

## 真切感受中华文化的博大精深

本报记者 贾平凡

## 侨界关注

“中国到底是什么样的？有什么好吃好玩的？可以交到好朋友吗？”带着好奇和疑问，不少海外华裔青少年选择趁着暑假到中国走走看看。

日前，由中国华文教育基金会、江苏省侨办、江苏省海外联谊会主办，南通市侨办、南通市海外联谊会、南通市教育局、南通市文广旅局共同承办的2024年“童声里的中国”国际青少年文化交流夏令营暨海外华裔菁英青少年大运河文化体验活动举办。为期13天的时间里，海外华裔青少年们在北京、扬州、南通三地，参与了文化体验、手工制作、体育竞赛等活动，真切感受中华文化的博大精深。



图1：营员在鸟巢前合影。



图2：营员身穿汉服，在南通棋茶古镇参观。

图3：营员在老师指导下体验书法。

图4：营员在体验扔帽子游戏。



图5：营员和领队老师在居庸关长城脚下合影。

本文图片均由南通市侨办提供

## 一次令人难忘的体验——

## “更加了解自己的根”

“你经历过38℃高温高湿的酷暑吗？你在这样的天气会干什么？吹着空调玩游戏？左手西瓜右手冷饮？而我选择去爬长城！”来自德国汉华中文学的营员杨有臻写下了自己的夏令营初体验——爬北京居庸关长城，言语间充满自豪。顶着火辣辣的阳光一路攀爬，杨有臻满面通红、汗流浹背，但他乐在其中：“看到郁郁葱葱掩映中的巍峨长城就感觉很幸福。”

北京是此次夏令营活动的第一站。除了爬长城，海外华裔青少年们还参与了其他丰富多彩的活动。入住北京华文学院，参观中国华侨历史博物馆，驻足天安门广场，游览南锣鼓巷，品尝特色烤鸭，参观鸟巢、水立方等奥运场馆……西班牙裔来味文艺学校领队傅瑞雪说：“北京段的行程覆盖面很广，涵盖古今文化，让孩子住得温馨、吃得开心。孩子们用脚步丈量中国的首都，在古今对比中，感受中国的发展速度。”

从北京一路向南，海外华裔青少年不停赞叹中国的物产之盛、风景之美。

扬州位于京杭大运河与长江的交汇点，运河之水贯穿全城。到扬州，运河历史不可不知，运河文化不可不品。

从扬州博物馆到扬州中国雕版印刷博物馆，从运河大剧院到中国大运河博物馆，从扬州世博园到中国大型湖上园林代表——瘦西湖……海外华裔青少年不仅品尝了地道可口的淮扬美食，还沉浸式品味江南水乡的柔美与婉约。“不到中国，不知中国之大、中国之美。”来自南非教中心的营员陈愈说：“扬州瘦西湖特别大，但又非常精致，看起来就像一幅颜色鲜艳的油画。”除了参观，海外华裔青少年还体验了杖头木偶、扬州清曲、扬州剪纸等非遗文

化项目，深度探访运河文化遗产。

溯长江、临黄海，南通位于江海交汇之地。一到南通，江海文化的气息便扑面而来。参观五山滨江片区、水绘园、耕茶古镇，欣赏“岸绿景美”的旖旎风光；参观南通博物苑、濠南别业、张謇青少年研学中心，领略“近代第一城”的开放胸襟；探访中华灵芝文化馆、李昌钰刑侦科学博物馆、木雕艺术馆，感受“文博之乡”的文化底蕴；体验香袋制作、书法、剪纸、篆刻、版画、传统陶艺等项目，体会非遗文化的独特魅力；走进南通帽饰文创园、启秀市北小学、如皋市实验初中校园等现代化的园区和学校，感受南通文创产业发展状况和良好教育氛围……一系列精彩纷呈的活动，让海外华裔青少年对这趟中国之行直呼“超值”。

“通过这次夏令营活动，我不但领略了当地人的热情好客和中华文化的悠久历史，也更加了解自己的根。”来自墨尔本新金山文化学校的营员王茜对体验汉服和品尝南京烤鸭印象深刻：“虽然烈日炎炎，但大家兴致高涨，纷纷拍下照片同亲友分享。”

“在这次难忘的夏令营中，我交到很多朋友，吃了许多地道小吃，还游玩了各式各样的博物馆，体验了许多非遗文化项目。这我不禁感叹中华文化的博大精深。看到中国繁荣昌盛，我感到十分自豪与骄傲。”来自西班牙来味文艺艺术学校的营员汪姝说：“等我回到西班牙的中文学校，我要跟同学们分享此番游历中国的感受，推荐他们有空也来体验一下。”

## 一首优美动听的歌谣——

## 唱出对祖国的美好祝愿

“在童声里的中国，彩虹连接每个角落，开满大地的花朵，永远不变美丽的颜色……”闭营式上，大屏幕播放着“童声里的中国”海外华裔青少年童诗童谣作品

征集评选大赛的特等奖作品——音乐视频《童声里的中国》。加拿大华裔青少年用歌声唱出对祖国的美好祝愿，令不少观众为之动容。

南通市侨办相关负责人介绍，该作品由加拿大育才学校原创词曲并投稿。学校的孩子们得知要参加本次比赛，都非常高兴。在老师的指导下，大家齐心协力创作了这首充满童真的歌曲，并拍摄音乐视频参赛。

“童声里的中国”是江苏省“童”字系列美育活动的重要品牌。“举行一场少儿歌曲创作大赛”是南通市侨办创新“童声里的中国”系列活动“四个一”品牌的工作模式之一。

南通市侨办主任金志伟介绍，自今年4月以来，海外华裔青少年童诗童谣作品征集评选活动共吸引德国、匈牙利、法国、加拿大等80多个国家的94所海外华校和40多个海外侨团组织参与。截至5月30日，大赛共收到海外华校青少年投稿作品1024件，评选获奖作品257件，最终在获奖作品中再评选出特等奖1件、一等奖10件、二等奖20件、三等奖30件。这些获奖作品后续将录制成视频、音频，依托中国华文教育基金会“云上华文”品牌，向海外推广传唱。

翻看获奖作品，稚拙而童真的文字里透露出孩子们细腻的观察和真挚的感情。“千里迢迢，万里遥遥，假期还未至，心却已上路。”德国汉堡汉华中文学的营员穆在自己创作的《为什么想回国》一诗中写道：“你问我，为什么想回国？我挠头，这问题问得好，答案我也不知道。我只知道，各色饺子，荠菜馅三鲜馅羊肉馅；天津麻花，芝麻瓜子味什锦味。艾草青团，豆沙的山楂的鲜奶的；茶叶粽子，裹小枣裹蜜枣裹蛋黄。南北鸭子，是挂烤是盐水是桂花；四方火锅，是铜锅是边炉是宫格……”

法国巴黎精英中文学校学生吴雨欣在视频中声情并茂地朗诵自己创作的诗歌《中文有多美》：“如果你不懂中文，你就永远不会懂，山可以叫翠微，海可以叫沧渊，云

是仙凝，风是扶摇，太阳叫扶光，月亮叫望舒；如果你不懂中文，你就不会知道，清晨是‘朝辞白帝彩云间’，春天是‘烟花三月下扬州’，登高望远是‘凤去台空江自流’，泛舟湖上是‘江船买酒白云边’……”

阿联酋侨星教育学校学生刘远鸽创作的《江南的春天》一诗写道：“你瞧——江南的春天在绿柳垂丝里飞舞，蝴蝶和蜜蜂是快乐的天使，穿梭在小桥和白墙黑瓦之间……”

匈牙利星文化艺术学校学生张研宜为自己喜爱的大熊猫创作了一首童谣：“大熊猫，黑白毛，竹林深处乐逍遥。滚滚翻，爬树高，悠闲日子真美好。竹子脆，慢慢嚼，味美心欢笑开怀。眼睛圆，黑黑绕，憨态可掬人爱瞧……”

南通市委常委、市海外联谊会会长王小红表示，今年，“童声里的中国”海外推广交流活动全面提档升级，童声持续唱响，影响不断扩大，吸引了更多热爱童谣创作的华裔青少年、文学艺术爱好者、专业创作者参与到活动中来。今年的活动是一次精彩纷呈、寓教于乐的文化交流之旅，是一次加深认识、增进了解的友谊之旅，更是一次挑战自我、锻炼能力的成长之旅。

## 一封跨越山海的贺信——

## 续写更多中外友好交流故事

“去年，我向托莱多市长卡洛斯·韦拉奎兹先生汇报(南通举办‘童声里的中国’海外推广交流活动)这件事，市长非常感兴趣，委托我带来一封贺信。今年，得知我又要回国参加咱们的活动，韦拉奎兹市长非常高兴，亲自写了一封贺信，并委托我带来。”闭营仪式上，西班牙润盈书院院长姜迎将西班牙托莱多市市长的贺信送给南通市外办副主任卫淼淼，请他将这份跨越山海的美好祝福带到南通。

托莱多毗邻西班牙首都马德里，是西

班牙的知名古都之一。长期以来，广大华侨华人在托莱多投资兴业、生活工作，成为托莱多市多元社群中的重要组成部分。随着越来越多华侨华人扎根西班牙，华文教育事业也从无到有发展起来。西班牙润盈书院等一批华校与南通市学校开展“百所华校云牵手”活动，共同为海外华文教育贡献力量。

“童声里的中国”持续开展“百所华校云牵手”工程，累计有90所(国内48所，海外42所)海内外华校签约结对。今年，来自阿联酋、德国、法国等9个国家的10所华校，与南通本地10所学校举行“百所华校云牵手”活动，建立友好合作关系，为今后进一步深化校际合作、持续推动海外华文教育事业打下坚实基础。

今年的夏令营活动期间，海外华裔青少年和南通青少年结下深厚友谊。

“我已找到1欧元硬币，委托领队老师转交给南通启秀市北小学四年级三班的赵同学，完成他跟我交换货币留念的愿望。”这是来自法国巴黎精英中文学校的营员郑佳琳发给夏令营领队老师的一条委托信息。

“通过朝夕相处和亲切互动，无论是海外华裔青少年营员之间，还是南通本地青少年和海外华裔青少年营员之间，友谊都得到极大促进。”南通市侨办专职副主任顾红菊全程参与此次夏令营活动，收获了很多感动：“在夏令营快要结束时，海外华裔青少年营员依依不舍，互相邀请伙伴在自己的文化衫上签名。”

虽然国际青少年文化交流夏令营活动落下帷幕，但“童声里的中国”仍将续写更多中外友好交流故事。

金志伟介绍，接下来，“童声里的中国”将探索在奥地利、西班牙、阿联酋等海外华校较多、侨团资源丰富的国家开展“童声里的中国”海外专场活动，推动中华文化“走出去”；组织海内外青少年同说中文、共唱童谣，邀请海外华文学子生在云端同步观看优秀作品演出，真正让“童声里的中国”唱响世界更多地方。

## 非遗展演迎客来

暑假期间，广西壮族自治区贺州市昭平县黄姚古镇景区持续举行广东英歌舞民间艺术表演，吸引了众多游客前来享受非遗文化盛宴。



图为来自广东普宁的民间艺人在表演广东英歌舞。黄旭胡摄(人民视觉)

澳大利亚悉尼东伍德新华书店：

## 传承与坚守

顾时宏 王心怡

在澳大利亚悉尼东伍德一隅，营业了20年的东伍德新华书店，已成为当地华人社区的重要文化场所。

书店主人黄晓峰与妻子施南来到澳大利亚已有30多年。黄晓峰回忆说，刚来到澳大利亚时，这里几乎没有正规的中文书店，很多想看的书籍根本找不到。为了填补这一空缺，他们决定开设书店。

书店虽小但五脏俱全，各个分区设施完备，书籍种类丰富。儿童读物区特别受华裔家庭和对中文感兴趣的当地人欢迎，孩子们可以在这里找到适合各个年龄段的中文书籍，从带拼音的教材到中英文对照的故事书，帮助他们提升中文水平。国学经典区和中国历史书籍区，吸引了众多对中国传统文化感兴趣的读者。

黄晓峰表示：“我们致力于提供广泛的书籍选择，满足读者对各种文化内容的需求，无论是古代经典著作还是现代文学作品。”

书店还设有书法和绘画区，陈列着各种书法字帖和绘画教材，包括王羲之、欧阳询、赵孟頫等大师作品，满足各种书法爱好者需求。书店定期举办书法和绘画讲座，邀请来自中国的教授和艺术家授课。

文房四宝区展示并销售笔、墨、纸、砚等传统书写工具。在书店里，正在购买宣纸的澳大利亚人皮特说：“我对中国书法和绘画非常感兴趣，经常来这里购买书法用具和国画颜料。我尤其喜欢画花鸟和竹子，这些题材既有美感，又能体现出独特的东方情怀。”

书店内的音乐区展示了二胡、古筝、葫芦丝等中国传统乐器。黄晓峰说：“这些乐器在澳大利亚很难买到，我们通过海运从中国引进，尽管成本很高，但希望通过这些乐器，让更多人了解和欣赏中国音乐的独特魅力。”

春节期间，书店还会售卖福字和对联。黄晓峰说：“很多外国友人对中国春节文化非常着迷，他们喜欢在家中贴上福字和对联，感受中国春节的氛围。”

经营这样一家书店并非易事。黄晓峰坦言，随着经营成本不断增加，特别是租金和海运费用的上涨，书店运营面临着巨大挑战。他说：“虽然书店的利润较低，但我们相信文化的力量。很多顾客鼓励我们坚持下去，他们认为如果我们关门了，他们就失去了一个重要的文化依托。”他坚信，书店不仅展示书籍，更是传递文化、促进相互理解的桥梁。(来源：中新网)

侨乡新貌