

新闻点击

昆明现“金条”走道



近日，昆明一实物黄金交易会所展出一条，由价值一亿多元人民币、重300公斤的金条铺成的“黄金”走道。图为12月12日，一市民带着孩子穿过店内的“黄金”走道。刘冉阳摄(中新社发)

非遗传承人剪纸迎新



12月13日，浙江宁波非遗传承人俞爱春正在展示刚完成的贺岁剪纸作品《金蛇狂舞》，表达了全村老少对即将到来的2013年新年的期盼之情。图为俞爱春正在制作手工剪纸。李晨韵摄(中新社发)

首条穿越长江的地铁年内通车

据新华社电(记者熊金超、田建军)中国首条穿越长江的地铁隧道工程通过评审，将于12月28日通车试运营。记者从湖北省交通运输厅获悉，“万里长江地铁第一隧”武汉地铁二号线一期工程经过3个月的空载试运行，目前已正式通过交通运输部组织的专家评审。武汉地铁二号线一期工程全长27.73公里，在武昌和汉口两镇共设车站21座，是武汉市第一条地下轨道交通工程。

丰县巧用垃圾建设生态农家

石培明 文/图

近年来，江苏省丰县狠抓农村节能减排，大力开发可再生能源，积极推进农业生产废弃物的资源化利用工作，走出了一条有效转变农业经济增长方式的新途径，让丰县的田园变美了，水质变清了，耕地质量提高了，农村经济结构优化了，相关产业链拉长了。

一片黑木耳富裕一方人

进入11月份，丰县欢口镇农民常敬波忙得不亦乐乎，他种植的4000平方米双孢菇到了销售后期，与徐州一家公司签订的供货订单已经基本兑现。今年虽受气候影响，双孢菇产量有所下降，可那家公司也给开出了每公斤8.2元的高价，这一季双孢菇收入也到了十四五万元。常敬波说：“我今年想再加大点投入，研究一下培养料的替代品。你可不知道，眼下稻草都从原来的每公斤6分钱涨到5角了，40个标准棚光是稻草就得4万，这细账还要再算算，本钱投的越少俺赚的越多哟！”欢口镇是丰县食用菌生产基地，全镇黑木耳总产量达4000万袋，70%的劳动力从事食用菌生产，食用菌生产人均年收入2000元。



图为丰收的红富士苹果

以上，成为丰县农民增收致富的一个新产业。

鸭粪进了化粪池

一排排整齐划一的鸭舍，一片片挂满硕果的果园，一处处农家小院掩映在树林中，一条条平整的水泥路纵横交错连接着家家户户，新建的沼气池及配套改建的猪圈、厕所排列整齐……行走在丰县农村，随处可见这样的景象。这是丰县发展生态产业链养殖和种植实施“生态农村”工程后产生的喜人变化。

近年来，丰县围绕农民增收着力发展高效养殖业，生态肉鸭成为重要的支柱产业，全年养殖肉鸭3000万只以上。种鸭养殖企业现有16家，肉鸭养殖小区有20个，养鸭大户有2000多户，形成了樱桃谷鸭种苗繁育、饲养、加工和技术培训的一体化产业，肉鸭产业链年产值可为农民增收1.2亿元。农民养鸭享受统一供苗、统一供料、统一防疫、统一消毒、统一销售的“五统一”服务，全县合同鸭养殖户不出家门一年就能轻轻松松赚4000多万元。肉鸭养殖基地的兴起，还带动了相关工业产业的发展。

肉鸭产业发展了，但大量的鸭粪污染了农村的环境。如何处理这些鸭粪？去年以来，丰县结合实施的“生态农村”沼气工程，实现了鸭粪便自流入池，使农

村有机垃圾全部资源化，产生的沼气用于农户做饭、照明、洗浴，沼液、沼渣用于果树的施肥，形成了“养鸭—沼气—果树”生态农业链，促进了资源利用的良性循环，既提高了养殖效益，又改善了人居环境。而生态系统的良性互动循环和产业体系的良性互动循环，也带来了产业最大增值和农民增收。

巧打“农”字工业牌

丰县有50万亩果树，是江苏省最大的果品生产基地。以前这里的果农每年遇到的一大难题就是各种个头小、有瑕疵的青果、风落果成了弃之可惜、卖之无门的“鸡肋”。现在，这些“鸡肋”也成为丰县农民增收的好帮手。

位于丰县城北的安德利果蔬汁有限公司是丰县2003年通过招商引资兴建的果汁加工企业，总投资2亿多元，日加工残次果能力为1200吨，收购旺季每天前来送货的卡车多达300多辆，收购的全是当地及周边地区的残次果。安德利公司以残次果为原料提取浓缩果汁出口美国，又从果渣中提取果胶，最后制成饲料。残次果由此成了加工企业的“香饽饽”。安德利公司每年销售收入达1.4亿元，为果农增收约1亿元。

丰县的果树每年都要修剪或更新，以各种废弃树枝、板皮为原料，吉林森工江苏分公司落户丰县，年生产刨花板10万立方米，销售收入约1亿元。徐州三鹿乳制品公司以丰县及周边地区优质牛奶为原料，日产酸奶150吨，还带动了印刷、包装、运输业。徐州旺达农副产品有限公司，围绕丰县特种蔬菜牛蒡做起了文章，新鲜牛蒡分级包装，出口日本、韩国，还研发出牛蒡酱、牛蒡茶、牛蒡酥、牛蒡酱菜等食品。全县3万亩牛蒡，有15%成了这家企业的生产原料。

目前，丰县以果蔬加工为主的农副产品加工企业达270多家，其中年销售收入500万元以上的龙头企业40多家，有30多家企业获得了进出口权，其中省、市级龙头企业10家，实现了丰县农业“公司+基地+农户”的产业经营模式，并逐步形成了吸纳百公里内果蔬产品的苏北鲁南最大的果蔬加工中心。

上海农民歌舞剧 校园展风采



4位表演者在展示金山卫地区的传统民俗——舞草龙。表演者在上场前整理自己的妆容。

12月13日，由上海市金山区金山卫镇的农民自导自演的歌舞剧《田山歌韵·金山卫》在上海农林职业技术学院首演，千余名学校师生领略了上海金山卫地区传统民歌——田山歌的独特魅力。田山歌取材于农耕时代的民俗民风，具有深厚的历史文化底蕴，是上海非物质文化遗产的重要组成部分。新华社记者 裴鑫摄

事件新闻

最近，网上一张照片获得很高的点击率：境外沸腾的火山岩浆池旁，34岁的北京人张昕宇自豪地举起写有“中国”二字的旗帜，摄影者是他的女友兼“战友”梁红。

距岩浆池270米处采标本

此前，张昕宇率中国首支民间火山探险队抵达位于南太平洋的瓦努阿图安布里姆岛考察。12月1日，他们冒着酸雨，在能见度极低的情况下，通过绳降成功进入温度高达1190摄氏度的玛鲁姆火山口内，距离滚烫的岩浆池仅有270米，成为首位近距离与火山“亲密接触”的中国人。

日前，刚刚回国的张昕宇、梁红来到中国地震局火山研究中心，送来带回国的火山标本。“我把‘佩雷之发’带回来了！”张昕宇手指玻璃容器中一团非常像头发的东西。

率领民间队员出国获取标本 填补国人与火山近距离空白

北京“70后”情侣火山探险

蔡文清 纪晨 文/图

“佩雷”是夏威夷火山女神，在夏威夷人眼里，火山爆发就是火山女神发怒了，火山口上炙热岩浆燃烧后飘起来的一根根黑色的细丝就像是女神的头发，因此叫“佩雷之发”。多次去夏威夷考察的火山研究中心潘波告诉记者。

“这些‘佩雷之发’都是张昕宇从270米的深度处一根一根拣回来的，别看它们很细，但又脆又扎人，我们每个人身上都被它们扎过，最长的本来有近半米，可惜一碰就断了。”梁红的手上至今还有“佩雷之发”扎进去的痕迹，因无法取出而成为永久的纪念。他们还带来了几十颗大小、颜色不同的火山熔岩标本，有的小如葡萄，有的大如鸡蛋，有的墨黑，有的呈红黄相间。

把数据资料送给研究中心

“大地在颤抖，岩浆在翻滚，‘佩雷之发’



图为张昕宇、梁红看着探险标本感慨不已

在飞，那种感觉太震撼太壮观了！”作为第一个近距离接近火山的国人，张昕宇带回的数据和个人感受是专家们最感兴趣的。

火山口排气量多大、有几个喷口、如何测温、空气中的味道怎样、火山灰怎么落下等，张昕宇打开随身带来的电脑，边放视频边介绍。视频上，张昕宇身后不远处就是沸腾的火山口，犹如魔兽张着的血盆大口，火山卷起的熔岩像天女散花般飘落，一团团白汽从地下涌出，不断传来咣咣的爆炸声。此次探险过程团队都进行了全程拍摄，留下珍贵的第一手资料，“我会把所有数据和视频都整理好，全部送给火山研究中心。”

当地酋长为中国探险队送礼

与探访玛鲁姆和伊苏尔火山过程中遇到的困难相比，张昕宇更津津乐道的是此行的收

获，“当地人得知我们一行4人是来自中国的探险队时，都显出极其惊讶和赞赏的神情，他们从没看到亚洲人敢于探险火山，更没有想出来的竟然是‘中国人’。”

在恶劣的台风面前，张昕宇高价聘请的当地向导临阵逃离，后来当他们探险完成胜利凯旋时，这位担任部落酋长的向导带领部落成员，为中国队员们表演盛装舞蹈，并郑重地将一大片海蓬送给张昕宇。“那是我从没见过的只有火山岛上才特有的黑色海藻，走在上面很容易就抓到两尺多长的龙虾。”

“在世界上，如此近距离接触活火山岩浆池的人屈指可数，而且他们是依靠自己的能力和户外探险经验来完成这次火山探险，没有借用外界力量，尤其是国外探险家的指导帮助，因此他们确实非常了不起，是我们中国人的骄傲！”中国地震局火山研究中心研究员、中国灾害防御协会火山专业委员会秘书长李霓表示。

据了解，热爱探险的张昕宇、梁红是北京“70后”，曾在世界寒极奥伊米兰康成功露营、深入索马里、探究切尔诺贝利核爆遗迹……他们的愿望是通过探险型纪录片来证明“中国人，行！”

(据《北京晚报》报道)

人物聚焦

“中国式陪读”如何破解？

孙曙峦

据12月11日《中国青年报》报道，最近由中国青年报社社会调查中心组织的对7925人进行的一项调查显示，62.5%的人感觉当前“中国式陪读”较为普遍，84.9%的人说自己身边就有陪读的家长。其实只要留心，我们就能发现身边的陪读家长比比皆是。若说孩子刚上小学，一时不能适应校园生活，家长陪读一下也在情理之中。至于中学生，理应能够自主学习，家长为何还要陪读呢？

在笔者看来，造成这一现象的原因主要有两个：一个是客观因素，一个是主观因素。客观而言，我国的优质教育资源一直处于稀缺状态，跨区就读早已成为普遍现象，这导致孩子们花在上路的时间大大增加，有的甚至长达一两个小时。为了节省时间，一些家长索性在学校附近租房，陪孩子一起学习。由此看来，

在“中国式陪读”的背后，有着“中国式”的无奈。

主观因素主要集中在两个方面：一是如今的家长越来越看重孩子的学习成绩，而要取得好成绩，孩子就必须将大量时间花在学业上。为了确保孩子不为学习之外的事情花费时间，一些家长干脆当起了“陪读族”，把孩子学习之外的事情全都包了下来。二是如今的孩子大多为独生子女，从小到大备受宠爱，即使成了中学生，父母依然舍不得让他们做一点点家务。为了不让孩子吃苦受累，一些家长就选择了陪读，将本该由孩子承担的责任全部包揽了下来，继续“抱”着孩子向前走。当然，对陪读家长来说，初衷是为照顾好孩子，让孩子更好地成长，但遗憾的是，家长的陪读，往往给孩子带来深远的负面影响。

首先，中学生正处于身心急剧成长的阶段，这一阶段

里，每个中学生都需要一个只属于自己的空间。这个空间，既是物理意义上的，也是心理意义上的。但家长贴身紧逼式的陪读，严重侵犯了孩子的心理空间，让他们烦不胜烦，与家长的冲突也就接连不断。其次，因为陪读，家长日渐脱离身外的世界，跟不上时代的发展，与孩子的共同语言越来越少，沟通起来越来越难。再次，孩子对父母也是有期待的，他们希望父母事业有成，是自己人生的骄傲。但当家长放弃一切选择陪读时，也就意味着他们放弃了自己的事业和未来，而这很容易导致孩子对家长的轻视。最后也是最重要的一点，家长的陪读，剥夺了孩子独立的机会。有陪读的家长守在身边，孩子无论遭遇什么事情，都有家长代为出面处理，天长日久，孩子也就失去了独立处事的能力。由此可见，陪读的弊端远

大于收益，而要改变这一现状，还得双管齐下。一方面，需要加大教育事业的投入，优化均衡教育资源的配置，让就近入学成为大家的共同选择；另一方面，更需要家长转变观念，放手让孩子独自成长，让孩子独立面对学业与生活。同时家长也应当力求上进，让自己成为孩子的人生榜样，引领孩子努力向上。如此一来，家长有家长的世界，孩子有孩子的天地，大家就都能更好地生活、成长。

时事点评 栏目主持：黄抗生 huangks_bj@sina.com