

“老年痴呆症”引发热议 叫法易变观念难变

汉语体系能屏蔽歧视性词语吗？

李岁竹 文/图

日前，深圳大学文学院教授王晓华撰文《“老年痴呆症”等词应退出汉语体系》，提出：“汉语热”在世界范围内悄然兴起，汉语文化复兴之势日益明晰，汉语的现代转型问题不容回避。应当以现代平等理念引导语言的革新，去除歧视性词语，推动汉语文化完成现代转型。

“老年痴呆症”是歧视性词语吗？

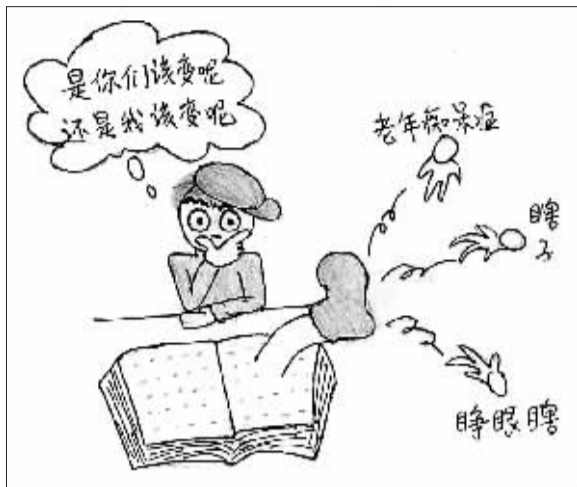
针对词语是否带有歧视性这一问题，北京语言大学中文系张教授表示，“歧视”之类，生于人心，无关词语。任何词语都是符号，本来没有歧视性。歧视性的有无，取决于说话人和听话人的关系。特定的词语，由特定的人群使用，会被赋予歧视性。如纳粹分子口中的“犹太人”，元朝蒙古人口中的“汉人”，文化大革命时期的“右派”等。

北京师范大学语言学及应用语言学研究所的张教授也认为，提出废除被认为带有歧视性的词语实际是一场“名”与“实”之争。张教授说，以“老年痴呆症”为例，不管选用哪一种称呼，所指现象基本相同，只是突出的方面不同。语言的功能是交际，语言符号本身与其所指代的现实现象是独立的，不是一回事。

近日，著名导演冯小刚在微博上说，“自称草根是自嘲，自称‘屌丝’是自贱”，引发了网友关于“屌丝”一词的热议。有的网友认为“屌丝”一词已成流行语，当自称“屌丝”由个别变成一种广泛的社会现象之后，该词也就脱离了它的本身意义，只是一个符号而已，说的时并不一定有那么严肃、严格的定义，没必要太较真。还有一部分网友认为，“屌丝”一词带有歧视弱势群体群体的意味，而且很不文雅，这样的称谓十分不妥。可见关于词语的歧视性问题见仁见智，难分对错。

汉语转型迫在眉睫吗？

王晓华教授提出，所谓汉语文化的转型，是指以批判、选择、整合的态度对待传统文化，完成汉语文化从前现代形态到现代形态的升华。要推动汉语文化完成现



代转型，亦须创造出相应的语言体系。以平等这一现代社会的核心理念衡量现代汉语，其中譬如“父母官”、“打工仔”、“垃圾佬”等词语，依然显露出根深蒂固的等级意识；人们言说汉语时，经常自觉或不自觉表现出歧视弱势群体倾向，不消除这些欠缺，汉语的现代转型就难以完成。

“汉语转型”真的迫在眉睫吗？这不是个单纯的问题。张教授认为，汉语和世界上所有语言一样，需要简洁、明确，也需要优雅、生动。但这不是语言的问题，而是语言使用者的问题。比如，若说惯了、听惯了假话、空话、大话、套话，能责怪语言出了问题吗？若“瞎子点灯白费蜡”、“哑巴吃黄连”等禁止使用，那么“盲人摸象”、“瞎子阿炳”、“独臂将军”、“郭橐驼”等等是不是都要“转型”？任何一种语言，都是其全体使用者公有的工具，不可能脱离历史、脱离使用者而按照个人意志完成突变。

北京师范大学汉语言文字学专业教授、博士生导师刁晏斌也不甚认同“汉语转型”一说。他举例说，有了“盲人”后，“瞎子”并未消失，这非常值得深思。也就

是说，即使说法上改变，在人们的脑海中，在语言的日常使用中所谓的“转型”也未必能如愿实现。

汉语怎样发展才能日益完善？

2012年，第六版《现代汉语词典》修订、发行。新版词典收录了许多时髦词汇，如“给力”、“雷人”、“宅男”等，然而“剩男”、“剩女”等词却被拒之门外。负责主持第六版修订工作的中国辞书学会会长、社科院研究员江蓝生表示，“我们不收‘剩男’、‘剩女’，是因为不能够及时结婚的人，有各种各样的原因，把他们说成‘剩男’、‘剩女’，从某种角度来说是不够尊重人。”可见，随着《现代汉语词典》、《新华字典》等权威字典辞书的修订，汉语中一些不合时宜、不合理念的说法正在逐渐消失，汉语体系实际上正在向着悄然改变，这些改变都意味着汉语正向着完善之路一步步走近。

汉语若想更加富有生命力，不断丰富完善，进行符合现代理念的转变是必不可免的。然而，转变并不等同于转型，是否就废除所谓歧视性词语而掀起“汉语现代转型”的浪潮尚不可定论。汉语之发展和完善是循序渐进的，渗透在社会生活的各个细节，非一朝一夕便可完成。即便是在字典、词典中删除某些词语，在广大群众的脑海中，这些词语以及其背后的理念也是要随着社会发展，过很长一段时间才能消除。与其大谈汉语转型不如从汉语使用者的思想理念改变上下工夫。

【链接】

- 被认为有歧视性、受到争议的词语举例：
- 身体歧视：**瞎子、哑巴、独眼龙、罗锅、缺胳膊断腿、瘫子、残疾
 - 性别歧视：**妇道人家、妇人之见、破鞋、长舌妇、母夜叉
 - 年龄歧视：**老不死的、老废物、老家伙
 - 其他歧视：**大老粗、老古董、睁眼瞎、盲流、农民工、弱势群体

【第三十五课】

“士”与“事”

殷昆

《说文解字》曰：“士，事也。”这“士”与“事”有什么内在联系呢？

士，今日有学士、硕士、博士；女士、绅士；战士、士兵等称呼。中国古代科举考试，被朝廷录取的考生称为进士，进士中第一名称为状元。考上了进士，就进入了士大夫阶层，位列公、卿之后。也是朝廷命官的正式文凭。所以，古代将考进士称作仕途——当官任职的途径。所以，《说文解字》曰：“士，事也。”又：“事，职也。”为朝廷（即为国家）任职称谓为事；主事、办事、干事。只有取得“进士”文凭的人，才能承办“事”。

上古音中，士、事、职三字音相近，同时字义也相近，叫“同源字”。与“士”字音、义相同或相近的字还有：思、知、识，时、世、是，司、史、使等。思，指思想、思维、思考——办事必须用脑子；知、识，指士者必须具备的知识——办事必须具备的基本素质；时、世、是，这三个字都是指时间——办事必须把握时间，要有时间观念；司、史、使，这三个字都是指负责某种职务，履行某种职责——办事必须尽职尽责。

事，甲骨文写作，像一右手（彳）持一捕猎的“干”（彡），也叫做“单”。游牧时代以捕猎为正业，所以“干”也是“事”，叫干事。社会进入到农耕文明后，干事的原义便引申为职责、职务。干事的人称为“士”。

认一认，比一比：

士、事、职、司、史、使，思、知、识、时、世、是。
学士、硕士、博士，女士、绅士、战士。



弟弟的红包丢了

周楚君 (16岁)

还记得两年前，爸爸妈妈带我回中国过春节的情景。

那次是我们第二次回中国，也是我们第一次回中国过年。往常，每逢春节我们就在家吃饺子，爸爸妈妈给我们红包，然后全家在一起看中央电视台的春节晚会——父母想通过这种形式让我们了解中国传统文化，可是他们也说，在国外再怎么弄，也比不上回国过年热闹……

在长沙的爷爷奶奶家，出现了好多叔叔、伯伯、姑姑、姑父、哥哥、姐姐、弟弟、妹妹……我和弟弟几乎都不认识，但是他们好像对我们很熟悉，知道我们从遥远的加拿大来，热情地向我们问这问那。听到我们那不太熟练的汉语，他们也觉得挺有趣。除夕夜，外面灯火通明，人山人海。家家都在放鞭炮。大哥哥也带我和弟弟出去放鞭炮。姑父领我们吃宵夜，姑姑和姐姐给我们买了新衣服，爷爷奶奶给我们做好吃的——我们玩得开开心心了！更开心的是，只要向长辈说“过年好”或“恭喜发财”，他们都会给我们红包，我们真的“发财”了！

后来去了在沈阳的姥姥家。我们给姥姥姥爷、大姨和姨夫拜拜年，也拿到了红包。我怕弄丢了，就把红包交给妈妈保管。妈妈让弟弟也把红包交出来一起保管，等回加拿大后再还给我们，可是弟弟很顽皮，就是不肯。他偷偷地把红包藏起来，怕别人发现，每天都要换地方。他觉得自己很聪明，可是过了一周，有一天他突然大叫起来，一问，原来他自己忘记把红包藏到哪里去了。家里人一听都笑了，弟弟可伤心了，大声哭了起来。妈妈从抽屉里拿出我的红包，对弟弟说：“你看你的东西越藏越丢，哥哥不用藏，一分钱也没少。拿钱小心是对的，但也要听大人的话。”妈妈说完，在我的同意下，把我的压岁钱分了一半给弟弟。我告诉他：“这次我会让你压岁，可是下一次你必须听我的话！”弟弟点头答应，终于破涕为笑了。

在中国过年太有意思了，有机会我还想回国过年。
(寄自加拿大)

好爸爸

洪乙萍 (16岁)

我的爸爸是个很爱孩子的人，他非常疼爱我。不管我们有什么要求，他都会尽量满足我们。从小到大，爸爸没有打过我，也没有骂过我。记得有一次，我跟爸爸说我想要一部手机，第二天他就买给我了。我当时高兴的样子现在还历历在目。爸爸很爱我，如果说我喜欢吃什么，爸爸就会买回很多，让我吃个够。

能有一个这样的爸爸，我觉得好幸福！（寄自印度尼西亚）

炒鸡蛋

赵凯文 (12岁)

自从跟妈妈学会了做炒鸡蛋以后，每个星期六早上我都给家人炒上一盘当早餐。

我先从冰箱里拿出6个鸡蛋，打到碗里，用筷子把蛋液搅匀。再准备一些糖、味精、少许蚝油、榨菜、虾、麻油、盐和葱花。

把锅放在灶上，点着火，当锅底变热时，慢慢地往锅里倒一些油。接着把搅拌均匀的蛋液倒进锅里，用铁铲把蛋搅成一小块一小块的，直到蛋被炒熟为止。然后把蛋铲出锅，放在旁边待用。

再往锅里加点油，把切好的虾和榨菜放进锅里炒，再把之前做好的蛋放进锅里一起翻炒，直到虾、蛋和榨菜混合起来时，加一些糖、味精、盐、葱花、一些蚝油和麻油，把这些成分混合起来。

这时，一盘炒鸡蛋就做好了。
(寄自美国)

玩坦克

李羲源 (6岁)

去年圣诞节的时候，我收到了一个遥控坦克玩具，哥哥也收到了一个。我们俩可以用它们玩打仗游戏。

“打仗”的时候，哥哥每次都先躲起来，然后突然冲上来打我的坦克。而我的坦克每次就躲在一个地方，等着哥哥出来向我的坦克开炮。坦克上有4个灯，代表着它的4条命。假如还有灯亮着，坦克就可以继续“战斗”，如果灯全部灭了，坦克就不能动了。先不能动的一方就打输了。玩这个游戏的时候，有时我赢，有时哥哥赢。

我很喜欢玩坦克。
(寄自美国)



日前，位于美国南卡罗来纳州哥伦比亚市中心的儿童博物馆热闹非凡，当地民众纷纷赶来观看并体验中国文化展示活动。

学唱中文歌曲、太极表演、二胡演奏、舞龙、剪纸、中国书法……这些充满中国特色的表演和展示无一不让当地的居民眼前一亮。

美国南卡罗来纳大学孔子学院的老师和学员们带领大家抖空竹、踢毽子，由孔子学院志愿者扮演的大熊猫玩偶成为最受欢迎的对象，民众们排起了长队与这只可爱的“大熊猫”合影。

为期3天的国际节活动，使美国民众特别是当地的儿童近距离地接触到中国文化。
(高莉)

80 后海归博士——

是老师，更像朋友

乔雪竹



倪耀东近影

从地处国际经济金融中心的香港城市大学，回到具有国际化办学特色的对外经济贸易大学，生于1981年的倪耀东始终用优异的成绩朝着自己的教学理想奋进。课堂上，他鼓励学生自主学习，实践着自己的教学之路。

兴趣是学生最好的老师

香港留学三年，倪耀东对香港高校教育体制中以学生为主体地位开展的教学方式记忆颇深。“在香港，老师更像是导演，鼓励学生去说、去想、去发现。学生只有享受学习才会有所进步。”

回国后，倪耀东尝试将香港的教学理念应用到日常教学活动中来，将自主权交给学生，制定更加灵活的培养方案。课堂上，他鼓励学生自主学习，学生可以自由结成小组、利用多种媒体方式完成作业。课下，他指导学生选择感兴趣的专业方向研究，他只在方向上把关，学生利用图书馆和电子数据库等多种资源自主学习。将自主权交回到学生手里的一大成就就是学生对自己选择的课

程、课题兴趣更浓厚，拥有选择权，学生的学习效率大大提高。

学生只有“舒服”才能听好课

“学生轻松、坐着舒服了才能学好。”倪耀东在学生的眼中既是老师，更像朋友。他认为，学生一定要在舒服的环境中、有舒适的心情才能听好课。在香港留学期间，大学师生间随性自然的沟通方式

让他感触颇深。来到对外经济贸易大学后，倪耀东一改严肃的课堂氛围，强调师生间无界限，以平等轻松的方式与学生沟通。他不要求学生像小学生一样规规矩矩地坐在座位上，学生可以随意选择自己喜欢的姿势，对于没有来得及吃早餐的学生，甚至可以在课堂上吃东西。

倪耀东认为，“老师要吸引学生的注意力，靠规定，而靠讲课。”例如给大三学生开设的“经营管理中的决策方法”这门课，由于是双语教学，又涉及到数学和经济学的专业知识、难度较大，为避免学生产生抵触心理，倪耀东尝试将课本里的知识应用到现实中的大量案例上来，同时观察课堂上学生情绪的变化，及时调整教授内容。虽然没有强调课堂秩序，但因为学生与老师沟通随意轻松，讲课内容紧密结合实际，课堂气氛很活跃，学生的学习积极性高，乐于参与到课堂教学中来。倪耀东笑着说：“这就是我的教学秘籍”。

“心有多大，舞台就有多大。”尽管倪耀东同时承担着多项课题研究任务，但教学始终是他用心耕耘的一片热土，在三尺讲台上，他将继续演出绚烂多彩的一幕。

我最喜欢的中餐厅

庄大有 (10岁)

昨天，我去了最喜欢的中餐厅，它的名字叫“味乡村”。每次到“味乡村”的时候，我都要点扬州炒饭，我可以一下子吃三碗。扬州炒饭里面有肉、鸡蛋、青豆和虾仁，色香味都很好。

我还喜欢吃“味乡村”的小笼包、宫保鸡丁和上海汤年糕。小笼包一笼只有6个，我一口气就可以吃三四个，一笼快吃完了，我才想起我的家人还没吃呢！“味乡村”的每样中国菜都很好吃，每次去那里吃饭，我都会吃撑。

昨天，我们全家在“味乡村”吃完饭，服务员给了我们7个幸运角。妈妈拿了两个，爸爸拿了一个，妹妹拿了一个，我拿了两个，最后还剩下一个，我们觉得这个应该是给全家的。当我们把幸运角打开一看，上面写着“饱！”全家人不禁哈哈大笑！
(寄自加拿大)



排队和『大熊猫』合影