

“更多的交流带来更深的友谊”

徐令缘 潘乐语 张婧婕

侨界关注

在巴基斯坦，有一首乌尔都语诗歌写道：“朋友的美好形象，就在我心的明镜之中，稍一低头，就能看见。”多年来，旅居巴基斯坦的华侨华人深度融入当地生活，与当地民众建立了深厚友谊。本报采访了在巴基斯坦工作和生活多年的喇杰廉和马斌，听他们讲述与当地民众友好交流的故事。



上图：喇杰廉的妻子马芳芳医生（右一）在巴基斯坦为当地民众义诊把脉。

左图：首届“丝路杯”中巴友谊美术比赛部分参展作品。

本文图片均为受访者提供

“在孩子们心中播下和平、友爱、合作的种子”

近日，在中国巴基斯坦儿童文化节暨中巴建交73周年文艺表演活动现场，中巴两国儿童将筹备已久的文艺节目倾情奉上。中巴青年同心圆小家的孩子们选定的节目是武术表演。他们身姿挺拔，招式整齐，赢得现场阵阵掌声。这些孩子都是孤儿。中巴青年同心圆小家对他们精心照顾，孩子们则逐渐喜欢上了中国文化。

此次中国巴基斯坦儿童文化节在巴基斯坦首都伊斯兰堡举办，活动以“携手同行、共绘未来”为主题，开展中巴友谊美术比赛展等一系列文化交流和互动体验活动。中国剪纸展示、巴基斯坦手绘体验、援巴故事分享……两国儿童在活动中充分展示自身才华与活力，增加对彼此的了解，不少孩子成为了朋友。

巴基斯坦华文教育协会会长、中巴教育文化中心校长马斌是此次中巴儿童文化节活动的负责人之一。他介绍说，举办中国巴基斯坦儿童文化节，意在建立交流平台，增进两国儿童对彼此文化的了解，推动他们建立更深友谊。“我们希望在孩子们心中播下和平、友爱、合作的种子。中巴两国儿童之间的友谊，就是两国友谊的未来。”马斌说。

作为中国巴基斯坦儿童文化节的一部分，首届“丝路杯”中巴友谊美术比赛吸引了400多名中巴儿童参加。活动现场展示了十几幅优秀参赛作品，孩子们展开想象，通过稚嫩画笔传达着对中巴友谊和美好未来的向往。



十幅优秀参赛作品，孩子们展开想象，通过稚嫩画笔传达着对中巴友谊和美好未来的向往。

“巴基斯坦孩子说中文，中国孩子说乌尔都语，他们善于也乐于使用对方的语言进行交流。在手工绘制中巴两国国旗时，孩子们互相帮助，气氛友好。这正是我们希望看到的。”马斌说。

“传统节日成为加深了解的窗口”

巴基斯坦华侨华人协会会长喇杰廉说，刚刚过去的端午节期间，巴基斯坦很热闹。华侨华人走亲访友，街巷上粽叶飘香。“每年端午节，我们都会自己包粽子，然后带着粽子去亲朋好友家拜访。我们也会给当地朋友送粽子和香包，介绍粽子的种类和做法，讲述关于粽子的故事。”他说，巴基斯坦友人对各种口味的粽子很感兴趣。

“今年端午节，我们带着中巴青年同心圆小家的孩子们到了当地一家中企，孩子们和那里的员工一起体验了中国端午节风俗。”马斌说，孩子们很兴奋，围着中国公司的员工问个不停。“我们给孩子们讲述了端午节习俗的来历。孩子们说，听了这些故事，手里的粽子有了不一样的意义。”马斌说。

长期生活在巴基斯坦，喇杰廉已深度融入当地生活。他说，参与中巴两国传统节日活动，他能感受到两种文化带来的“双重快乐”。宰牲节（也称古尔邦节）是巴基斯坦最重要的节日之一。节日期间全国放假，亲朋好友互道平安吉庆，共祝幸福健康。喇杰廉说，在这个节日，他也会制作餐食和当地朋友一同品尝。传统节日成为加深了解的窗口。

是巴基斯坦最重要的节日之一。节日期间全国放假，亲朋好友互道平安吉庆，共祝幸福健康。喇杰廉说，在这个节日，他也会制作餐食和当地朋友一同品尝。传统节日成为加深了解的窗口。

近年来，巴基斯坦的中餐馆越来越多。兰州拉面、火锅、烧烤……巴基斯坦街头，菜式多样的中餐馆吸引了不少当地民众。喇杰廉说，美食正让两国民众交流更多、走得更近。

马斌常年致力于巴基斯坦的华文教育事业。现在，他正努力推动在当地小学和孤儿院中开设中文课程。慈善也是马斌关注的领域。2023年，马斌组织为500多名巴基斯坦人进行了白内障手术，并在达杜建立了3座小型水站，为近2万人提供干净饮用水。他说：“巴基斯坦人对中国人非常友好，许多人愿意到中国留学、了解中国文化。我们在帮助巴基斯坦人的过程中也收获了很多感动。比如，我曾遇到过一位司机，他因我们帮助过他的村子而拒绝收取车费。我相信，更多的交流带来更深的友谊。”

马斌常年致力于巴基斯坦的华文教育事业。现在，他正努力推动在当地小学和孤儿院中开设中文课程。慈善也是马斌关注的领域。2023年，马斌组织为500多名巴基斯坦人进行了白内障手术，并在达杜建立了3座小型水站，为近2万人提供干净饮用水。他说：“巴基斯坦人对中国人非常友好，许多人愿意到中国留学、了解中国文化。我们在帮助巴基斯坦人的过程中也收获了很多感动。比如，我曾遇到过一位司机，他因我们帮助过他的村子而拒绝收取车费。我相信，更多的交流带来更深的友谊。”

“希望中医造福更多当地人”

马斌常年致力于巴基斯坦的华文教育事业。现在，他正努力推动在当地小学和孤儿院中开设中文课程。慈善也是马斌关注的领域。2023年，马斌组织为500多名巴基斯坦人进行了白内障手术，并在达杜建立了3座小型水站，为近2万人提供干净饮用水。他说：“巴基斯坦人对中国人非常友好，许多人愿意到中国留学、了解中国文化。我们在帮助巴基斯坦人的过程中也收获了很多感动。比如，我曾遇到过一位司机，他因我们帮助过他的村子而拒绝收取车费。我相信，更多的交流带来更深的友谊。”

马斌常年致力于巴基斯坦的华文教育事业。现在，他正努力推动在当地小学和孤儿院中开设中文课程。慈善也是马斌关注的领域。2023年，马斌组织为500多名巴基斯坦人进行了白内障手术，并在达杜建立了3座小型水站，为近2万人提供干净饮用水。他说：“巴基斯坦人对中国人非常友好，许多人愿意到中国留学、了解中国文化。我们在帮助巴基斯坦人的过程中也收获了很多感动。比如，我曾遇到过一位司机，他因我们帮助过他的村子而拒绝收取车费。我相信，更多的交流带来更深的友谊。”

在今年5月中旬的第77届戛纳电影节上，一名中国姑娘身穿白色礼服，手抱古筝走上红毯，官方直播画面给了她16秒的镜头，吸引众人目光。

她就是旅法青年古筝演奏家、音乐博主“碰碰彭彭彭”彭静旋。网友们称她为“碰碰”，她常常身穿一袭汉服，薄纱掩面，头戴朱钗，出现在法国的埃菲尔铁塔、波尔多剧院、卢浮宫等地标性建筑前的广场上，抬手拨弦，展示中国古筝的魅力。只要“碰碰”一出现，广场上的游客就开始自动围成一圈，欣赏她的表演。每当曲罢，她总能收获观众热烈的掌声。

这名95后湖南姑娘与古筝结缘已有20年。彭静旋自7岁开始接触古筝，初二时已考过古筝十级；2010年，15岁的她以专业第一的成绩考入武汉音乐学院附中，每天练习古筝9小时；2017年6月，她从武汉音乐学院中国器乐系毕业，之后前往法国进修；2018年尝试在法国波尔多街头表演古筝，自此开启了在海外展示中国古筝魅力的音乐之路。

2017年9月，彭静旋本科毕业之后，前往法国波尔多第三大学进修音乐学。彼时，她喜欢走在波尔多街头观看表演。“几次看下来，激起了我的表演欲。等到下一年的新学期，我就把自己的古筝带到了法国。”

彭静旋带着古筝出现在波尔多大剧院广场前。她原本以为凭借以前在音乐学院的学习演出与社会实践，自己在街头表演不会紧张。但是，真到了表演的时候，她在整个过程中一直低着头。她不知道会出现什么样的情形，不知道行人是否会为她的音乐停留。演奏完，她抬头一看，“远远围绕着一大圈观众，几乎占满了大广场”。彭静旋笑着回忆道：“还有一个小朋友上前问我，是不是中国的仙女。”

彭静旋逐渐把每场表演变成一场“国风秀”。她会穿着汉服，出现在波尔多的街头。她还会带一个小箱子，将它放在古筝前，箱子里有小册子和中国结、熊猫摆件。观众可以一眼看到纸板上写着的中文和法语“中国古筝”字样。

6年间，彭静旋在法国街头演奏《龙的传人》《我和我的祖国》《高山流水》《刀剑如梦》等曲目，她还用古筝演绎外国流行音乐，并同大提琴、钢琴、小提琴等配合，进行中西音乐交流。她不仅在若干地标吸引众多国外观众驻足观看，还在网络上收获了2000万网友的关注。有网友说：“你让世界见识了中国古筝的魅力。”彭静旋被中央网信办、共青团中央授予“青年网络文明使者”荣誉称号，还被法国高等教育署选为中国留学生形象大使。

彭静旋在接受采访时表示，今年正值中法建交60周年，希望音乐能够作为桥梁，增进中法两国的友谊，也期待未来可以带着中国古筝去更多地方，尽自己所学让更多人了解中国文化。（来源：中国侨网）

在法国波尔多街头展示中国古筝魅力

韩世容

海外华文媒体赴杭州采风——

解锁浙江老街里的“潮”玩法

“今年是中法建交60周年。上个月，我创作的《燃烧的向日葵》《情深东西》两件熔铜雕塑作品在法国巴黎展出，通过艺术展览的形式推动两国文化交流。”6月18日，国家级非遗铜雕技艺代表性传承人朱炳仁在浙江杭州的朱炳仁铜雕艺术博物馆内向大家介绍。

当日，“2024海外华文媒体杭州行”采访活动走进杭州清河坊历史街区，在南宋都城临安城遗址的中心位置，探寻非物质文化遗产的前世今生，解锁传统文化“国际范”新玩法。

一座清河坊，半部杭州史。杭州清河坊历史街区是杭州最具代表性的历史文化名街之一。街区内现有铜雕技艺、胡庆余堂中药文化、张小泉剪刀锻制技艺等国家级、省级、市级非物质文化遗产代表性项目33项，“中华老字号”企业30余家，杭州文保和历保建筑40余处。

作为中华老字号“朱府铜艺”第四代传人，朱炳仁在传承铜雕技艺的同时，发明了叠铸铜建筑工艺，提升了铜建筑的承重能力；独创了熔铜艺术，用自然流淌的熔铜创作出一件件不可复制的艺术品。

“熔铜作品不仅与中国名画《千里江山图》相结合，也能将中国非遗技艺与西方经典油画作品相‘融合’，创作出中西文化交融下的作品，非常震撼。”加拿大天传媒副主编周天浩一边用手机拍摄一边说。

非物质文化遗产的“潮”不仅体现在作品，还“潮”在愿意走近年轻人，玩出营销新花样。

“我们借助‘旅游+’方式，推出‘跟着朱炳仁游杭州’文旅路线，带着大家走近朱炳仁先生铸造的雷峰塔、杭州国家版本馆、杭州德寿宫中的铜建筑和铜工程，将艺术作品与自然景观相结合，让传统技艺被更多年轻人看见。”杭州朱炳仁铜艺股份有限公司相关负责人介绍。

铜雕技艺开设旅游路线、胡庆余堂将人参冲进咖啡、方回春堂取首乌藤制人香薰蜡烛……如今，街区内越来越多中华老字号打破“次元壁”，跨界打造年轻人青睐的“潮”品牌。

“街区内的很多年轻元素激活了老街的传统文化，让老街焕发出新的生命力，吸引海内外游客反复前往。”意大利《欧华时报》社长吴敏希望，借助海外华文媒体平台，让越来越多具有“国际范”的非物质文化遗产被世界看见。

据悉，2024海外华文媒体杭州行采访活动于6月18日至21日举行，20多家海外华文媒体代表赴杭州上城区、余杭区、富阳区进行集体采风活动。活动由杭州市委统战部（侨办）、杭州市侨联主办。（来源：中新网）



潮汕英歌舞亮相古城

在湖北省襄阳市，近日参加全国第七届大学生艺术展演的广东岭南职业技术学院英歌舞实践工作坊的学生走上街头，来到襄阳古城管家巷，为市民和游客进行了一场精彩的表演，展示英歌舞的魅力。

因为在管家巷，一名小朋友和广东岭南职业技术学院英歌舞实践工作坊学生合影。（杨东（人民视觉））