

留英摄影师张天航——

# 十几万张照片，记录人与动物美好瞬间

本报记者 孙亚慧

养宠人常用“毛孩子”来称呼自己家中的小猫小狗，因为已将其看作是家中成员的一分子，是生活中很重要的陪伴。打开手机相册，里面的宠物猫犬或憨态可掬、萌状十足；或调皮捣蛋，让主人哭笑不得。毕业于英国诺丁汉特伦特大学摄影专业的张天航就是一名专攻宠物拍摄的摄影师。毕业回国后，他开了一家摄影工作室，给“毛孩子”一拍就是十几年。城市惬意的假日午后、喧闹街巷的门市角落、驰骋奔跑的傍晚原野……镜头定格人与动物相处的时光，也记录下了许多温情故事。

有笑有泪，有涩有酸

初学摄影时，张天航以犬类为模特，最后凭借“动物的眼睛”系列照片申请到了去英国攻读硕士的机会。留学期间，导师建议他细化拍摄主题，确定一种动物，深入研究其习性和特点，拍出更具层次感的照片，从小就养狗的张天航很快便确定了方向。

闲暇之余，张天航常去英国诺丁汉的小鹿公园，在那里拍摄不同状态下的人与宠物。

“有一只小狗总喜欢在河边玩闹，溅一身水，主人也从不阻拦。后



张天航在工作中。

来我才知道，这只狗得了癌症，状态并不好，只有在水边时才欢腾些，它的主人就几乎雷打不动地每天带它来这里。”张天航说，这件事给自己带来不小的触动。他意识到，给宠物拍照不仅是拍下它们的玩闹跑跳，还应该在胶片背后映射出它们生命里更多面的情绪。

爱好摄影、专业摄影与提供商业性拍摄服务，这其中存在差别，最显著的不同是风格。

回国成为一名全职宠物摄影师

后，张天航开始在理念与需求中寻找平衡。

“找到市场的审美需求是不容易的。我最开始在英国拍照的时候，只需要遵循自己的摄影理念就够了。比如，一个课题需要实现怎样的效果，我想要展示犬类的哪一面？是用摄影师更自我的状态去呈现。但商业性摄影不能这样做，要更多去考虑客户的喜好。”时间长了，张天航很喜欢这种改变，这让他得以在摄影技能、摄影师个人追求和消费者个性化的偏好中找到中间点。

每一次拍摄对摄影师来说也是汲取养分的过程。透过个性化的需求，张天航看到的是不同人生片段里人与动物的相处。越过动物，又看回了

狗’也很快乐。”

实际拍摄过程中，想要让宠物们听话配合可不是件容易的事。张天航就曾这样调侃，“宠物拍得不够好？可能是你跪得不够快。”最传神的一刻转瞬即逝，非常考验摄影师的抓拍功力。

遇到在拍摄时害怕镜头的小动物，需要摄影师善于调动和引导宠物的情绪。为了捕捉精彩画面，宠物摄影师得拿出十八般武艺，摄影姿势也经常千奇百怪。

让宠物配合有什么窍门？

张天航说，遇到不“配合”的小动物，他的“窍门”是“反主为客”——扔掉计划，顺着宠物的现场状态来重新组织拍摄。

“拍摄前我们脑海中有理想的构图画面，但实际情况往往是面前的宠物很难完成这个设想。到达拍摄场地时，这个地方对小动物或许是陌生的，它会紧张、会有压力，会不自在、不配合。如果硬拍，不光费劲，拍摄的效果也很不自然。”张天航说。

“没关系，那咱们再换个地方。”张天航对宠物主人说。

他会尝试用不同的位置，用另一种焦距去取景，直到感觉宠物状态逐渐放松，拍摄顺利推进。

十几年的宠物拍摄经验，让如今的张天航用另一种角度看待自己手中的镜头——“大家来拍照，不只是为了那组照片。在整个拍摄过程中人与动物都是开心的，是有趣的，是享受这段经历的，这很重要。”

宠物经济蕴藏潜力

这几年，张天航团队开始发展更多旅拍业务。他相信，大自然的风光能带给宠物不一样的感觉，也更能激

发动物的自然状态。

“尤其对于家养宠物来说，面对自然环境的许多状态，是它们之前并没有见过、没有感受过的。前阵子我们去内蒙古旅拍，同行的宠物有的是第一次到湖边、第一次沾水，但它们并不紧张，表现得特别好，连它们主人都感到很惊喜。”张天航说。

作为国内较早一批提供宠物摄影服务的从业者，张天航见证了整个行业近年来的飞速发展。

伴随着经济发展与消费升级，更多细分的消费者需求催生出新的职业机会，这支撑更多青年海归去尝试多元化的职业选择。

根据艾瑞咨询《2023年中国宠物内容价值白皮书》中发布的相关数据，2023年全国宠物消费市场规模约为4000亿元，近5年复合增长率可达33%，未来将继续增长。

从宠物消费市场来看，消费者对宠物情感价值呈增长趋势，宠物食品等传统消费内容已逐渐不能满足养宠人的需求，宠物美容、宠物摄影等宠物经济中的新赛道，得到一些养宠人青睐。

业内分析人士认为，宠物作为家庭成员，养宠人往往对它们拥有深厚的情感。宠物摄影能够记录下宠物与主人之间的美好瞬间，也是养宠人表达爱意、留住记忆的重要方式。与此同时，宠物摄影不仅满足了养宠人对于记录宠物成长和美好时刻的需求，也是展示宠物个性和魅力的重要方式。日趋专业化的宠物摄影服务机构提供丰富多样的摄影场景、个性化定制的拍摄方案以及分工明确的团队服务，也使养宠人的消费体验进一步得到提升。

张天航表示，随着技术进步，宠物摄影正呈现出更多创新形式，虚拟现实、增强现实等技术的应用，也让宠物摄影更具互动性和趣味性。

“值得注意的是，不同于人像摄影，现阶段的宠物摄影由于缺乏统一的职业资质认证等相关规范，很难有标准化流程，而不同宠物对应的引导方法也不尽相同。宠物摄影需要加强行业标准化建设，提高服务质量，从摄影师个人来说，更需要注重技术创新，不断提升拍摄水平以满足市场需求。”他说。

（刘琳对本文亦有贡献）

千行百业 看海归

## 上海：今年以来发放创业担保贷款超13亿元

据新华社上海电（记者周蕊）聚焦创业者最关心的融资难问题，上海正在以创业担保贷款“造血式”帮扶刚起步的企业，“扶上马、送一程”。今年以来，上海已发放创业担保贷款约580笔，金额约13.27亿元。

上海多部门对《上海市创业担保贷款实施办法》进行修订，提高创业担保贷款额度上限，创业组织创业担保贷款额度从不超过300万元提高到不超过400万元，对符合本市产业发展方向的先导产业和重点产业的创业组织，创业担保贷款额度上限提高至500万元。

近年来，上海人社、财政部门还持续优化包括初创期创业组织社保补贴、首次创业一次性补贴、创业团队孵化场地费补贴、创业见习补贴、赛事获奖专项补贴等在内的一系列创业扶持政策，全面打造“创业政策体系”“创服支撑体系”“创客服务体系”。



新华社发 朱慧卿作

## 投身自动驾驶的算法工程师

谢艺观 左雨晴

13年前，穆北鹏从清华大学远赴美国麻省理工学院，多年求学生涯后，这位大家眼中的学霸又重回故土，专注自动驾驶领域。

“当时的想法是绝对不能浪费时间，要干点有用、有意思的事情。”谈及此，她的语气仍然坚定。

“减轻骑手往来奔波的辛苦”

2016年，在麻省理工学院获得博士学位后，穆北鹏进入Facebook Reality Lab实验室，在脸书的VR/AR前瞻项目从事定位和物体运行轨迹等研发。

“当时我身边也有同学选择留在美国，但我从小在国内长大，文化和价值认同感强，回到国内会浑身舒畅，就像鱼儿在水里游，自由自在。”

2018年，她像“鱼儿”一样“游”回了国，此后一直从事自动驾驶领域的工作。

目前，穆北鹏是美团自动驾驶配送AI算法工程师，主要负责用自动驾驶技术以及一些机器人配套技术去解决即时配送问题。

“自动配送车在公开道路行驶的过程中，我主要负责环境感知、地图定位等模块的研发。”穆北鹏解释道。

很多人都熟悉常规配送，下单之后，订单通过系统传到后台，后台把订单推送到离家最近的服务站点，货物分拣人员根据订单把包裹打包好后，再由骑手配送上门。

“但自动配送就不一样了。”按穆北鹏的话说，货物完成打包之后，由工作人员装载到自动配送车上，小车会自动行驶到距离小区最近的集散点，末端骑手从车上取单以后

送到家门口。“这种人机协同的方式，能让骑手在路上奔跑的时间以及辛苦程度大幅下降，让精力集中在送货上门环节。”

配送方式的改变，带来的是服务水平的明显提升。“一方面，自动配送车一次性装载货物更多，可以在一定程度上提高货物出站效率；另一方面也能减轻骑手往来奔波的辛苦，尤其是在雨雪雾以及夜间等，自动配送车能更好地为骑手提供配送辅助。”她表示。

“曾担心毕业后没有合适的工作”

虽然如今在自动驾驶的路上一步一个脚印踏实走着，但走上这条路并不是穆北鹏主动选择的结果。

2011年，穆北鹏初到麻省理工学院时，并没有确定一个明确的研究方向。机缘巧合下，她师从乔纳森·霍尔教授，开始从事分布式机器人系统的机器学习和路径规划研究。

当时自动驾驶还是非常小众的领域，产业发展处于前期，穆北鹏注意到，毕业的师兄师姐大多选择去学校任教或去咨询公司任职。

“那时候会有一种感觉，曾担心毕业后没有合适的工作。”穆北鹏笑言，这好像是一个出路很窄且没有实际应用的行业。

让她心态首次发生变化是看到同校学生创立的一家仓储智能公司。“当时看到他们展示的技术，心里很受冲击。那是我第一次意识到，我们这个技术方向是有产业上的用处的，甚至能有一些落地应用场景。”

2016年，穆北鹏从麻省理工学院毕业时，自动驾驶已备受资本追捧。全球车企、科技企业、创业公司，涌入智能驾驶市场，推动智能驾驶产业化发展。

穆北鹏感叹时机的玄妙，“当周围的人都去做这件事，你会觉得一个时代开始了。”毕业后，穆北鹏进入自动驾驶的浪潮之中。

虽然在自动驾驶领域，国外发展得更早，但穆北鹏选择回国从事自动驾驶技术研究工作的一个重要原因是国内相关产业发展速度更快，政策支持力度很大。

“谷歌很早就开始布局智能驾驶领域，国内多数公司自2015年、2016年才开始做，但论发展规模和速度，国内迭代更快。”

“这是国内非常厉害的地方，有一定技术人口优势，短时间内培养了非常多优秀的年轻从业者。”穆北鹏说。

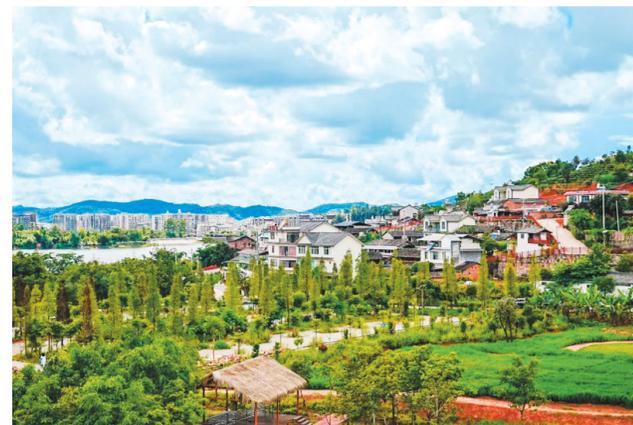
身处研发一线，感受着技术巨大变化的穆北鹏说：“技术会滚滚向前，每个时代都会有新的技术出现，有更多人参与进来，让这个技术变得成熟，然后又有更新的技术出现。”

“身处其中，从业者需要保持开放的心态和持续学习的能力，大至国际竞争，小至自身职业发展。”她说。

接下来一两年时间，穆北鹏和同事们会在提升技术规模化落地效率上下功夫。

“比如说研发出更通用的智能技术，不需要提前采集和准备很多环境数据，车辆也不需要提前做长时间、事无巨细的测试，就能较快地启动新的较大区域乃至于城市运营。”穆北鹏说。

（中新网）



位于普洱市思茅区思茅街道三家村社区的老爪箐创业村落。卢磊摄

近年来，随着“归雁”行动的开展，劳务输出大省云南创新构建多方联动的创业帮扶模式，完善创业就业服务体系，推动“打工经济”向“创业经济”转型发展，掀起一场由返乡人才引领的家乡建设热潮。

在以茶马古道和茶叶闻名的普洱市，“创业之城”正成为这座城市的新标签。走进普洱市思茅区思茅街道三家村社区的老爪箐创业村落，一家家装修别致的民宿、茶室、咖啡馆建在茶山前，昔日的传统村落焕发新生。

老爪箐创业村落创业带头人王霞从上海学习了民宿运营的经验，2018年返乡后将自家的老宅改造成了一家名为“风雨桥”的民宿，开启创业之路。

“我想带领村民一起建设家乡，把乡间田野变成‘诗与远方’。”2021年，王霞牵头成立了普洱市思茅区老爪箐文化旅游发展有限公司，带领村民们探索“农文旅融合”发展的新路径，乡村咖啡馆、茶文化空间、研学基地等新业态不断涌现，为乡村振兴注入了新动力。

以创业带动就业，通过将创业与绿美乡村建设等项目结合，让更多群众回到家乡创业就业。截至目前，老爪箐创业村落共有16家创业主体，已带动100余名当地群众实现就地就近就业。

老爪箐创业村落是云南人社部门探索“绿美乡村+创业”新模式的缩影。从“打工经济”向“创业经济”的转变，离不开精准的创业指导和各类帮扶激励政策。在地处乌蒙山区的昭通市，返乡创业就业平台为“归雁”提供个性化的创业服务。

在昭通市彝良县的锦琴天麻种植专业合作社的种植基地里，负责人李锦琴正通过手机直播销售新鲜采出的天麻。“感谢产业园的支持，帮我们解决销售难题。”李锦琴说，合作社在人社部门帮助下，园区和人社部门为其搭建了电商销售平台，提供免费的创业培训和“一对一”专家指导。目前，合作社已通过直播销售天麻200多吨。

昭通市人力资源和社会保障局罗以鑫介绍，昭通市、县级人社部门通过整合资源搭建返乡创业孵化平台，为有意返乡创业的“归雁”提供政策咨询、融资对接、管家服务等“一站式”创业服务，为创业项目保驾护航。

结合高原特色农业，云南积极推动鲜花、咖啡、茶叶、中药材等优质创业项目落地发展，以创业助力产业，以产业助推乡村振兴。

红河哈尼族彝族自治州弥勒市章保社区小河边居民小组，以玫瑰为特色“村品”，通过引入墨红、滇红等优质鲜食玫瑰品种，整合人才技术等要素，鼓励群众在家门口创业就业。

“村子里创业氛围浓厚，大家都可以依托玫瑰花产业来创业。”返乡大学生邢海旭见证了家乡的发展，去年毕业后投身玫瑰产业，在父母支持下建设厂房，添置了2套冻干设备，今年第一批玫瑰花加工产品在市场上供不应求。

弥勒市人社局副局长陈艳芬介绍，居民小组内目前有139家人驻企业，产品畅销全国各地，2023年全村玫瑰花产业综合年产值突破9800万元，提供了超过700个就业岗位，95%的居民在家门口实现创业就业。

云南省人力资源和社会保障厅负责人介绍，云南将深入实施“创业云南”建设三年行动计划，探索“绿美乡村+创业”“高原特色农业+创业”“文旅康养+创业”等新模式，持续优化创业环境，完善全链条创业帮扶服务，助力更多群众在家门口创业就业。

（据新华社昆明电 记者熊轩昂）

筑巢引「归雁」

## 云南完善创业就业服务体系