊所、红砖三合院,这些工程不用来收门票,而是吸引艺术工作者和年轻人来此开店、办展,形成人、文、地、产、景的良性互动。

走在菁寮社区,你会看到电影里的昆滨伯当街卖米,文林伯牵着这个社区最后的一头水牛走过,也会看到络绎于途的城里人来此买米、吃“割稻饭”、逛老街、



游客喜欢到地头吃一碗“割稻饭”。

住民宿。菁寮社区的农村再生获了不少奖,是一个成功的再生典型。“他们确实有资源,这是再生成功的关键。”一位台湾同行说。

下乡的“知识青年”

有了人,有了年轻的知识人,乡村才不至于没落,否则投入多少钱都只会成为一时“政绩”。记者在台南走过几个乡村,大多仍然是老弱当家,寂寥冷清。在官田区遇到一位“知识青年”杨从贵,他说:

“我的名字带着我的出身,爸爸从贵州来的。”他曾在IT产业任职,还有在苏州工作的经历,现在在官田办有机农场,种菱角、莲藕、茭白、稻米,并且联系附近采取有机耕作的农家成立“友善大地有机联盟”,建构自种自销自推广的链条。

官田乡村的标志一是菱角二是水雉,菱角是特产,水雉是一种美丽的水鸟,与水田共生。但随着农药的使用,水雉沦为“濒危”,引起台湾社会的重视,有机耕作水田成为农业主管部门推动的方向。“种有机田会饿死,如果你们没死,来找我。”杨从贵办有机农场时,村里的阿伯这样说。现在这位阿伯也是有机农,加入了他们的“联盟”。有机产量不高,卖相不好,如能生存下去,全靠消费者买账,靠“新良食”运动改变消费习惯。杨从贵说,他们的联盟不能再扩大了,因为产品会销不出去。

一进杨从贵的有机农场,他就打开投影机有声有色讲了一堂有机课,课堂门口放着“陪伴官田——2013认养计划”,上面标明各种有机作物的价格、汇款方式,把购买有机作物与认养土地的观念巧妙结合。记者回到台北后,又收到“联盟”的电子报,刊载“本周新品”,推广左邻右舍的“社区合购计划”,这些点点滴滴都是杨从贵的苦心经营,也是只有“知识青年”才能有的作为。

“你会买有机菜吗?”问一位台北的记者同行,“会,但有机菜不是到处有,而且不是你想吃什么就有什么,但碰到了会买。”假设北京有像有机水菱农场这样的米,菜,有些贵,有些不好看,你会买吗?

题图:下乡务农的杨从贵介绍有机水田里的菱角。

台游客湖南遇车祸3死 海旅会启动应急机制

据新华社北京4月30日电(记者钱春弦)台湾一旅游团29日在湖南发生交通事故,造成3死2重伤。海峡两岸旅游交流协会启动突发事件应急响应,并派出专人赶赴现场看望和慰问受伤游客。

记者30日从海旅会获悉,事故发生后,海峡两岸旅游交流协会会长邵琪伟第一时间要求启动突发事件应急响应机制,向台湾有关方面通报情况;请湖南省全力救治伤员,妥善做好死亡游客的善后事宜;同时启动保险工作,做好相关理赔。海旅会执行会长杜江做出具体部署并指派专人赶赴现场,看望和慰问受伤游客,协调当地旅游部门开展工作。

新闻回放

湖南省旅游局报告,4月29日上午11时左右,由湖南省华天国旅接待、台湾雄狮旅行社组织的台湾旅行团一行14人,在前往张家界途中的长张高速110公里路段发生交通事故,造成3人死亡,2人重伤,其余游客不同程度受伤。事故发生后,所有受伤游客被送往常德市第一、第二人民医院救治。目前伤者病情稳定。事故具体原因正在调查中。

港公布南丫岛事故报告 提出建议防悲剧重演

本报香港4月30日电(记者葛瑜玮)香港特区政府30日公布去年10月1日南丫岛撞船事故调查报告。总长238页的报告由独立调查委员会完成,分为事故起因、沉船过程、为何乘客罹难人数众多、船只监管制度是否充足等章节,并提出防止事故重演的13项建议。

这些建议包括:凡载客超过100人的船只,船长应至少每5年进行一次体检和视力测试,负责瞭望的船员亦应至少每5年进行一次视力测试;各类别船只应为船上每位儿童备存足够的儿童救生衣,并应考虑提供婴儿救生衣;海事处应修订检查办法以确保救生衣妥为存放在容易取用的位置,规定船东为船上每件救生衣印上船名,以及规定必须示范如何穿着救生衣;委任一名独立的合资格专业人士,担任海事处海事意外调查及船舶安保政策主管等。

涉事的两名船长已被控谋杀,由于涉及刑事司法程序,报告暂不公开有关两名船长责任问题的部分。出于同样原因,调查委员会对涉事船只航行情况等证据分析得出的结论也在报告中留白。

香港特区政府行政长官梁振英在报告公布后会见媒体。他表示,调查报告指出海事处长期以来对本地载客船只的监管存在严重问题。现届政府定必严肃处理纠正,汲取教训。

去年10月1日晚,香港南丫岛附近海域发生渡轮与小轮相撞事故,酿成39人死亡87人受伤的惨剧。

台前高官林益世一审获刑

本报台北4月30日电(记者陈晓星、孙立极)曾经被看作国民党政坛新星的台湾行政部门秘书长林益世今天被台北地方法院一审判决处7年零4个月有期徒刑,课罚金新台币1580万元,罪名为假借职务恐吓得利、财产来源不明。

林益世被控向地勇选矿负责人陈启祥收贿新台币6300万元,后又索贿8300万元未遂,遭台“特侦组”依违背职务收贿等4罪起诉。其母亲、妻子、两个舅舅同案被依洗钱等罪起诉,今天一审均无罪。陈启祥及其女友因自白认罪,并已向指定的公益团体支付缓起诉处分金,其行贿罪获缓起诉。全案可上诉。

□ 宝岛万象

台北:礼生回孔庙

本报电 据台湾《联合报》报道,为了延续孔庙礼生培训与传承,台北孔庙近日首度举办“资深礼生回孔庙”活动,邀请50多位服务20年以上的资深礼生回娘家。其中以92岁礼生陈锡说最年长,孔庙捐地者后代黄世昌担任50年礼生,最为资深。

孔庙祭孔大典的执事人员,包括担任司仪的“通赞”,高唱37道仪程,配合的“引赞”以略低的声音传唱,并陪引献礼人员行礼。此外还有各殿宇的执事人员,全都通称“礼生”,每次需73人。每年孔庙的春、秋祭典,礼生都需在旁协助献官进行祭祀、迎神、送神、送祷祝文等工作。



图为台北孔庙邀请资深礼生回孔庙参访。

陈瑞源摄

台南:“李安”最抢眼

本报电 据台“中央社”报道,台湾云嘉南滨海风景区管理处将于5月12日至6月30日举办“2013一见双雕艺术季”,沙雕作品率先举办作品发布会。其中最大沙雕作品以“李安电影区”为主题,高约6米、宽约18米,除了有李安肖像,也呈现李安作品《少年派的奇幻漂流》、《卧虎藏龙》等内容。

主办方指出,这次活动中的沙雕由15名艺术家合作,雕法细腻且视野宏观,各组工作团队正在进行创作;预计使用1000吨沙、打造13座沙雕。



图为以李安为题材的沙雕作品。 杨思瑞摄



大陆最大救助船抵高雄

4月30日,台湾高雄港香蕉码头,真人扮演的“电音三太子”与一名台湾女孩牵手互动。大陆最大救助船“东海救101轮”当天抵达高雄港,展开以“传承妈祖文化,护佑海峡民众”为主题的访问交流,尽管尚未开放民众登船,还是吸引了不少高雄市民的目光。

董会峰摄(中新社发)

□ 港澳在线

自恋的“港孩”

本报特约记者 闵 皓

香港城市大学近日公布的一项研究显示,香港中小学生的“自恋指数”比美加等发达地区高出三到六成。这两年,“港孩”或“港童”成了香港媒体上一个热门的专有词汇,意指那些目无尊长、自我中心、低情商和抗压性的孩子。而城大的研究发现,“自恋”可能是造就“港孩”的罪魁祸首。

太自恋会成“潜在罪犯”

城大在2011年向全港13间中小学发出问卷,访问了9432名小三至中五学生的家长,量度他们眼中子女的“自恋指数”,逾3分属于“有自恋倾向”,8分以上属“病态自恋”,最极端者可达14分。

受访父母要利用“反社会筛选表”评估子女的“自恋指数”,包括七大范畴,例如情绪表达、会否戏弄别人等。

研究表明,香港中小学生的自恋指数高达3.89分,比起美国(2.9分)、澳大利亚(2.81分)及英国(2.36分)明显高出不少。其中逾一成半的学生更属“操控型攻击者”,即典型的“校园

恶霸”,其自恋指数更高达6.23分,数字高过美国及加拿大青少年罪犯的指数。

负责研究的学者警告,“港孩”自恋而过分自我中心,将会损害其同理心,有时会为求私利而不择手段,或会成为社会的潜罪犯,呼吁家长要留意及加以管教,必要时向专家求助。

“怪兽家长”和“直升机父母”

城大应用科学系副教授冯丽妹分析指出,港生的“自恋倾向”严重,与部分父母变成“怪兽家长”、“直升机父母”有关。

“怪兽家长”指过多用权威式管教,对子女成绩和技能要求过高的父母,这些家长常说“你应得的,你一定可以”,容易导致子女对自我形象理想化,增加他们的自恋感觉。

“直升机父母”则指事无巨细全包的溺爱型父母,对小孩照顾太好,会让子女有强烈的优越感,以为自己无比重要和尊贵,得到特殊待遇是理所当然。

冯丽妹进一步警告,自恋源于自我

中心,过分自我膨胀会演变成“操控型攻击者”,即会因私利而主动去欺凌别人,甚至犯罪。他们通常会善于观察和精密计算,犯罪后又无形于色,外人难以察觉,对社会构成威胁。

教育不能陷入功利主义

一名疑似小学生的香港儿童,在公共场合用手指着家长破口大骂,这样的视频半年前曾在网上流传,让“港孩”这个词骤然升温。实际上,“港孩”已经成了一种香港为之焦虑的社会现象。一些调查发现,许多香港小学生不会绑鞋带,从来不帮忙做家务,七八岁的孩子就有手机和ipod,对金钱毫无概念。香港孩童因受挫而自杀的社会新闻近年也越来越多。有人用“6个不得”来形容“港孩”,就是“饿不得、饱不得、热不得、冻不得、累不得、辛苦不得”。

“港孩”长大后,会面临许多困扰。香港青年协会资深社工吴锦娟曾接过一个高中女生的求助,该女生家境富裕成绩优良却交不到朋友,后来发现,她对



朋友要求极高,生日会要求朋友凌晨12时致电祝贺,又不准好友有其他朋友,结果令原先的朋友全被吓跑了。一名20岁的青年,出来工作四五年,没有一份工作能工作满1个月。吴锦娟发现该青年对工作诸多抱怨,建议家长转达改善建议,却被家长以“他承受很大压力”为由拒绝。

香港《文汇报》一篇文章评论说,香港社会“利字当头”的风气越来越盛,不少父母教育子女也趋于功利化,过于注重学习成绩,只知道大量安排课外技能班,却忽略了亲子互动,忽略了孩子的心智和道德教育。这恐怕是“港孩”现象的深层原因。