

暑期中文班的别样风景

于 荷

在海外，暑期中文班为各层次的中文学习者提供了接触中文、提升中文水平的机会，吸引了众多学习者和中国文化爱好者。

中外教师合作授课

在突尼斯，迦太基大学孔子学院与突尼斯教育部合作举办的突尼斯示范性高中教学点暑期中文班于线上开班授课。该中文班使用《HSK1标准教程》作为授课教材，为期两个月的课程结束后，学员的中文水平预计能达到HSK1级（汉语水平一级），吸引了当地百余名高中生报名参加。这些学生都是中文零基础的学习者，年龄在14到19岁之间。

在第一堂课上，两位本土中文教师分享了各自在中国学习中文的有趣经历以及中文学习的重点与难点。学生们积极参与互动，提出了许多与中文学习相关的问题。在之后的课程中，中方教师与本土教师合作授课。中方教师先讲授知识要点，本土教师在每节课的后30分钟解答学生疑问，带着学生进行小组练习。

当地授课教师表示，从目前来看，学生们对中外合作授课的形式反馈良好。同时，线上课程打破了地域限制，将中文教学辐射至更远的地区，为突尼斯更多高中生提供了学习中文和了解中国文化的机会。“中方教师的中文教学经验丰富，本土教师了解当地学生的语言学习难点，两者密切合作实现了优势互补，提高了课堂效率。未来我们还将引入更多元化的教学资源，结合突尼斯文化特色，制定更贴合学生需求的课程内容。”



在哈萨克斯坦，朱巴诺夫大学孔子学院暑期中文班于近日开课。图为中文班课堂。

教育部中外语言交流合作中心供图

互动课堂趣味十足

近日，吉尔吉斯斯坦奥什国立大学2024年暑期中文班开班，学员除了当地的大中小学生外，还吸引了一些对中文有兴趣的社会人士。因此，班中的学员年龄跨度较大，且中文水平都是零基础。

老师们根据学生年龄，分成了儿童班与成人班，不同教学风格的老师负责不同年龄段的学员。儿童班采用的教材是《快乐汉语》，内容简单、图文并茂、趣味性更强。成人班使用的教材是《HSK1标准教程》，难度循序渐进，适合零基础学生，不仅实用性强，内容也

与汉语水平考试同步。

在具体教学中，儿童班常使用双语动画，学生通过看动画片的方式，可以形象生动地学习中文词汇；成年班教学偏向讲练结合，教师授课和学生讨论相结合的方式让学员们在课堂上得到了充分练习的机会。

学员们还在老师的指导下参加多样的中国文化体验活动，如学习书法、体验中国结和剪纸的制作等。这些活动不仅帮助他们初步了解中国文化，也激发了其学习中文的积极性。

提到这段教学经历，授课中文教师张倩说：“学员中，有一位妈妈带着她的两个孩子来报名学习中文。妈妈在成人班学习，两个孩子在儿童班学习。她们每次都按时上课，学习也十分努力，认真完成作业，学习中文的热情让我非常感动！”

对于此次暑期中文班，学员们均表

示受益匪浅——“在这里，我学到了很多地道的中文表达，现在我可以中文进行简单的日常交流。”“这段学习经历让我对中国文化有了更深入的了解。”“学习中文不仅为我的未来开辟了更多的可能性，也让我感受到文化交流的美好。”

量身定制分级课程

在哈萨克斯坦，朱巴诺夫大学孔子学院暑期中文班于近日开课。当地气温很高，但仍有许多中文学习者与中国文化爱好者前来咨询并报名。

参加本期暑期班的学员的学习初衷并不相同，有的是对中文感兴趣，有的是想到中国留学，还有一些学员是因为工作上的语言需要。为满足不同中文水平学习者的需求，中文班提供了分层培训课程，不同课程均制定了相应的主题教学内容，以兼顾实用性和互动性。

按照学员的中文水平，班级分为零基础班、HSK1-4级班，使用《新实用汉语》《体验汉语》两本教材。零基础班旨在通过1个月的时间，培养学员对中文的兴趣，同时让学员掌握基本的拼音拼读，课程结束后能够达到在孔子学院学习的水平。HSK1-4级班采用话题讨论的课堂模式，模拟在中国工作生活的实际场景，如“购物”“点菜”等，旨在帮助大家灵活运用特定话题的常用词汇和句式。

授课教师们根据学生的学习情况对话题进行拓展，除完成必要练习外，还让学生自主编排中文情景对话，进行小组比赛。老师们还亲手制作了很多情景教学所需的教具，既增加了课堂趣味，也锻炼了学生在实际场景中运用中文的能力。

“我对暑期中文班非常满意，特别是小组竞赛环节，真的很有趣……我愿意把学到的知识分享给家人和朋友，让他们也了解中国。”学员们说。



中文学习打开一扇新大门

周洁 蔡柳婷

今年暑期，来自浙江越秀外国语学院“汉泰和韵”教学实践团队的10余名汉语国际教育专业学生分别前往泰国暖武里府、素攀武里府、尖竹汶府等地的6所中小学校，开展中文教学，组织中国文化体验课。在为期两个月的实习期，他们不仅是语言交流的使者，还是文化传播的桥梁。

在位于素攀武里府的丹戎昌学校，不少学生喜欢上了实习老师教授的中国书法课。

在“福”字的书法教学活动中，老师首先向学生介绍了“福”字的起源与寓意，之后示范正确的握笔姿势与运笔方法。学生们围坐四周，拿起毛笔，蘸上墨汁，尝试着在宣纸上写下“福”字。虽然起初笔触略显生涩，但在老师的指导下，学生们明白了“福”字的结构，一笔一画也渐渐变得流畅而有力。

有的学生觉得书法很有趣——“写汉字真的好有趣，我要回家多练习，写出最漂亮的‘福’字！”

有的学生希望把写好的“福”字带回家——“看到大家写的‘福’字都不一样，但都好漂亮，书法真是太酷了！我要把这张‘福’字贴在家里！”

实习老师小周说：“看着学生们认真地书写‘福’字，我仿佛看到了中华文化的种子在他们心中生根发芽，这种感觉既温暖又自豪。”

泰国东部尖竹汶第二公立学校是“汉泰和韵”浙江越秀外国语学院中国语言文化学院暑期赴泰实习计划的合作学校之一。在该校，学生们随着实习老师走进中文世界，感受中文魅力，学习中文的氛围日渐浓厚。

该校高二学生高德思认为，短暂的中文学习为他打开了一扇新的大门。“自从今年夏天，我们学校与浙江越秀外国语学院中国语言文化学院建立了合作关系，我就开始了中文学习之旅。起初，我对这门语言充满了好奇和敬畏。在老师的耐心指导下，我开始学习拼音，认识汉字。后来，我能读一些简单的句子，甚至能用中文进行基本的交流。每一次进步都让我感到无比的兴奋和自豪。渐渐地，我发现，中文不仅是一门语言，还是文化的载体。”

“这些课程不仅让我学到了相关的语言知识，而且让我对中国文化产生了浓厚的兴趣。我相信这些体验将会成为我人生中宝贵的财富。我也希望将来能有更多的机会去深入了解和体验中国文化的丰富多彩。我也相信，随着‘汉泰和韵’实践计划的逐年推进，越来越多的泰国学生将像我一样，可以通过中文这门语言探索更加广阔的世界。”高德思说。

图为泰国学生在展示书法作品。（浙江越秀外国语学院供图）

坦桑尼亚“洋雷锋”的武汉情缘

来自坦桑尼亚的阿布是位于湖北省武汉市的华中师范大学的博士留学生。在课业之余，他还是学校“洋雷锋”志愿服务队的队长。他们身穿红马甲，活跃在社区、学校、车站、医院等场所，也常在大型体育赛事中提供志愿服务。

阿布在坦桑尼亚上大学时便对中国文化产生了浓厚兴趣。2017年，他在当地孔子学院一位老师的鼓励下，来到华中师范大学学习中文。初到武汉报到时，阿布在“洋雷锋”志愿者的帮助下顺利办理了入学手续。阿布说：“这

些志愿者帮助了我，我也希望加入他们去帮助更多人。”

在武汉生活的7年里，阿布与这座城市结下了深厚的感情，并把武汉视作他的第二故乡。展望未来，阿布满怀期待：“我希望毕业后能留在武汉。如果不能留下，我也会回到坦桑尼亚，为两国的合作贡献自己的力量。”在毕业前，阿布将继续与他的队友们一起，将友好与善意传递给更多有需要的人。

右图为阿布（右一）参加义卖活动。新华社记者 伍志尊摄



“汉语桥”世界大学生中文比赛全球总决赛启动

本报电（记者赵晓霞）记者从教育部中外语言交流合作中心（以下简称语合中心）获悉，日前，第二十三届“汉语桥”世界大学生中文比赛全球总决赛启动仪式在福建南平举行。

本次比赛包含为期21天的赛事比拼和文化体验。比赛形式灵活多样，考核内容丰富全面，包含过桥赛、晋级赛、总决赛三轮比拼。总决赛将于9月初在平潭举办，届时将遴选出大赛全球总冠军、洲冠军、一等奖、二等奖、三等奖，并评选出单项奖。

语合中心副主任静炜在致辞中表示，希望同学们在接下来的比赛中，充分展示自我，用流利的中文讲述自己的故事，分享对中国文化的理解与感悟；用开放的心态拥抱每一个交流的机会，结交来自不同文化背景的朋友；保持对中文的热爱与追求，不断学习、不断进步。她也期待同学们能够将此行的收获与感悟带回自己的国家，与更多的人分享，成为传播友谊、促进交流的使者，用中文这座桥梁连接世界，让友谊与和平之花在全球绽放。

本次大赛由教育部、福建省人民政府指导，教育部中外语言交流合作中心主办。

丹麦华人总会中文学校举行开学典礼



日前，丹麦华人总会中文学校举行开学典礼。在开学典礼上，穿着公主服的小朋友在《我要变可爱》的音乐声中，欢快舞动；孩子们还随着《多想还小》的音乐，翩翩起舞；在老师们的带领下，同学们还参与了丰富多样的游戏活动。（俞露）

图为开学典礼现场。林志强摄

推动海外中文教育大纲编制应用更加科学规范

袁 礼

海外中文教学或考试的大纲，包含学术内容、学习评价等，一般统称中文大纲。近年来，大纲的制定与实施，正成为连接不同文化、深化中文教育国际合作的重要力量。

新世纪以来，一些国家与地区根据自身教育体系的特点和要求，纷纷制定了面向基础教育阶段的中文大纲，而高等院校则多是自行研发大纲。从严格框架到外语教学规范，再到本土化创新，每一份中文大纲都承载着对中文教育的需求和独特理解。从统一中文大纲到地方区域性中文大纲，再到多层次中文大纲体系，展示了中文教育在不同文化背景下的个性化学习需求和特色化发展路径。

这些具有指导性的纲要文件，不仅是中文知识的“罗盘”，也是教师与学生之间的“约定”。

下沉与拓展、体系化与标准化，成为海外中文大纲新的学术标签。尤为引人注目的是，海外中文教育正逐步从高等教育向基础教育延伸，甚至关联了学龄前儿童的中文兴趣。这种趋势，不仅拓宽了中文学习的年龄层，丰富了中小学生的教育内容，也为少年儿童提供了更多、更早接触中国文化的契机。阿联酋将中文大纲覆盖至基础教育全阶段，便是生动例证。如此规划布局，不仅丰富了教学内容，更为中文教育的可持续发展奠定了坚实基础。

此外，面对中文教育的发展，体系

化与标准化成为确保教学质量的关键。法国等国家和地区的中文大纲，不仅为课程设置、教材编写等提供了明确指引，更为教师培训和专业发展树立了标杆，建立了衡量尺度。这些中文大纲的出台，不仅推动了中文教育的有序进行，更为其在全球范围内的规范化、科学化发展提供了有力支撑。

海外中文大纲的研发，始终与时代同行，与需求共振。从早期注重语言要素的传统大纲，到如今融入更多现代教学理念的创新之作，每一份大纲都在努力满足不同学习者的多样化需求。如新西兰的《高中中文考试词表》、英国的《中学中文考试大纲》、新加坡的《高中H1华文与华文B课程

标准》以及日本的《中国语检定考试大纲》等全国性大纲等，均顺应中文学习需求而生。而近年来，由教育部中外语言交流合作中心推出的《国际中文教学通用课程大纲（中小学阶段）》与时俱进，对中文作为第二语言教学的课程目标、课程内容和课程评价进行了梳理和描述，并提供了常见教学模式课例，更是为全球中文教学提供了权威的参考框架。

面对海外中文教育主体的多元化以及学习需求的多样性，我们呼吁各国教育科研机构在研发中文大纲时，能够充分考虑当地的语言环境、文化背景及学生需求，实现因地制宜、因材施教。同时，我们也期待世界汉语教学学会、欧洲汉语教学协会等机构，发挥引领与带动作用，建立健全中文大纲编研的会商平台、对话机制。

面向未来，让我们共同推动中文大纲的科学化编制与规范化应用。（作者系教育部中外语言交流合作中心研究员）