

吴邦国同志遗体在京火化

表示沉痛哀悼并向其亲属表示深切慰问 前往医院看望或通过多种形式对吴邦国同志逝世到八宝山革命公墓送别。胡锦涛送花圈表示哀悼 习近平赵乐际王沪宁蔡奇丁薛祥李希韩正胡锦涛等同志, 吴邦国同志病重期间和逝世后, 习近平李强

新华社北京10月14日电 中国共产党的优秀党员, 久经考验的忠诚的共产主义战士, 杰出的无产阶级革命家、政治家, 党和国家卓越领导人, 中国共产党第十四届中央政治局委员、中央书记处书记, 第十五届中央政治局委员, 第十六届、十七届中央政治局常委, 国务院原副总理, 第十届、十一届全国人民代表大会常务委员委员长吴邦国同志的遗体, 14日在北京八宝山革命公墓火化。

吴邦国同志因病于2024年10月8日4时36分在北京逝世, 享年84岁。

吴邦国同志病重期间和逝世后, 习近平、李强、赵乐际、王沪宁、蔡奇、丁薛祥、李希、韩正、胡锦涛等同志, 前往医院看望或通过多种形式对吴邦国同志逝世表示沉痛哀悼并向其亲属表示深切慰问。

14日上午, 八宝山革命公墓礼堂庄严肃穆, 哀乐低回。正厅上方悬挂着黑底白字的横幅“沉痛悼念吴邦国同志”, 横幅下方是吴邦国同志的遗像。吴邦国同志的遗体安卧在鲜花翠柏丛中, 身上覆盖着鲜红的中国共产党党旗。

上午9时30分许, 习近平、赵乐际、王沪宁、蔡奇、丁薛祥、李希、韩正等, 在哀乐声中缓步来到吴邦国同志的遗体前肃立默哀, 向吴邦国同志的遗体三鞠躬, 并与吴邦国同志亲属一一握手, 表示慰问。胡锦涛送花圈, 对吴邦国同志逝世表示哀悼。

党和国家有关领导同志前往送别或以各种方式表示哀悼。中央和国家机关有关部门负责同志, 吴邦国同志生前友好和家乡代表也前往送别。

习近平同印度尼西亚总统佐科通电话

新华社北京10月14日电 10月14日下午, 国家主席习近平应约同印度尼西亚总统佐科通电话。

习近平指出, 你担任总统10年间8次访华, 我同你12次会面, 引领两国开启共建命运共同体新篇章, 构建起全方位战略合作新格局。你为中印尼友好事业作出重要贡献, 中方表示高度赞赏。相信印尼新一届政府将继续对华友好政策,

推动中印尼命运共同体建设持续迈向更高水平。

习近平强调, 中方愿同印尼高质量共建“一带一路”, 做好雅万高铁可持续运营, 打造更多合作亮点, 让两国合作更好惠及两国人民。明年是万隆会议召开70周年。中方愿同印尼共同弘扬和平共处五项原则和万隆精神, 推动全球南方国家团结合作, 维护广大发展中国家共同利益,

促进地区乃至世界发展、繁荣、稳定。

佐科表示, 过去10年来, 我同习近平主席建立了深厚友谊, 引领两国全面战略合作伙伴关系和各领域互利合作取得重要成果。感谢中方为印尼经济发展作出积极贡献, 雅万高铁成为双方共建“一带一路”合作的典范。我相信, 在印尼新一届政府领导下, 两国关系将继续保持良好发展势头。

努力铸就新时代文艺高峰

——以习近平同志为核心的党中央

引领新时代文艺繁荣发展纪实

文运同国运相牵, 文脉同国脉相连。

在党领导中国文艺为建设中华民族新文化而奋斗的征途上, 2014年10月15日召开的文艺工作座谈会是一座继往开来的里程碑。习近平总书记站在实现中华民族伟大复兴中国梦的战略高度, 深刻阐述和科学回答了在新的历史条件下如何繁荣发展社会主义文艺的一系列重大问题, 为新时代文艺事业锚定价值航向, 擘画宏伟蓝图。

十年探索奋进。在以习近平同志为核心的党中央引领下, 新时代中国文艺百花齐放气象万千、硕果累累, 展现出昂扬自信的时代风貌。

把舵定向: “没有中华文化繁荣兴盛, 就没有中华民族伟大复兴”

2024年9月29日晚, 人民大会堂万人大会堂华灯璀璨、气氛喜庆。习近平等党和国家领导人同3000多名观众一起观看庆祝中华人民共和国成立75周年音乐会, 共贺新中国华诞。

从《黄河大合唱》《北京喜讯到边寨》等经典旋律, 到《新的天地》《新征程》等时代华章……透过一方舞台, 山河壮阔的大美图卷铺展开来, 民族复兴的坚定足音铿锵回响。

文艺事业是党和人民的重要事业, 文艺战线是党和人民的重要战线。我们党历来高度重视文艺工作, 坚持运用先进文化引领方向、鼓舞士气、凝聚力量。

文艺工作座谈会清晰标定新时代文艺的历史方位: “实现‘两个一百年’奋斗目标、实现中华民族伟大复兴的中国梦是长期而艰巨的伟大事业。伟大事业需要伟大精神。实现这个伟大事业, 文艺的作用不可替代, 文艺工作者大有可为。”

党的十八大以来, 习近平总书记以高度的历史自觉和坚定的文化自信, 深入总结新时代文艺工作面临的新机遇、新挑战、新要求, 深刻回答事关社会主义文艺事业发展的方向性、根本性、战略性重大问题, 与时俱进推动马克思主义文艺理论中国化、时代化、大众化, 将党对文艺工作的认识和实践提升至新的高度, 为繁荣发展新时代文艺指明了前进方向、提供了根本遵循。

定航向、正导向, 指出“文艺不能在市场经济大潮中迷失方向, 不能在为什么人的问题上发生偏差, 否则文艺就没有生命力”;

谈创作、论方法, 指出“文艺创作方法有一百条、一千条, 但最根本、最关键、最牢靠的办法是扎根人民、扎根生活”;

讲品位、重艺德, 指出“广大文艺工作者要把个人的道德修养、社会形象与作品的社会效益统一起来, 坚守艺术理想, 追求德艺双馨”;

把握传承和创新的关系, 指出“学古不泥古、破法不悖法, 让中华优秀传统文化成为文艺创新的重要源泉”;

……

明体达用、体用贯通。思想的光芒, 照耀新时代中国文艺事业新航程。

给耄耋之年加入中国共产党的电影表演艺术家牛犇写信, 勉励他“继续在从艺做人上作表率, 带动更多文艺工作者做有信仰、有情怀、有担当的人”;

在贵州苗寨考察时叮嘱: “一定要把苗绣发扬光大, 这既是产业也是文化, 发展好了既能弘扬民族文化、传统文化, 同时也能成为产业扶贫、为乡村振兴作出贡献”;

在中国国家版本馆中央总馆考察时强调: “盛世修文, 我们这个时代, 国家繁荣、社会平安稳定, 有传承民族文化的意愿和动力, 要把这件大事办好”;

……

习近平总书记对文艺工作念之系之, 系统谋划、亲力亲为, 作出一系列重要指示, 部署一系列重大战略举措, 凝聚广大文艺工作者始终与党同心同行, 为文艺繁荣发展创造良好条件、提供有力指导。

波澜壮阔的改革实践中, 习近平总书记谋篇布局、把脉问诊, 推动建立新时代文艺政策体系, 一项项关键政策密集推出——

从繁荣发展社会主义文艺、实施中华优秀传统文化传承发展工程文件发布, 到全国性文艺评奖制度改革、加强新时代文艺评论工作等一系列文艺政策出台, 破立并举、激浊扬清, 山清水秀、百花齐放的文艺生态逐渐形成。

2024年7月, 党的二十届三中全会进一步对深化文化体制机制改革作出系统部署, 推动文化创新源泉充分涌流、文化创造活力持续迸发。

在习近平总书记坚强有力指引下, 广大文艺工作者以强烈的历史主动精神, 奋力投身以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业的伟大实践, 以饱含精神力量的作品引导、凝聚、推动人民不断创造新的历史伟业。

讴歌时代: “深刻反映我们这个时代的历史巨变, 描绘我们这个时代的壮阔图景”

“当代中国, 江山壮丽, 人民豪迈, 前程远大。时代为我国文艺繁荣发展提供了前所未有的广阔舞台。”

2021年12月14日上午, 中国文联第十一次全国代表大会、中国作协第十次全国代表大会开幕式上, 面对济济一堂的文艺工作者, 习近平总书记提出殷切期望:

“要深刻把握民族复兴的时代主题, 把人生追求、艺术生命同国家前途、民族命运、人民愿望紧密结合起来, 以文弘业、以文培元, 以文立心、以文铸魂, 把文艺创造写到民族复兴的历史上、写在人民奋斗的征程中。”

十年来, 广大文艺工作者立足当代中国文艺的历史方位, 高举时代精神火炬, 把握时代跃动脉搏, 以文艺精品书写时代答卷。

“我听说中国电视剧《山海情》近期在科摩罗热播。”2024年9月2日, 习近平总书记在北京会见科摩罗总统阿扎利时欣然说道。

《山海情》生动展现了宁夏西海固人民的奋斗史、中国反贫困的壮举, 凭借真实的再现、精良的制作、传神的演绎火爆“出圈”。

文艺是时代前进的号角, 最能代表一个时代的风貌, 最能引领一个时代的风气。“希望大家承担记录新时代、书写新时代、讴歌新时代的使命, 勇于回答时代课题, 从当代中国的伟大创造中发现创作的主题、捕捉创新的灵感, 深刻反映我们这个时代的巨变, 描绘我们这个时代的精神图谱”, 习近平总书记深情寄语。

聚焦重要时间节点, 献上纪念抗战胜利70周年文艺晚会《胜利与和平》、庆祝中国共产党成立95周年音乐会《信念永恒》、庆祝改革开放40周年文艺晚会《我们的四十年》、庆祝中华人民共和国成立70周年文艺晚会《奋斗吧 中华儿女》、庆祝中国共产党成立100周年文艺演出《伟大征程》等一系列精彩演出, 奏响民族复兴路上一个又一个强音。

围绕国家重大战略部署, 聚焦脱贫攻坚、乡村振兴等主题, 一批优秀作家倾情投入新时代农村题材文学创作, 一篇篇优秀文学作品为乡土大地史诗般的巨变留下新的篇章。

置身重要历史关头, 文艺工作者不辱使命, 创作推出一首首歌曲、一部部影片, 记录讴歌抗疫一线各行各业凡人英雄的事迹, 凝聚众志成城的精神力量……

心怀“国之大者”、脚踏生活大地, 广大文艺工作者积极从时代之变、中国之进、人民之呼中提炼主题、萃取题材, 抒写中国人民奋斗之志、创造之力、发展之果, 用心用情讴歌伟大时代。

诗文书画, 无日不趋新。

近年来, “盛世修典——‘中国历代绘画大系’成果展”在全国多地掀起观展热潮。利用最新科技赋能, 千古丹青数字新生。人们在历史长河与时代律动中, 领略中国古代绘画的丰富成就, 感受生生不息的中华文脉。

2022年10月15日, 在“中国历代绘画大系”项目即将结项之际, 习近平总书记作出重要批示, 勉励项目组“继续深入挖掘中华文明赓续传承的基因密码”。

互联网技术和新媒体改变了文艺形态, 催生了一大批新的文艺类型, 也带来文艺观念和文艺实践的深刻变化。

“创新是文艺的生命。要把创新精神贯穿文艺创作全过程, 大胆探索, 锐意创新, 在提高原创力上下功夫, 在拓展题材、内容、形式、手法上下功夫, 推动观念和手段相结合、内容和形式相融合、各种艺术要素和技术要素相辉映, 让作品更加精彩纷呈、引人入胜。”对文艺创作、文艺创新, 习近平总书记作出精辟指引。

(下转第四版)



10月14日, 吴邦国同志遗体在北京八宝山革命公墓火化。习近平、赵乐际、王沪宁、蔡奇、丁薛祥、李希、韩正等前往八宝山送别, 胡锦涛送花圈表示哀悼。这是习近平与吴邦国亲属握手, 表示深切慰问。
新华社记者 鞠鹏摄

“中国共产党的故事——习近平新时代中国特色社会主义思想在东北的实践”专题宣介会在长春举行

新华社长春10月14日电 (记者袁睿、邵美琦) 10月14日, 由中共中央对外联络部和中共内蒙古自治区党委、辽宁省委、吉林省委、黑龙江省委共同主办的“中国共产党的故事——习近平新时代中国特色社会主义思想在东北的实践”专题宣介会在吉林省长春市举行。此次宣介会以“奋力推动东北全面振兴取得新突破”为主题, 通过新时代东北三省一区的发展故事, 展现以习近平同志为核心的中共中央坚持以人民为中心, 推动区域协调发展, 以高质量发展推进中国式现代化的生动实践和积极成效。来自50多个国家的200多名党政领导人、部分外国驻华使节和外国在华工商界代表等出席会议。

中联部部长刘建超在致辞中表示, 中共十八大以来, 以习近平同志为核心的中共中央秉持新发展理念, 提出并完善区域协调发展战略。习近平总书记高度重视东北地区发展, 新时代以来多次到东北考察, 并就东北振兴专门召开

座谈会, 为东北地区振兴发展把脉定向, 引领东北地区走出了一条高质量发展、可持续振兴的新路子。中国共产党愿同世界各国政党一道, 以普惠包容作为发展的根本方向, 促进南北交流, 深化南南合作, 努力解决全球发展失衡和赤字, 不让任何一个国家或区域掉队; 以人民福祉作为发展的基本宗旨, 推动共建“一带一路”, 落实三大全球倡议, 让各国人民共享发展成果; 以锐意创新作为发展的核心动力, 推动科技和制度创新, 赋能传统产业, 点亮新兴和未来产业, 为全球繁荣和发展注入更多动力。

内蒙古自治区党委书记孙绍骋、辽宁省委书记郝鹏、吉林省委书记黄强、黑龙江省委副书记许勤现场或通过视频连线发表讲话并参加互动交流, 表示东北三省一区牢记习近平总书记关于东北发展的嘱托, 忠实践行习近平总书记系列重要讲话和重要指示批示精神, 完整准确全面贯彻新发展理念, 牢牢把握东北在维护国家“五大安全”中的重要使命。
(下转第二版)

前三季度进出口同比增长5.3%

历史同期首次突破32万亿元

本报北京10月14日电 (记者王俊岭) 海关总署14日发布的最新数据显示, 2024年前三季度, 我国货物贸易进出口总值32.33万亿元人民币, 同比增长5.3%, 历史同期首次突破32万亿元。其中, 出口18.62万亿元, 同比增长6.2%; 进口13.71万亿

元, 同比增长4.1%。

在当天举行的国新办新闻发布会上, 海关总署副署长王令俊说, 最新外贸数据主要呈现几方面特点: 一是进出口总值创新高, 各季度都在10亿元以上; 二是各类经营主体保持活跃, 民营企业实现较快增长; 三是

市场多元化稳步推进, 与全球160多个国家和地区贸易实现增长; 四是出口产品结构优化, 高端装备出口增长超四成; 五是进口产品丰富多样, 大宗商品进口量稳定增加。

“我们对共建‘一带一路’国家进出口15.21万亿元, 增长6.3%, 占比提升到47.1%; 对《区域全面经济伙伴关系协定》(RCEP) 其他成员国进出口9.63万亿元, 增长4.5%, 其中对东盟进出口5.09万亿元, 增长9.4%。同期, 对欧盟、美国分别进出口4.18万亿元和3.59万亿元, 分别增长0.9%、4.2%。”王令俊举例说。