

地方博物馆指南

苏州博物馆 弘扬吴文化

陆军

中国地域广阔,历史悠久,形成了一系列独具特色的地域文化。一些海外华侨华人及热爱中国文化的国际友人很深入了解其内涵。应读者要求,本版从今天起,推出“地方博物馆指南”栏目,选取一些有代表性的、地域文化积淀深厚的博物馆,详细介绍其文化特色、珍贵馆藏以及参观指南等,敬请留意。

——编者

座、须弥山海、幢殿(内藏舍利子9颗)、刹四部分,通高122.6厘米。

制作者根据佛教中所说的世间“七宝”,选取名贵的水晶、玛瑙、琥珀、珍珠、檀香木、金、银等材料,运用了玉石雕刻、金银丝编制、木雕、水晶雕、堆漆、描金等10多种工艺技法精心制作,巧夺天工,举世罕见。如宝幢上装饰的珍珠达3万多颗;17尊木雕佛像,每尊仅高约10厘米,雕刻上很见功力;天王的威严神态,天女的婀娜多姿,护法八天的嗔怒神情,祖师大德的静穆庄严,均出神入化。

彩绘四大天王像内木函 宋代文物,高123厘米宽42.5厘米,是用银杏木制成的,为五节正方形套叠式。在它内壁上书有“大中祥符六年四月十八日记”字样,外壁上画有彩绘四大天王像。内木函虽历经千年,但依然五彩斑斓,是我国古代绘画宝库中不可多得的杰作,极为珍贵。

五代秘色瓷莲花碗 国宝级文物。1957年在苏州虎丘云岩寺塔中发现。它由碗和其下的盏托组合而成,通高13.5厘米。构思巧妙,造型精致,恰如一朵盛开的莲花。露胎处可见瓷胎呈灰白色,细腻致密,颗粒均匀纯净。特别是它的釉色滋润内敛,挾翠融青,呈现出玉一般的温润感,被公认为五代、北宋年间秘色瓷标准器。

白玉大象 高9.7厘米、长14.8厘米、宽6.4厘米。清代乾隆年间雕制。大象体态肥硕,臀上孩童神态怡然,富有浓厚的生活气息。玉洁白而莹润,呈无瑕的凝脂状,是玉中最名贵的品种,有“羊脂白玉”之称。

紫砂仿皮雕山水笔筒 清代乾隆年间制,是利用不同配比的紫泥,经过堆贴花的装饰手法堆塑山水人物,在氧化焰中烧成,既具有山水绘画的效果,又有仿皮雕的浅浮雕的感觉,是当时宜兴紫砂器装饰中的一个新品种。

青花红彩海水龙纹大盘 清代乾隆年间制,口径47.9厘米,形制硕大,但制作规整。大盘纹样以青花、红彩绘成,以青花绘海水,抹红绘九龙,是清宫廷用器,主要流行于雍正、乾隆二朝,是皇帝用来喜庆祝寿的器皿。

参观指南

苏州博物馆位于江苏省苏州市东北街,全年免费入场参观。

开放时间

每星期二至星期日9时-17时(16时停止入馆),每星期一闭馆(国家法定节假日除外)。

网上预约与团队预约

网上预约可登录苏州博物馆官网。每张有效身份证件每天限预约一次,最多预约3人。预约成功后,凭预约号码及有效证件在入口处交付工作人员核查,然后从绿色通道入馆。若未在预约时段到馆,视为无效。

团队参观须提前1-3天电话预约(0512-67575666),每天9时-15时为预约团队入馆时间。预约团队凭预约号由绿色通道入馆参观,每次预约时间在前后20分钟内有效,否则视为自动放弃预约权利。

网络服务

移动智能终端应用服务:APP应用软件主要为移动智能终端用户实现馆藏精品介绍、自助展厅导览、精美图库分享、各种活动预告以及观众互动等功能,软件语种为中文和英文,提供4个智能平台 iPhone、iPad、Android 和 Androidpad 的软件版本免费下载(详情请到服务台咨询)。

无线网络服务

新馆公共区域提供免费Wi-Fi覆盖,搜索SZBWMG网络,打开设备自带的浏览器,根据网页提示输入手机号码,即可获取验证码,顺利连接互联网。

交通指南

乘市内公交游1路、游2路、游5路、55路、178路、202路、309路、313路、518路、529路、923路等可直接到达。自驾车从沪宁高速或苏嘉杭高速苏州官渎里出口下,经北环快速路左转到齐门路行驶200米左右即达。

玩笑多用幽默或滑稽的语言、文字、动作、图像等,表达某种意图。开玩笑在日常生活中很常见,多为善意的,当然也有恶意的,有时二者难以区分。总体来说,西方人开玩笑更大胆、更辛辣,而我们则相对含蓄些。

中西之间,由于观念、习俗、文化等差异,对同一玩笑的理解,可能不一样,甚至完全相反。有时,我们认为善意的玩笑,他们可能并不认可。当然,他们的善意玩笑,也许我们不敢苟同。这种误差,正是双方需要认真对待的。否则,本来让人高兴的玩笑,很可能会变成嘲讽、奚落,从而伤害了对方。

失礼

1969年12月,阿尔巴尼亚人民军歌舞团访华,在北京演出后去哈尔滨,当地气温下降到零下30℃。我方一位陪同负责人,同该团团长一起工作10多天后,认为已经是老朋友了,说话便随意起来。他见这位军人出身的团长不适应东北严寒,走下汽车时瑟瑟发抖,便开玩笑说:“你真是纸老虎!”该团长立刻变脸色:“毛主席说帝国主义和反动派是纸老虎。”

礼仪漫谈(15)

中西之间 玩笑也不同

马保春

虎,您怎能说我是纸老虎?玩笑不当,造成了失礼。也许,在我们的观念中,“纸老虎”只是寻常玩笑,可是,外国人难以理解这种中式幽默。

对象

西方人士开玩笑似乎无所顾忌,国家、民族、教皇、领导人以及黎民百姓,都可能成为玩笑的对象。特别是每年4月1日,是西方国家的愚人节,人们更加肆无忌惮,可以愚弄任何人,而不负道德和法律的责任,政府和司法部门也不会追究。节日这一天,谁开的玩笑最大、编造的谎言最离奇、骗取的信任最多,谁就会获得荣誉。在我国,没有愚人节,人们对开玩笑的对象比较慎重,忌讳很多,如对长辈、领导、权威人士、女性开玩笑,以及带有政治内容的玩笑,都比较小心。即使对可以开玩笑的人,也要顾及到当时的环境和情绪。

内容

玩笑内容决定玩笑是否得体。格调高雅、妙趣横生,有思想、有智慧,风趣、幽默的玩笑,给人以启迪、教益,让人乐在其中,因而受欢迎。生活中,大部分善意玩笑都属于这一类。反之,庸俗、下流,例如拿别人的生理缺陷开玩笑,一定会失礼、得罪人。

回应

一般情况下,回应玩笑,一笑置之,但有些过于出格的玩笑,有时会一石激起千层浪。前不久,一华人因与古巴籍女同事开玩笑,做出竖中指的动作,惹恼人家,后者声称要报警并要起诉他。竖中指,在我们看来,也许并没有什么恶意,而在西方,却是严重侮辱人的方式。

(作者为外交部礼宾司原参赞)

展区分布

吴地遗址类文物 主要展示苏州的出土文物。

吴塔国宝类文物 突出展示了苏州两座标志性佛塔虎丘云岩寺塔和盘门瑞光寺塔内发现的国宝级佛教文物,分“宝藏虎丘——虎丘云岩寺塔佛教文物”和“塔放瑞光——瑞光寺塔佛教文物”两个展览。

吴中风格类文物 陈列的是明清工艺类文物,也就是在明末被张岱艳羡为“吴中绝技”,被嘉兴沈德符列为“时玩”的赖以成就文人闲赏优雅生活的“玩好之物”。

吴门书画类文物 展出苏州博物馆40余年来搜集、度藏的传世书画,遴选其中部分典藏分批予以展示,观众可窥见明清书画的各种流派的艺术风格,从此可以追溯出明清书画艺术发展的基本脉络及时代特征。

该馆还定期地举办各类历史文物和现代艺术品特别展览,开展不同主题的社会教育活动。同时,注重国际交流,日前在美国圣地亚哥艺术博物馆举办了“苏州博物馆馆藏文物精品展”。将于11月初举办“衡山仰止——吴门画派之文徵明特展”暨国际学术研讨会。

国宝及精品文物

真珠舍利宝幢 国宝级文物,是苏州博物馆馆藏珍贵文物之一,1978年在苏州瑞光寺塔第三层天宫中发现,为北宋遗物。宝幢主体用楠木构成,分为须弥

近期主要展览内容

文物展:

- 2013年1月15日-4月15日《回望大明——走进万历朝》
●2013年6月10日-9月20日《金玉年华——陕西韩城出土周代芮国文物珍品展》
●2013年9月28日-12月15日《马王堆汉墓——长沙国贵族生活特展》
●2013年11月-2014年1月《衡山仰止——吴门画派之文徵明特展》

现代艺术展:

- 2013年5月5日-7月10日《刘丹艺术作品展》
■2013年7月15日-9月20日《刘海粟美术馆藏品展》(暂定)
■2013年12月1日-2014年2月5日《四川省博物院藏张大千作品展》

杜老师: 李克强总理在今年两会答中外记者问时,说到“壮士断腕”一词,这个词应怎样理解?谢谢。

河北读者 魏存中

魏存中: 李克强总理在答记者问时说:“我们要有壮士断腕的决心,言必信,说到做到,决不食言,决不食言,决不食言,更不能搞变通游戏。”

“壮士断腕”起初写作“壮士解腕”,见于晋代陈寿《三国志·魏书·陈泰传》,其中说:“古人有言:螭蛇螯手,壮士解其腕。”“壮士”指“勇士”或“有勇气的人”。

这个成语的意思是:勇士的手腕被毒蛇咬伤,勇士立即从咬伤处截断手腕,以免毒性扩散到全身。人们用这个成语来比喻在紧要关头,做事要当机立断,必要时牺牲局部,保存整体。

后来也写作“壮士断腕”。例如:

(1) 夫毒蛇螯手,

壮士断腕,岂不惜其肌骨?所存者大也。(隋代杨俊《伐陈檄萧摩诃等文》)

(2) 君子弃瑕以拔材,壮士断腕以全质。(唐代窦泉《述书赋》)

现在人们时或用到这个成语。

例如:

(3) 在公司发展的关键时刻,董事长决定壮士断腕,缩减原有的生产规模,将财力集中到新产品研发上。

(4) 面对这些情况,我们必须有壮士断腕的勇气,当机立断让污染大的几个厂子立即下马,否则当断不断,必受其乱。

李克强总理在使用“壮士断腕”这一成语前说:“改革进入了深水区,也可以说是攻坚期,的确是因为它要触动原有的利益格局。现在触动利益往往触及灵魂还难。但是,再深的水我们也要蹚……”从中我们可以体味到,“壮士断腕”形象生动地表现出将改革向“深水区”推进的坚定不移的决心。

(作者为《语言文字报》原主编)

「壮士断腕」的含义

杜永道



临时股东会会议通知

上海宝盛管业有限公司因发生连续亏损,无力继续经营,并且公司已由上海市工商行政管理局宝山分局吊销营业执照。现公司定于2013年5月10日14时召开上海宝盛管业有限公司临时股东会,对公司解散清算事宜进行正式审议。会议地点:上海市浦东新区浦电路370号18楼会议室。

请上海宝盛管业有限公司股东上海宝钢技术经济发展公司、上海胡庄实业公司、台湾盛正工业有限公司清算人参加会议。

临时董事会会议通知

上海宝盛管业有限公司因发生连续亏损,无力继续经营,并且公司已由上海市工商行政管理局宝山分局吊销营业执照。公司董事宋进、杨敏荣、李惠其、李学连提议,于2013年5月10日10时召开上海宝盛管业有限公司临时董事会,对公司解散清算事宜进行正式审议。会议地点:上海市浦东新区浦电路370号18楼会议室。

请上海宝盛管业有限公司董事:宋进、杨敏荣、桂金宝、袁士强、李惠其、李学连、史清盛、陈永全、陈庐参加会议。

北京市朝阳区人民法院公告 库玛拉托·吴·法拉利(男,1980年12月8日出生,利比亚国籍,护照号码:OR/0122236)本院受理原告周娟诉你离婚纠纷一案,现向你送达起诉书副本以及开庭传票。限你自公告之日起6个月内到本院奥亚村法庭应诉,逾期视为送达。提出答辩状的期限为公告期满后30日内。并于答辩期满后次日(即2013年5月10日)上午9时(遇节假日顺延)在本院奥亚村法庭第八法庭公开开庭审理,逾期将依法缺席判决。2013年5月20日

深圳市宝安区人民法院公告 LANA THUY TENG:本院受理原告苏世荣与你离婚纠纷一案,现依法向你公告送达(2011)深宝法民一初字第7983号案件的起诉状副本、应诉通知书、举证通知书、合议庭组成人员通知书及开庭传票。自发出本公告之日起90日内,即视为送达。提出答辩状的期限和举证期限分别为公告期满后的15日和30日内。并于2013年8月7日上午9:30时(遇节假日顺延)在本院第八审判庭开庭审理,请准时到庭,逾期将依法缺席判决。特此公告。2013年3月26日

广东省深圳市福田区人民法院公告 (2013)深福法民一初字第540号 XIAO YANG:本院受理原告王红诉你离婚纠纷一案,因你下落不明,依照《中华人民共和国民事诉讼法》及相关规定,向你公告送达民事起诉状副本、开庭传票、应诉通知书和举证通知书。自公告发出之日起3个月,即视为送达。你提出答辩状的期限为公告送达期满后30日,举证期限为公告送达期满后30日。开庭时间为2013年8月22日14时30分,开庭地点为本院第七审判庭,逾期将依法判决。特此公告。

北京市海淀区人民法院公告 (2013)海民初字第5001号 沈斌、王巍与沈颖怡、沈悦继承纠纷一案,本院已经受理。此案适用简易程序,由代理审判员刘艳担任审判员,与本院人民陪审员刘华、人民陪审员刘凤美组成合议庭。书记员姚媛担任法庭记录。现依法向你公告送达本案的起诉状副本、应诉通知书、开庭传票等诉讼材料。自公告发出之日起3个月视为送达,公告期满后30日内为答辩期。你应当自应诉通知书送达之日起30日内向本院提交答辩状,逾期将依法缺席判决。本案定于答辩期满后第3日(遇节假日顺延)上午9时在本法院第五十四法庭公开开庭审理此案,逾期将依法缺席判决。2013年3月29日

吉林省吉林市中级人民法院公告 美国格拉斯公司:本院受理原告吉林麟光工艺品进出口有限公司诉被告吉林省四平市长岭工艺品有限公司、张秀坤、于洋、美国格拉斯公司侵犯著作权财产权纠纷一案,现已审理终结。被告吉林省四平市长岭工艺品有限公司在法定期限内就(2007)吉中民一初字第64号民事判决书提起上诉,现依法向你公司公告送达上诉状副本。自公告之日起3个月内,即视为送达。提出答辩状的期限为公告期满后30日,逾期将依法审理。2013年1月29日