

台湾师生感受山东古韵新貌——

## “站在这片土地上才能看得真切”

本报记者 王 平 文/图

“这些历史在台湾课堂上学到过，但只有站在这片土地上才能看得真切，感受到宏伟伟大，体会到历史的联结。”参观位于山东省青州市范公亭公园的李清照纪念馆时，祖籍山东的台湾大学生臧泳荣情不自禁地感叹。

6月21日到25日，臧泳荣和20余名台湾大学生一起参加“古韵青州”海峡两岸青少年中华优秀传统文化交流活动，走进青州、潍坊、高密、青岛等地，在古迹、老街、博物馆寻找历史文化名城的文踪古韵，去村里见证大陆乡村全面振兴的最新成果，在知名企业体验高科技和现代化，与当地高校师生交流互动、分享心得、收获友谊。

影留念  
交流团团员们在青州市邵庄镇王家疃村合影

## 领略非遗魅力

“大禹治水九州，青州素有‘海岱明珠’‘信美东方第一州’的美誉，有12年国都、1065年省级政治中心、1606年郡府治、2200多年县治和5000多年的文明史。”在“古韵青州”海峡两岸青少年中华优秀传统文化交流活动启动仪式上，青州市委副书记蒋建新这样介绍青州。

青州是县级市，青州市博物馆却是国家一级博物馆，其原因正在于青州深厚的历史文化积淀。从石器时代的陶罐到明清书画作品，交流团团员们在一件件文物中看到了青州的历史发展脉络。龙兴寺遗址出土的佛教造像，让团员们认识了“青州微笑”；明代赵秉忠状元卷作为大陆现存唯一的殿试状元卷，引得团员们争相围观，打卡留念。

追寻范仲淹、欧阳修、李清照等文学家留下的足迹，在青州古城穿街过巷，在偶园见识中式园林的“康熙风格”后，团员们走进冯家巷文化街区的非遗工作室，欣赏漆器、面塑、编绳、琉璃雕刻、皮雕、花边大套等非遗作品。

冯家巷的非遗课堂对市民和游客免费开放，团员们也趁机上了

一堂体验课。在青州满族手工皮艺雕非遗传承人寇晓梅的指导下，缝制出可爱的小马挂件；用粗细不同的砂纸反复水磨漆器珠子后，团员们才知道漆器变化无方的瑰丽色泽从何而来。“能体验到非遗，真棒！”台生陈相汝说，“想对没来过的台湾同学说，这里有历史古迹，还有非遗手作，非常有趣，真的要来！”

## 绽放友谊之花

在潍坊工程职业学院，团员们见识了大陆高等职业院校新颖的教学方式。建筑系学生为团员们演示了装配式建筑施工。他们指挥吊机移动一块墙体，将墙上孔洞对准地面竖起的钢筋，如搭积木般将两者拼在一起，并用粗壮的钢制支架固定。“这是大陆现在比较常见的新型建筑方式，效率比过去高很多。”该学院老师说。

在学院的花卉研究中心，团员们看到面积达万余平方米的恒温大棚物联网技术调节温度、光照和湿度；身穿白大褂的工作人员在玻璃房对着显微镜提取植物组织进行扩繁，培育新品种。工作人员介绍，棚中早期一些蝴蝶兰品种正是来自

台湾，而近年来研究团队已经研发出众多新品。团员们了解到，青州还是花木之乡，盆栽花占据全国半壁市场。

“一碗面 两岸情”联谊活动上，两岸师生围着食堂的餐桌包饺子。一名大陆女生拿起话筒献唱周杰伦的《青花瓷》，两岸年轻人的距离瞬间拉近。一起吃着自己包的饺子和食堂提供的凉面，两岸学生很快成了“自来熟”，男生热烈讨论起音乐和足球，几名女生手拉手去买奶茶。

此情此景，让在场两岸师生感慨：“两岸学生交流真的很有意义，很有必要。”

## 体验发展速度

青州市邵庄镇王家疃村，相传因战国时齐王游黑山在此驻车而得名。团员们走进村子，眼前是一座座朱红大门的整齐院落，一面面白墙上画着田忌赛马、齐王射猎等典故，巷口标着“孙陵巷”“田横巷”等名称，浓浓战国文化韵味扑面而来。

在村里“稷下书房”，非遗传承人杜吉河正带着弟子雕制红丝砚，一方方砚台色泽红润，带着黄色丝状纹理。这种在唐宋就负有

盛名的古砚工艺，每年为王家疃村带来可观的经济效益。得名于齐国“稷下学宫”的“稷下书房”，其空间设计却颇具现代感，里面的图书由政府配备并定期更新，供村里孩子免费阅读，带来的是深远的文化效益。

“随处可见的乡村发展成果，让我印象深刻。”台生薛子翰说，他在南京上过学，曾当过台湾青年交流团团团长，每次跟台湾的“首来族”一起来大陆，看到他们脸上惊讶的表情，就会觉得很自豪。

在潍坊市高新区，团员们在歌尔股份有限公司展厅中见识了该公司研发生产的各种精密零部件、科技产品和高端音箱。得知歌尔占据全球中高端虚拟现实头戴显示器80%的市场份额，丹麦知名音响品牌丹拿早在2014年就被歌尔收购，有台生表示“真的被震惊到了”。

第一次来大陆的台湾女生柯凤有说：“没想到大陆发展速度这么快。”她最喜欢青州的古城，潍坊的大马路那么宽，也让她印象深刻，歌尔已经把一些“想象中的东西”做成了产品，“真的很酷！”她期待自己这个“首来族”下次变成“再来族”，去大陆其他地方收获更多惊喜。

## 深中通道6月30日正式通车试运营

新华社广州6月27日电（记者田建川、叶昊鸣）深中通道管理中心27日举行新闻通气会宣布，国家重大工程深中通道将于6月30日15时正式通车试运营。深中通道是当今世界上综合建设难度最高的跨海集群工程之一。

深中通道集桥、岛、隧、水下互通于一体，全长约24公里，北距虎门大桥约30公里，南距港珠澳大桥约31公里。采用设计时速100公里的双向8车道高速公路技术标准。

深中通道是贯彻《粤港澳大湾区发展规划纲要》构建大湾区综合交通运输体系的核心交通枢纽工程，项目是环珠江口“A”字形交通网络骨架的关键一“横”，跨越伶仃洋，让“深莞惠”与“珠中江”两大城市群实现了跨海直连。通车后，从深圳到中山的车程将从目前的2小时缩短至30分钟。

深中通道管理中心副主任马二顺介绍，深中通道全线路车辆通行收费标准为每标准车次66元。通车后，深中通道还将严格执行国家和广东省出台的一系列优惠政策和措施，包括重大节假日7座及以下小客车免收通行费、鲜活农产品运输“绿色通道”免费、ETC车辆通行费95折等。

## 前5个月香港国际机场客运量达2100万人次

本报香港6月27日电（记者陈然）香港机场管理局6月25日公布数据，今年前5个月，机场客运量达2100万人次，与2023年同期相比增长58.9%，飞机起降量同比攀升50.5%至145140架次，货运量同比增加18%，超过190万吨。

香港机场管理局表示，5月所有类别客运量出现显著增长，其中往来东南亚、中国内地、日本增幅最高。5月香港国际机场处理的客运量达407万人次，飞机起降量为29855架次，同比分别增长30.8%及34.5%。

5月货运量同比增长19%，为416000吨，使机场今年每月货运量持续实现两位数同比增幅。其中出口货运量同比上升30.1%，再次成为带动货运量增长的主要动力。主要贸易地区中，往来北美、欧洲及中东的货运量于月内实现明显增长。

开拓航线方面，香港快运航空于5月10日开通连接香港国际机场与海南三亚凤凰国际机场新直航服务，提供每周四对往返两地的航班，为前往海南的旅客提供更多选择。



近日“西安兵马俑”续探索营”台湾青年参访交流活动在陕西举行，活动包括高校授课、参观历史文化景点、攀登华山、到访新能源企业等。图为台湾青年在西安关中书院参观。  
中新社记者 李一璠摄

## 专家学者建议加强两岸档案文献保护和活化利用

据新华社福州电（记者郭妍）闽台家谱档案应共建共享、加强两岸档案文化交流合作、生成式人工智能如何运用于档案策展……来自两岸的专家学者近日齐聚福州，针对如何用好数字技术，加强两岸档案文献的保护、交流和活化利用进行了深入探讨。

加强“迁台记忆”档案文献的挖掘和保护是此次座谈会的重要议题之一。福建省档案局局长陈熙满表示，明清以来，福建大量居民迁居台湾，他们在两岸往来过程中，留下了文书信件、族谱账册、影像和实物等档案资料，这些资料是两岸同根同源、同文同宗的历史见证，应加强挖掘和保护。

福建省档案馆副馆长马俊凡表示，从2022年开始，福建省相关部门面向海内外公开征集“迁台记忆”档案文献，得到社会各界的热情支持。截至目前，福建省征集到相关文献资料5.13万件。

台湾政治大学图书资讯与档案学研究所名誉教授薛理桂表示，两岸相关部门应加强合作，对两岸居民家谱档案进行收集整理，开展类似闽台两地家谱联合目录，建立口述历史研究工作，方便两岸民众查档和交流。

利用数字技术促进两岸档案文献的保护和利用是另一个重要议题。“生成式人工智能技术与档案文献的融合让观众更加身临其境。”台湾政治大学图书资讯与档案学研究所教授林巧敏说，通过相关数字技术工具，让图片中的人物说话，大大增强了互动体验效果。

台湾淡江大学资讯与图书馆学系兼任副教授欧阳崇荣建议，两岸相关部门应制定声音、图片、动画影像等档案资料的统一格式标准，有利于两岸档案资料长期的保存和交流。

此次两岸档案文化交流活动由福建省档案馆主办。



近日，中国首套自主研发的百千瓦级电氢双向转换装置在广州南沙小虎岛投入运营，标志着中国可逆固体氧化物电池技术从实验室走向示范应用。该装置由南方电网广东广州供电局研发，依托“电—氢”和“氢—电”的高效、双向转化优势，丰富了新型电力系统的调节资源，有助于粤港澳大湾区风电等新能源的大规模就近消纳，也为交通、工业等领域提供“绿氢”，助力各行业深度脱碳。图为工作人员对现场设备运行状态进行巡检。  
龚 甸 摄



## “会动的清明上河图”在台北展出

据新华社台北电（记者章利新、王承昊）“会动的清明上河图”展览6月25日在台北举办媒体预览会。宋代经典风俗画卷《清明上河图》在数字科技的演绎下，让现场观众身临其境，回到900年前繁华的北宋都市。

展览由台湾翡冷翠文创公司主办，6月26日至9月15日在台北华山文创园区展出。这是该公司继“会动的文艺复兴”“印象派150周年光影艺术展”之后，再次推出融合经典艺术和现代数字技术的非传统展览。

展览策展人、翡冷翠文创公司总经理郑清煌表示，在尝试用现代科技展示西方艺术后，觉得更应

把该东方艺术尤其是宋代美学发扬光大，于是决定引进2010年上海世博会中国馆电子动态版《清明上河图》。“希望观众能透过数字技术，体验古代中国的繁荣、生活的幸福、社会的安定。”

《清明上河图》由北宋画家张择端绘制于公元1111年至1120年间。作品采长卷形式，宽24.8厘米、长528.7厘米，以散点透视图法生动记录了12世纪北宋都城汴京（今河南开封）的城市面貌和各阶层人民的生活实况，被誉为“宋代的小百科全书”。

据介绍，本次展览内容以张择端的原图进行数字化艺术创作，经模型、着色、动画、渲染等制作

过程，利用投影技术让这幅传世名作中的人、车、树、水都动起来了。画面中共有1068个人物、6种类型29艘船以及牛马驴骡共73匹，并分为白天与夜晚，每隔4分钟循环展示。

“这个作品虽然是一幅古画，其实也是一本教科书、一个宝藏，蕴藏着丰富的文学、艺术、建筑、地理甚至军事等知识。”郑清煌说，这个动态版《清明上河图》在上海世博会后曾引进台湾，并创下189万人次参观的特展最高纪录。此次再度引进配有新的演绎、论述和互动，希望让更多台湾观众尤其是年轻人能看到这部经典作品。

为更好理解《清明上河图》，展览还设置了“历史长河”“盛世风华”“汴京12时辰”等配套展览，展示历史上不同的《清明上河图》版本，尤其是明代的仇英本和清代的清院本；介绍宋朝在经济、科学、文化方面的成果；通过点茶、焚香、挂画、插花等器物展现宋人对雅致生活的追求。

广东广州南沙国际邮轮母港近日开港开航。南沙国际邮轮母港处于粤港澳大湾区水路要道，与公交、地铁、港澳水上客运等交通方式紧密结合，可为旅客集散提供多重便利。图为邮轮从南沙国际邮轮母港驶出。

吴文军摄  
(人民视觉)