

## 亚洲文化遗产保护联盟理事会第二次会议达成多项成果 推动文化遗产保护国际合作

本报记者 赵晓霞

日前，亚洲文化遗产保护联盟理事会第二次会议在山东青岛召开，来自23个国家和2个国际组织的150名代表与会。与会各国代表表示，此次会议标志着“亚洲文化遗产保护行动”进入新发展阶段，各方将加强务实合作，推动文化遗产保护国际合作不断向纵深发展，为促进文明交流互鉴、推动构建人类命运共同体作出努力。

### 亚洲文化遗产保护联盟扩容

会议表决通过了《亚洲文化遗产保护联盟章程》修改意见，正式确认联盟由文化遗产国际合作机制转变为政府间国际组织，这是由中国发起并主导的首个区域性文化遗产领域政府间国际组织。大会吸纳乌兹别克斯坦、马尔代夫成为联盟成员国，洪都拉斯成为联盟首个伙伴国，联盟成员国、观察员国、伙伴国总数达到20个。

联盟理事会主席、中国国家文物局局长李群表示，亚洲文化遗产保护联盟成立一年来，中国积极扩大联盟“朋友圈”，推动联盟与相关国际组织和国际合作机制融合发展；积极拓展联盟“合作网”，扎实推进与亚洲国家开展文化遗产领域务实合作项目；积极建设联盟“人才库”，与国际文化财产保护与修复研究中心等国际组织和亚洲国家合作举办人员培训班。

李群表示，要持续加强亚洲文化遗产保护联盟组织建设、合作动能，增强发展活力；要主动对接现有文化遗产国际组织和机制，参与国际社会文化遗产共性议题，发出亚洲声音；要围绕古代文明研究、联合考古、古迹修复、博物馆交流等重点领域，打造亚洲文化遗产合作新平台；要加快官网建设、发布联盟刊物，注重能力建设青年人才培养，搭建信息交流渠道，扩大基金支持力度。

会议审议通过联盟2023—2024年工作计划执行情况及2024—2025年工作计划，发布2023年度亚洲文化遗产保护基金资助项目15个，涉及伊朗、叙利亚、阿塞拜疆、吉尔吉斯斯坦、乌兹别克斯坦、斯里兰卡等国家。

### 中洪签署文化遗产领域合作协议

在亚洲文化遗产保护联盟理事会第二次会议期间，李群与洪都拉斯文化、艺术和遗产部部长贝莱斯签署关于促进文化遗产领域交流与合作的协议。

这是中国与洪都拉斯建交以来，双方首次签署文化遗产领域合作协议。双方同意在文物保护、考古研究、博物馆交流、人员培训等方面开展务实合作，深化科潘遗址考古研究与展示利用合作，共同助力两国人文交流，促进民心相通。

### 就流失文物追索返还发布《青岛建议书》

在亚洲文化遗产保护联盟理事会第二次会议配套活动“殖民背景流失文物保护与返还国际研讨会”上，还发布了成果文件《关于保护和返还殖民背景下流失或通过其他非正义、非道德方式获取文物的青岛建议书》（以下简称《青岛建议书》）。

《青岛建议书》鼓励加强对话沟通，开展互动合作，就探索解决此类文物的保护与返还问题，提供公正、科学与可持续发展的方案。这是中国继2014年主导发布《关于保护和返还非法出境的被盗掘文化财产的敦煌宣言》后，再度在流失文物追索返还领域发出中国声音，为推动历史上流失文物的保护与返还创造有利的国际环境。

李群呼吁国际社会深刻认识并积极纠正殖民掠夺的不公正性，倡导文物原属国与持有国以保障文物安全为前提，以溯源及流转历史研究与保护合作为基础，就返还原物开展对话，并在信息共享、科学研究、保护修复等方面开展多元长效合作，践行全球文明倡议，共同推动构建人类命运共同体。

## 美国公民捐赠清代袍服 入藏山东大学博物馆

本报电 日前，国家文物局接受美国公民捐赠清代袍服文物划拨入藏仪式在山东大学博物馆（青岛）举行。文化和旅游部副部长、国家文物局局长李群向山东省文物局颁发文物划拨入藏清册。

1901年，美国传教士赫士受山东省地方官员之邀，参与创办山东大学堂（山东大学的前身），被委任为总教习。这件袍服为赫士生前使用，后由其家族保管。近期，赫士曾外孙、美国公民保罗·霍利斯特向国家文物局表达捐赠意愿，并提出希望交由山东大学博物馆收藏。国家文物局尊重捐赠者意愿，将其划拨至山东大学博物馆永久收藏。

这件清代袍服以绸为地，采用刺绣传统技法平金绣，个别纹样在金线上以彩色丝线施绣，是山东大学创办历程的珍贵实物。袍服入藏山东大学博物馆，续写了中美人民友好交流的新故事。

（文 晓）



美国公民捐赠的清代袍服。  
国家文物局供图

## “海底两万里(中国首展·北京站)”开展

本报电 日前，“Case Lab元世界——海底两万里（中国首展·北京站）”在北京798艺术中心正式面向公众开放。

展览以法国“科幻小说之父”儒勒·凡尔纳的经典名著《海底两万里》为背景，依托小说故事主线，通过展示的方式还原书中的重点章节。本次展览旨在带领观众重温这部法国经典科幻小说，普及海洋科学知识，强化社会公众对海洋生态保护的观念。展览还从创意展示、现代科技、文化艺术、教育娱乐等多维度多层次丰富观众的观展体验。

据介绍，展览已被纳入第十二届北京惠民文化消费季系列活动，展览时间为6月8日至10月8日。

（依 文）

“发现大片陶罐”……2022年10月23日，“深海勇士”号载人潜水器正在执行第500潜次任务时，潜航员发出的呼叫传到了母船驾驶室里。

后经证实，这些陶罐来自在我国南海西北陆坡约1500米深度海域沉睡数百年的古代沉船。

隔年5月21日，国家文物局、科技部、海南省人民政府、中国科学院联合举行新闻发布会，发布深海考古重大进展：我国南海发现两处古代沉船，“深海勇士”号载人潜水器在一号沉船核心堆积区西南角布放了首个沉船水下永久测绘基点，并进行初步搜索调查和影像记录。由此，南海西北陆坡一号、二号古代沉船遗址的考古调查工作正式启动，中国深海考古开启新篇章。



使用机械手进行文物提取。

新华社发

## 南海西北陆坡一号、二号沉船遗址考古新成果发布

# 实证中国先民开发利用南海历史事实

## 中国水下考古从近海走向深远海

本报记者 赵晓霞

### 提取出水陶器、瓷器、原木等928件(套)

2023年5月至2024年6月，国家文物局考古研究中心、中国科学院深海科学与工程研究所、中国（海南）南海博物馆，使用“深海勇士”号载人潜水器和“狮子鱼”号无人水下遥控潜水器，联合对南海西北陆坡一号、二号沉船遗址开展了3个阶段的水下考古调查。

“南海西北陆坡一号、二号沉船的水下考古工作，标志着中国水下考古从近海走向深远海，具有重要的里程碑意义。”国家文物局副局长关强说。

今年6月13日，国家文物局在海南琼海发布了南海西北陆坡一号、二号沉船遗址考古最新成果：探明了两艘沉船分布范围，获取了沉船所在海域海底的地形地貌特征，初步掌握了沉船遗址部分区域和重要位置的地层堆积和埋藏情况，基本明确了沉船时代和保存现状，共提取出水陶器、瓷器、原木等928件(套)，制订和总结了多项深海考古调查的技术规范、策略要求和工作流程。

据国家文物局考古研究中心研究馆员宋建忠介绍，经考古调查确认，一号沉船遗址由核心区、环形区和条形区组成。核心区为船体和大量堆叠有序、码放整齐的船货构成的堆积，长约37米、宽约11米，最高处与最低处相差约3米。环形区和条形区遗物数量少且分布较为零散。船体位于遗址核心区，上部结构不存，残存部分大多被掩埋覆盖，仅在部分位置暴露出隔舱板、底板等，可见10个以上分舱，发现2处疑似桅座结构。“一号沉船遗址遗物包括并不限于陶器、瓷器、铜器、铁器、竹木器等，数量超10万件。3个阶段调查共提取出水青花、青釉、白釉、青白釉、红绿彩、珐华、单色釉、素三彩等瓷器，酱釉陶器，铜钱等文物890件(套)。其中，部分瓷器外底有款，款文有‘福’‘正’‘太平’‘吴文自造’等。”宋建忠说。

二号沉船遗址由核心区及散落区组成。核心区南北长约21米、东西最宽约8米，以排列整齐、堆叠有序的原木堆积为主，另有少量陶器、铅锡器等。散落区可见陶器、螺壳和零星原木等。3个阶段考古调查从二号沉船遗址共提取出水原木、瓷器、陶器、螺壳、鹿角等遗物38件。

### 再现明代中期海上贸易的繁盛景象

南海西北陆坡一号、二号沉船遗址位于海南岛与西沙群岛之间的南海海底，西北距三亚约150公里。

关于其年代确定，相关专家认为，通过器形、装饰纹样等对比分析，一号沉船遗址的青花瓷器与景德镇明代中期瓷器和福建老牛礁、西沙群岛盘石屿一号、菲律宾利纳号等明代中期沉船和吉林扶余明代中期墓葬的同类器物相近，其年代为明正德年间；二号沉船遗址青花瓷器装饰的仙人乘纹样具有典型的明弘治特点，其年代为明弘治年间。

在宋建忠看来，对南海西北陆坡一号、二号沉船遗址开展的第三阶段水下考古调查一个非常重要的信息是发现了“丙寅年造”的红绿彩碗，“以前我们根据出水瓷器初步推测一号沉船的年代为正德时期，‘丙寅年造’的瓷器实证了一号沉船的年代”。

关于航路航线，有专家推测一号沉船的始发港可能为福建或广东，经华南沿海沿岸航行后，从海南岛东部穿南海西北陆坡海域，沿越南中南部抵达东南亚地区的贸易中转地点。二号沉船在东南亚地区的贸易中转地点装载原木后经越南中南部，穿过南海西北陆坡海域，经海南岛东部，抵达

中国港口。

宋建忠表示，两处沉船中，一处船货以外销的瓷器为主，一处船货以从海外输入的木材为主。这是我国首次在同一海域发现出航和回航的古代船只，充分证明了这一航线的重要性，同时再现了明代中期海上贸易的繁盛景象，有助于深入探索和充分理解古代海上丝绸之路的双向流动。

关强表示，南海西北陆坡一号、二号沉船保存相对完好，文物数量巨大，年代比较明确，是我国古代海上丝绸之路贸易往来与文化交流的重要见证，最重要的是实证了中国先民开发利用往来南海的历史事实，对中国海洋史、陶瓷史、海外贸易史，乃至丝绸之路研究都具有贡献。

### 深海科技与水下考古相融合

深海考古是世界水下考古研究的前沿领域，也是中国水下考古的重要发展方向。近年来，随着中国以深潜技术为代表的深海科技不断取得重大突破，中国深海考古迅速起步，飞速发展。

在今年3月揭晓的2023年度全国十大考古新发现中，南海西北陆坡一号、二号沉船遗址入选。

相关专家表示，该遗址考古调查是中国水下考古工作者首次运用考古学理论、技术与方法，严格按照水下考古工作规程要求，借助深潜技术与装备，对位于水下千米级深度的古代

“深海勇士”号载人潜水器。  
国家文物局供图



沉船遗址提取出水的部分文物。

新华社发

### 延伸阅读

关于南海西北陆坡一号、二号沉船遗址后续的考古、保护、研究展示、利用工作，国家文物局副局长关强表示：一是持续做好考古研究。在全面总结3个阶段调查成果基础上，抓紧编制南海西北陆坡一号、二号沉船考古工作计划，开展重点发掘，最大限度获取沉船承载的丰富历史信息。开展南海重点海域及远洋航线深海考古调查，结合第四次全国文物普查，有序开展近海、深远海水下文物调查，进一步摸清水下文物家底。强化研究导向和课题意识，

深入开展深海考古重大课题研究和深海考古专用技术装备研发。

二是加强沉船遗址保护，按照原址保护的工作思路，科学制定南海西北陆坡一号、二号沉船水下文物保护规划，明确具体保护措施。建立多部门协同联动保护机制，加强沉船及周边海域水面、水下监测。

三是深化研究阐释与展示利用。加快考古资料整理和报告出版，及时向社会公布阶段性考古成果。聚焦海上丝绸之路考古研究，持续开展航路、造船史等课题研究，为水下文物保护和展示利用提供学术支撑。依托中国（海南）南海博物馆、国家海洋考古博物馆（筹）等推出深海考古专题展览。