

近日在上海举行的高校国际学生中文演讲大赛决赛上，来华留学生的演讲赢得阵阵掌声——

“把中国文化的美传递给更多人”

本报记者 赵晓霞



来自马达加斯加的张星月获得“Z世代唱享中国”——“熊猫叨叨·我与中国的故事”高校国际学生中文演讲大赛一等奖。图为颁奖现场。

“当中文老师，不仅是我一直想要实现的梦想，更寄托了我对中国、中文的热爱，我希望把中文和中国文化传播到世界的每一个角落。这是我的梦想，一个无比坚定的梦想。”在日前于同济大学举办的“Z世代唱享中国”——“熊猫叨叨·我与中国的故事”高校国际学生中文演讲大赛决赛赛场上，马达加斯加姑娘张星月的演讲赢得了现场观众的阵阵掌声。

“要实现这个梦想，还需要付出更多努力和持续不断地学习。但我会为实现梦想而不懈奋斗，永不放弃。”张星月如今就读于江西师范大学，她希望通过自己的努力，“把中国文化的美传递给更多人”。

同济大学国际文化交流学院院长孙宜学表示，本次大赛不仅是一次来华留学生中文水平的展示，还是增进中外友谊的桥梁。他鼓励选手们成为中外友谊的使者。

“体验二维码，生活变得如此便捷”

该比赛由同济大学主办，主题是“我与中国的故事”，旨在为在华留学生提供一个展示和交流的平台。参赛选手们通过分享在中国的所见所闻、所感所思，讲述自己与中国的故事，增进了中外文化交流与理解。

不少参赛选手将关注的目光投向中国的发展。来自越南、就读于同济大学的邓竹梅分享了她在中国的“二维码”生活体验——“我来到中国后，发现这里的二维码应用已经融入了生活的方方面面。从一开始我就感受到它带来的便利，无论是支付、购物，还是吃饭点菜，二维码无处不在……在中国，无论你是路边小摊买一杯奶茶，还是在商场里买衣服，只需要扫一扫二维码，轻轻松松就能完成支付。过去出门我总要带上钱包，担心忘带现金或者银行卡。但在中国，有了二维码支付，我出门只需带上手机，不用再担心钱包丢失。生活变得如此简单而便捷。”

邓竹梅常常和家乡的朋友们分享这些经历。她说，自己不仅在学习上收获了很多知识，还从中国的

生活方式中受益匪浅。“这种体验让我更加理解了中国现代科技的发展和进步，也让我对未来充满了期待。我相信，随着科技的不断进步，未来的生活会更加智能化和便利化。”邓竹梅说。

作为一名城乡规划专业的学生，就读于上海大学的林福荣来自柬埔寨。他从自己所学专业的角度观察中国。“去年夏天，通过学校的实践课程，我到了中国东部和西北地区的乡村，前者的小桥流水、后者的壮丽山川都让我惊叹不已……我更深入地了解了中国乡村全面振兴的实际情况，并有机会分享我眼中的中国。同时通过社交媒体平台，介绍中国乡村的美景、文化、人文和生活方式。”林福荣说。

就读于浙江传媒学院的陈靖婷来自马来西亚，她的家乡在砂拉越州。去年9月，由中车株洲所自主研发制造的氢能源智能电车正式亮相砂拉越州古晋市并完成首次试驾。“这个消息让我振奋，它可以缓解古晋市的交通拥堵，我非常期待乘坐它。”陈靖婷感受最深的是中国科技的发展。

“感受到诗词魅力，更加热爱中国文化”

来自马来西亚的蔡忆茵和大家

分享的是她和中国古典诗词的故事。她喜爱的中国诗人有很多。“‘采菊东篱下，悠然见南山’语言平实，蕴含着深厚的感情和丰富的思想；‘人有悲欢离合，月有阴晴圆缺’让我懂得珍惜和家人、朋友的每一次相聚；‘出淤泥而不染，濯清涟而不妖’启迪我们坚守心灵的高洁……”蔡忆茵说，“通过这一年对中国古典诗词的了解和学习，我感受到中国诗词的魅力，从而更加热爱中国传统文化，也更加坚定了我继续钻研中国古典诗词并向世界传播中国文化的决心和信心。”

来自越南的黎氏雪兰就读于重庆交通大学，来到中国之后，对武术产生了浓厚兴趣。在学校的武术社团里，她认识了各位武术老师和一群热爱武术的中国学生。他们热情地接纳了她，耐心地教黎氏雪兰基本动作和技巧。

“这一年的武术学习经历，让我感受到了中国的武术之美：武术具有动作之美。一招一式，刚柔并济，行云流水般自然流畅；武术具有哲学之美。比如，‘以柔克刚’等理念，不仅仅是在武术技巧上的体现，更是一种人生智慧；武术还具有生命之美。通过长期的武术训练，我们可以培养自己的毅力、耐力和自律精神。在训练过程中，我们不断挑战自我，超越极限，从而变得更加坚强和自信。”黎氏雪兰希望更多的人和她一起练武术。

在法国学生安蕊的眼中，中国是一个充满多样性和丰富文化的国家。她通过亲身经历向身边的朋友介绍中国文化的魅力，希望成为中法友好交流的使者。

“中文是我认识世界的一把钥匙”

在此次比赛中，选手们流利的中文让现场观众印象深刻。上海市人民对外友好协会一级

巡视员景莹是比赛评委之一。她表示，语言是文化的载体，中文作为世界上使用人数最多的语言之一，承载着中华民族的悠久历史和灿烂文化。国际学生们选择用中文讲述中国故事，不仅是对自己语言能力的挑战，更是对中华文化的深度探索与传播。

来自柬埔寨的艾金花是同济大学政治与国际关系学院的硕士研究生。她还记得2012年夏天，走进了家乡的华校——中山学校，从那时起便与中文结下了不解之缘。2019年，艾金花带着憧憬，开启了在北京的求学之路，攻读汉语国际教育专业学士学位。

“在这四年里，我深刻感受到了中文和中国文化的魅力。系统的中文教学让我更加热爱这门语言。毕业后，我决定继续深造，进入同济大学攻读国际关系硕士。因为我相信，中文不仅是一门语言，更是我认识世界的一把钥匙。”艾金花说。

回想自己学习中文的经历，艾金花觉得学习带来的成长远远超出了语言本身。“随着语言能力的提升，我变得更加开朗、自信，敢于挑战自己。我第一次站在舞台上，参加演讲比赛，第一次独自出国留学，第一次作为留学生代表在毕业典礼上发言……这些‘第一次’，都源自我对中文的热爱……今天的我，勇敢、自信、坚定，也是因为当初选择了中文学习这条路。”艾金花说，正是中文学习，为她的人生增添了色彩。

来自缅甸的文好是一名就读于大理大学汉语国际教育专业的学生。她期待有朝一日能够站在讲台上，用生动的语言、丰富的素材，将大理的美好分享给学生。“我立志成为一名中文教师、一名文化传播的使者。我将以我在大理的所学所感为基石，用心用情去讲述中国故事。我期待着与学生们一起创造属于我们的美好未来。”文好说。

(本文配图均由同济大学提供)



在法国学生安蕊的眼中，中国是一个充满多样性和丰富文化的国家。图为她在比赛现场演讲。

来自越南的黎氏雪兰

来到中国之后，对武术产生了浓厚兴趣。因为她在比赛现场和大家分享自己学习武术的经历。



第二十五届世界华人学生作文大赛正式开赛

由中国侨联、全国台联、人民日报海外版、《快乐作文》杂志共同主办的第二十五届世界华人学生作文大赛于近日正式发布征稿启事。

根据《第二十五届世界华人学生作文大赛海外征文启事》，2024年11月1日开始征稿，12月31日结束征稿。

海外参赛范围为海外各国各地区18周岁及以下华裔青少年学生。

大赛主题有以下3个：

主题一：友谊怎样“翻译”

请结合自己的独特体验和亲身感悟，深入挖掘友谊的内涵和价值，为“友谊”做一个“翻译”。你可以分享自己与朋友之间的友谊故事，也可以将“友谊”的触角延伸至更广阔的领域；或是探讨人与自然之间和谐共生的独特友谊；或是探讨不同国家之间合作交流、深情厚谊等，你认为值得思考和分享的话题。

主题二：汉字之美

请结合自己的感受，讲讲你所了解的汉字故事或学习汉字的趣事，说说你眼中的汉字之美。

主题三：参天之本，必有其根；怀山之水，必有其源。中国是中华儿女念兹在兹的永恒家园。故乡是每个人心中那片永远的港湾，承载着我们的成长记忆与情感寄托。它不仅仅是地理上的坐标，更是心灵的归宿，文化的根源。

请你回首眺望那片土地，从个人的成长轨迹到家族的生活记忆，从壮丽的自然风光到淳朴的民俗风情，从故乡的沧桑变迁到与时代脉搏的共鸣，深入挖掘中华文化在故乡土壤中的独特韵味与生动展现。不论是记忆中真实的故乡风貌，还是脑海中构建的理想家园，都请以笔为媒，勾勒出一幅幅饱含深情与温度的故乡画卷。

参赛方式分为以下两种方式。

1. 团体参赛：团体参赛采用

线上提交报名信息、电子邮箱投递参赛稿件的形式。(1)以参赛学校为单位在大赛官方网站(www.zuowendasai.com)完成注册并上传《推荐名单表》《工作总结表》；(2)本次大赛严格按照学校所提交的推荐名单生成获奖名单，请参赛学校务必完成线上注册并确保信息填写准确、完整，否则将影响后续成绩查询；每所学校仅可注册一次，请勿多次多人注册；(3)参赛学校将参赛稿件连同《推荐名单表》《工作总结表》一并发送至电子邮箱：dasaizuowen@126.com，请在“邮件主题”一栏标注参赛学校名称；(4)有组织单位的，可由组织单位收齐参赛稿件并填写组织单位《工作总结表》后统一发送至上述电子邮箱。

2. 个人参赛：个人参赛直接将参赛稿件发送至电子邮箱：dasaizuowen@126.com，请在“邮件主题”一栏标注“海外个人参赛”字样。个人所在中文学校已

组织团体参赛的，则取消个人参赛资格。

此外，本届大赛还发布了以下参赛细则：

1. 参赛作文一律使用“大赛专用稿纸”，否则不予参评。

2. 参赛作文限1人1篇。凡已公开发表的文章不得参赛。参赛稿件均采用题目四号黑体，正文小四号宋体格式。来稿一律不退，请自留底稿。

3. 所有参赛作文电子版均以“序号+作文题目”格式来命名，序号排列须与《推荐名单表》保持一致。

此外，大赛坚持公益性，任何组织和个人不得收取或变相收取任何费用。本届大赛将在世界华人学生作文大赛官方网站及官方微信实时公布大赛进程。

海外参赛相关事宜可咨询《快乐作文》杂志，联系人：孙格格，电话：0311-87751398。

(钟文)

一场学术成长和奇妙探索之旅

美月(法国)

我来自法国，中文名是美月。在我来中国之前，我对这个东方国度的了解主要来自书籍、电影、社交媒体等，这也开启了我与中国的缘分。在法国读本科期间，我参加了中国文化和历史的相关课程，这加深了我对中国历史、中国人民的了解。我了解到中国悠久而迷人的历史，当然还有它今天在世界上的影响力。课下，我还常与学习法语的中国朋友交流，时常被他们的观点和经历所吸引，这进一步激发了我对中华文化以及希望到中国留学的兴趣。

带着对中国文化和历史的热爱，我来到中国读研究生。我来自法国的小镇，当地的就业机会有限。相对而言，中国发展很快，社会开放，在这里学习，我会有更好的职业发展。而且，中国的工作氛围很有活力，在工作中不仅能提高我的职业技能，还能拓宽我对全球市场的理解。

经过慎重考虑，去年2月，我来到中国，在上海的一家律师事务所担任律师助理和沟通实习生，为期6个月。实习期间，我发现自己对快节奏的工作环境很适应，也很喜欢充满活力的氛围，这段经历坚定了我想要在中国生活与工作的决心。

我还记得刚到上海的情景，东方明珠广播电视塔、上海中心大厦等建筑在落日的映照下闪耀着光芒。当我在街上漫步时，食物香味扑鼻而来。让我印象更深刻的是这座城市的多样性，有一种生动的和谐氛围。有一天晚上，我和朋友乘船游览黄浦江，看着天际线被鲜艳的色彩照亮，犹如身处梦境。

我对中国人民的第一印象是热情与好奇，我的两位朋友曾计划过一次周末苏州之旅，为了确保我能体验到中国古城的真正魅力，他们做了精心安排。我穿上华丽的汉服，探索古老的街道，乘船穿过苏州的运河。这让我觉得自己不是一名游客，而是一名在当地生活的本地人，充满烟火气。

在上海工作期间，还有一件印象深刻的事，那就是在这里生活会感到无比安心。有一天，我回到家才发现不小心把手机落在了商店的柜台上，当我回到商店找手机时，店主已经在等着我来取，微笑着把手机还给了我。

在上海几个月的实习，我意识到，想在中国就业，还需要有更深入的学习，我也想感受上海的同时探索其他城市。

浙江金华具有悠久的历史和丰富的文化，同时浙江师范大学工商管理硕士的综合课程和国际商业实践很吸引我，最终我选择到浙江师范大学攻读工商管理硕士学位，于去年9月入学。

通过学习工商管理硕士课程，我学会了从更宏观的角度来看待全球商业动态。在学习过程中，我深入了解了商业的各个层面，并对中国的商业和贸易模式有了一种全新的理解。

学校鼓励公开对话和积极参与，营造了一种支持性的学习氛围，提高了学生的教育体验。学校举办的留学生新年晚会、音乐夜跑等课余活动充满多样性和包容性，鼓励留学生展现自己的才能，也让我有机会体验中国的传统文化，还让我与同学们快速地建立了友谊。

回顾自己在浙江师范大学的学

习经历，所学专业对我产生了很大影响，尤其是在我的个人成长和职业技能培养方面。这些课程提升了我的独立思考水平，不仅让我获得了知识，还让我批判性地、自信地面对和处理问题。此外，我最欣赏的是老师对中国的商业实践提供的见解，这加深了我对全球业务的理解。

说到金华，我对这座城市的印象是周围连绵的山脉。从学校东南门看到的景色尤其令人惊叹，现代的建筑与自然景观融合，高耸的山脉很是震撼，而雨后的山脉笼罩在薄雾中，似乎超凡脱俗，又是一种别样的美。

今年1月，金华下了一场大雪，雪花落在校园的每一个角落，给校园披上一层银装，充满了诗意，让我感觉自己仿佛置身冰雪世界，也让我感到新奇和特别。大家蹲在路边堆雪人，用树枝和小石块装饰雪人，虽然冷但让人乐在其中。

学校的景色很美，我尤其喜欢初阳湖的荷花，湖边常有学生散步喂鱼，湖中的金鱼、天鹅和大片的荷花都有一种让人平静的力量。夏天落日照耀下的湖面波光粼粼，也可以在湖边眺望尖峰山。

金华人非常热情，非常愿意提供帮助。当时，我的中文没那么流利，但一句简单的“你好”也能得到温暖的回馈。我迷路了或者需要其他帮助，当地人也会耐心地帮助我。我对金华人的另一个印象是，他们很爱自己的家乡，也很乐于分享金华的历史、传统菜肴和景点。

我想说，在金华的学习生活非常愉快，这座城市提供了丰富的文化体验以及各种特色美食。在这里学习，不仅是一次学术成长之旅，还是一次对中国生活的奇妙探索。

三

今年适逢中法建交60周年，我参观了“紫禁城与凡尔赛宫——17、18世纪的中法交往”展，它展示了中法两国在17、18世纪的文化交流，我被展出的约200件文物精品深深吸引，一些精美的中国艺术作品展现了它们与法国艺术和设计的相互影响。这次参观丰富了我对中法文化的认识，也加深了我对中法两国文化交流的理解。

未来，我希望在上海从事广告和市场营销方面的工作，也希望对行业有更深入的了解。我想拥抱这座充满机遇与活力的城市，同时参与到文化交流与传播的项目中，为推动跨文化对话与相互理解作出贡献。

(作者系浙江师范大学法国留学生)

我在中国留学



美月在浙江师范大学校园内留影。

浙江师范大学供图