

大树故事

李翔



陕西省铜川市宜君县太安镇艾蒿洼村,相传为玄奘从天竺带回的娑罗子长成的大树。 图片来自宜君县人民政府网站

那树枝繁叶茂,品相不凡,他请求把树的种子舍他三颗,带回东土……

2023年一个樱桃红透、麦浪翻滚的5月天,在中国古长安以北百余公里的陕西省铜川市宜君县太安镇艾蒿洼村一面葱郁的山坡上,我与几位文友正在仰望一棵树。相传这棵树正是由玄奘法师从那烂陀寺带回的三颗娑罗树种子中的一颗发芽扎根、开枝散叶成长起来的。这棵树壮硕雄健,树冠大若华盖,枝叶繁密交错,烛台样的花朵雪白芬芳,层层叠叠,仿佛盏盏高举的烛火,熊熊不熄。

这可不是一般的树啊,我心中感叹。它的种子伴随着玄奘法师,从恒河的滔滔声浪中走到黄河西岸苍莽的千岭,从贞观之治的盛唐气象延续到当今推进中华民族伟大复兴的时代。这些静静开放的灯笼样的花朵,照亮了娑罗树的来路,也照亮了人们前行的步履。

二

娑罗子不是有三颗吗?另外两颗后来境况又如何呢?同行的文友问。

当地朋友解释,传说公元645年,玄奘法师历经千难万险回到大唐。觐见唐太宗时,恰逢御马遭遇“结症”,生命垂危。御医们给马尝试了各种药方,均未见病情好转。唐太宗心急如焚,玄奘见状,呈奉一颗娑罗子,研成粉末,调成药汤侍喂,御马即刻痊愈。太宗龙颜大悦,惊叹娑罗子之神奇,当即让玄奘在御赐译经宝地种下剩余的两颗娑罗子。这块幸运之地就是位于陕西省铜川市宜君县的玉华宫。

据史料记载,玄奘回到大唐后,曾在长安弘福寺、大慈恩寺、西明寺和玉华宫多处寺庙翻译佛经,玉华宫是玄奘晚年翻译经典著作之地,亦是其圆寂之处。当年夜以继日译经的玄奘偶然发现弟子白天昏昏欲睡,夜晚魂不守舍。在暗中观察,确定这些弟子是受到门外两棵娑罗树影响。这两棵娑罗树相距数尺,白天自然分开,夜深人静时则互相缠绕。玄奘遂命人将其中一棵移至几十里之外的艾蒿洼村,就是我们面前站立的这棵娑罗树。位于玉华宫的那棵娑罗树于1996年仲夏油尽灯枯而亡。

来自天竺的三颗娑罗子竟有如此迥然不同的遭际,令人唏嘘。

伫立山头,微风习习,我不禁思潮涌动。其实,玄奘才是真正意义上天竺归唐那颗不朽的文化种子!他的西行是一次生命的远行,一次文化的探索,一次思想的发现……仰头凝望,这棵娑罗树,树冠巍巍堂堂,枝叶泼泼洒洒,它铺陈一地的浓荫,散开得越来越大,越来越广,从黄河岸边一路澎湃到亚洲、世界,从贞观雄风一直澎湃到宋元明清,奔涌到五湖四海。

三

环绕着娑罗树缓步慢行,我脑海里掀起大海般的波浪,想到六次东渡日本的鉴真、七次下西洋的郑和,想到丝绸之路张骞深深的足印,想到利玛窦、马可·波罗,甚至想到驼峰航线上陈纳德横空掠过的战机、山西前线手术台前俯身弯腰工作的白求恩大夫,想到“一带一路”上许多建设者的身影……尤其是与玄奘同为唐代高僧的鉴真,两者一西游,一东渡;一徒步沙漠瀚海,一远涉巨浪重洋;一历经十余载花谢花飞,胜利归来,一屡败屡战,第六次终于登陆东瀛岛国,在那里广施恩惠,至死不悔。在异域的小庙里,在夕阳柔和的余晖中,在繁星初上的辉光下,思念的小舟一定载起过鉴真大师越洋破浪,回到春夜晚风微凉的大唐。然此心安处是故乡,鉴真在新家园如同蒲公英一般执着地播撒种子,开花结果,直至生命尽头,为内心坚定的信念,为深入骨髓的信仰,为血液中燃烧的信心,甘愿零落成泥……

他们是一粒粒金色的种子,回望沃野水滨最后一眼,孑然一身走向急需他们的荒野僻地;他们是一棵棵参天大树,遮阳挡雨,挺立山河;他们是一个个仗剑远行的旅人,无畏黑暗,不惧困厄,默默前行。他们的印记留在岁月里、风浪中,他们走四方、探世界的精神,将永远镌刻在人类文明的巍巍丰碑上!

这平平无奇的小山坡,因为有了这棵昂然挺立的娑罗树而气象万千,光彩夺目。山风过处,缠绕在树上的红色布条轻轻飘起,诉说着人们的敬畏之心、感恩之情、祈福之意。

同行的友人忧心地说:“前几年来过多次,那时这树很精神,但这次发现有的枝杈干枯了,大树没有以前旺盛。”当地朋友答道:“镇上已发现这种情况,正要请专家会诊,给出营养方案……”

我们绕树默默走过三圈,依依作别。耳旁传来杜鹃“算黄算割”亲切动听的叫声,艾蒿洼的山野里洋溢着丰收在望的喜悦。是的,期待有更多的呵护和滋养,让这棵留下过玄奘法师指印的娑罗树焕发青春,精神昂扬,挺立在古长安北部的山坡上,挺立在黄河滚滚的涛声中,挺立在中华民族昂首前行的大道旁。

湖南溆浦：非遗进景区 激发新活力

郑丽萍

日前,湖南省怀化市溆浦县辰河目连戏的00后传承人来到雪峰山枫香瑶寨景区,开展非遗戏曲专场活动,为景区内的游客们表演了《天官赐福》《狮子楼》《大开五荤》《远古的风》等剧目,声情并茂的表演吸引游客们纷纷拿起手机拍照、录视频。

“辰河目连戏在景区演出,不仅提高了景区的知名度和美誉度,而且带来了更高的人气和可观的经济收入。”湖南雪峰山生态旅游有限公司负责人陈黎明说,“我们正在就‘非遗进景区’事宜进行协商,希望将非遗与旅游有机结合,既为非遗的传承和保护出力,又助推文旅产业高质量发展。”

辰河目连戏是中国现存为数不多的大型民间祭祀戏曲之一,有着中国戏曲“活化石”之称。2006年,辰河目连戏被列入第一批国家级非物质文化遗产名录。辰河目连戏共有曲牌203支、锣鼓曲牌73支,其剧目组合庞大,有“四十八本目连说”之称。辰河目连戏的主要内容是历史上目莲救母的故事,主要流行于沅水中、上游地域。

辰河目连戏的传承一度遇到瓶颈,人才出现断层。近年来,溆浦县启动了抢救性保护工作,成立了辰河目连戏传承保护中心。2017年,溆浦县安排非遗专项资金210万元,在县职业中专开设辰河目连戏“非遗班”,定向培养了29名00后学员。如今他们已成为辰河戏曲保护传承事业的生力军,担任主角、挑起大梁,辰河目连戏后继有人。

非遗传承要“活”起来、“动”起来、“用”起来。2018年,溆浦县辰河目连戏传承保护中心重新修缮“梨园茶楼”,恢复了可容纳约120名观众的小剧场。现在,每天都有来自县城及周边乡村的中老年戏迷来茶楼听戏,这里已成为当地的一张文化名片,溆浦人民天天有戏看,文化生活更加多彩。中心还组织演出团队送戏下乡巡演。自2019年以来,中心组织开展的文艺下乡活动,在全县25个乡镇、

200多个村寨累计演出1200多场,惠及农民观众20多万人次。几乎每次巡演,村民们都一路放鞭炮接送演员进村、出村,令人感动。

在继承辰河目连戏传统剧目的基础上,溆浦县辰河目连戏传承保护中心还创作了一些新作品,尝试传统戏曲创新。近年创作的大戏《孙学辰》和小戏《春天的约定》等受到观众喜爱。

此外,中心还推动目连戏跳出戏曲舞台的局限,在社会大舞台上展现风采,通过“非遗+旅游”等方式引领业态升级,助推本地文旅产业发展。

(作者系湖南省怀化市溆浦县辰河目连戏传承保护中心主任)



国家级非遗项目“辰河目连戏”走进田间地头。

雷文录摄

西安文旅魅力绽放澳新

秦毅



版年画。 新西兰奥克兰市民体验印制中国木西安市文化和旅游局供图

日前,地处澳大利亚悉尼情人港的澳大利亚国家海事博物馆平台大厅和码头露天剧场张灯结彩,喜庆热闹,西安市文化和旅游局“盛唐国潮畅游会”在此举行。畅游会采用室外舞台表演室内国潮畅游体验的形式,当地民众手持印有祥龙纹样的打卡卡片,尽情参与中国传统乐器、戏曲、舞蹈、书法、绘画、香道等文化体验活动。

龙年新春以来,西安丰富多彩的对外文化交流活动受到欢迎,线上线下覆盖十余万人,吸引国内主流媒体和海外当地媒体争相报道,增强了西安文旅的国际传播力。

由悉尼中国文化中心、西安市文化和旅游局共同主办的“欢乐春节·锦绣长安——2024西安新春民俗文化展”亮相悉尼。为期一个月的文化展陈由“寻迹年俗”“洞见年史”“非遗年韵”三大板块组成,以西安年俗、历史典籍和各种非遗项目为主要内容,营造了丰富的年俗文化体验场景。

在新西兰奥克兰元宵灯节现场,来自西安的艺术家受邀献上古典诗画乐舞《窈窕淑女》、红绸舞《欢乐春节中国年》等节目,将喜庆气氛推向高潮。数万当地群众参与了本次元宵灯节庆祝活动。

由中国驻澳大利亚大使馆和西安市文化和旅游局共同举办的“中国文化日”活动是龙年澳大利亚“欢乐春节”的收官之作。现场近200名嘉宾通过观看西安文旅形象宣传片、体验西安非遗项目、参与中国传统游戏等方式,了解西安古今交融、文化繁荣、开放包容的时代风貌。澳大利亚观众近距离观赏演出后,激动地说:“太神奇了,中国传统艺术令人感到惊艳!”

据悉,更多与西安相关的精彩文旅活动将在澳大利亚举办。西安数字非遗创意云展播、西安世界遗产文化云展播、西安现代文化创意云展播等线上、线下展演活动,将在澳大利亚持续展现西安历史古韵与时代新辉交融的风采。

据新华社电(记者张明、刘赫焱)春节过后,在“尔滨”旅游热潮的带动下,哈尔滨周边地区旅游火爆起来。以哈尔滨为起点,到横道河子、亚布力、齐齐哈尔等地旅游受到游客青睐,“一小时旅游圈”正在成形。

距哈尔滨200多公里的牡丹江市海林市横道河子镇,近日迎来一场春雪。从哈尔滨乘高铁向牡丹江方向出发,一个半小时后,高铁钻出连绵起伏的长白山余脉张广才岭,就到了横道河子东站。

来自广州的游客付女士和朋友出了站方便来到一家旅拍工作室,这是她们“旅游攻略”的第一站。化上欧式田园风情的妆容,闺蜜二人在横道河子火车站牌下拍照留念。付

“尔滨”带火“一小时旅游圈”

女士说,这是她第一次见到雪,乘坐高铁的路上被沿途雪景感动得又哭又笑,“真是一段难忘的回忆”。

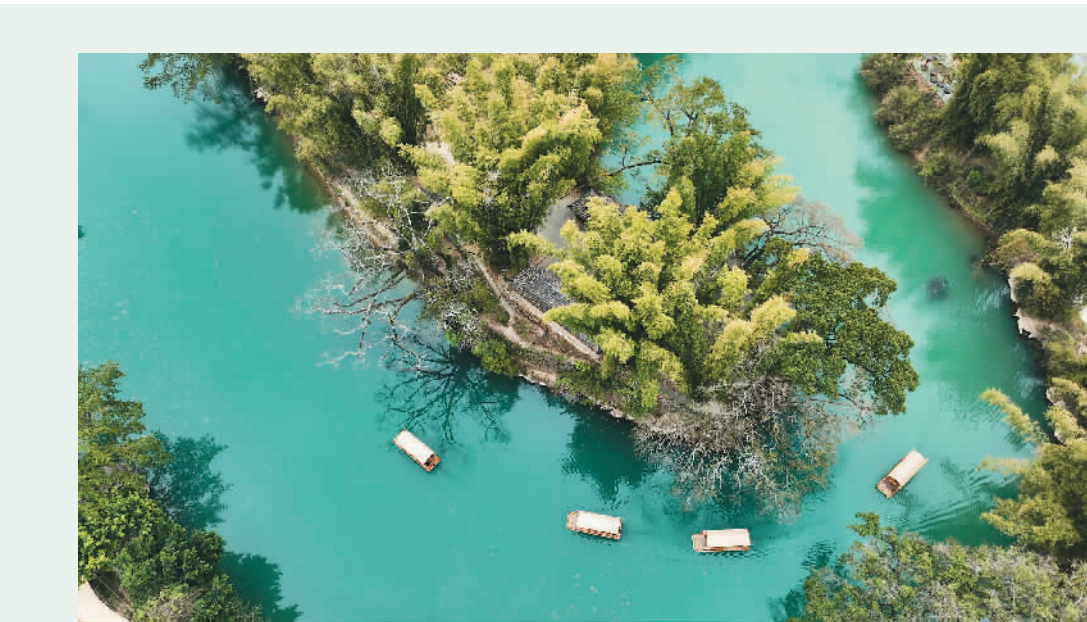
“橙子旅拍”负责人姚峰说,2023年12月,他看准了黑龙江的冰雪旅游市场,在横道河子镇开设了第六家分店。“横道河子在摄影圈早就是‘网红’,大家都喜欢这里的异域风情”。

据横道河子东站工作人员介绍,从2023年12月中下旬开始,该站接送旅客数量大增。元旦假期之后,日均接送旅客数量在千人左右,最高峰时一天接送旅客4056人。

到200公里,乘高铁只需要一小时左右。截至2月27日,亚布力滑雪旅游度假区本雪季已接待游客101.6万人次,比去年增长400%。

2023年11月印发的《黑龙江省旅游业高质量发展规划》指出,哈大(哈尔滨—大连)、哈牡(哈尔滨—牡丹江)、杜佳(牡丹江—佳木斯)、哈佳(哈尔滨—佳木斯)共同构成以哈尔滨为中心的1至2小时高铁交通圈,极大提高了各地旅游的便捷性。

黑龙江省文旅厅相关负责人表示,黑龙江正着力打造以哈尔滨为中心辐射周边的冰雪旅游核心圈、草原森林旅游核心圈、湿地生态休闲核心圈等“一小时旅游圈”线路,带火“周末游”“城际游”“高铁一日游”。



贵州罗甸：水上观光人气旺

近年来,贵州省黔南布依族苗族自治州罗甸县沫阳镇大井村依托大小井景区独特的自然资源,通过整治河道、推行水上观光、鼓励村民开展农家乐及乡村民宿等举措,发展乡村旅游,既壮大村集体经济,又增加村民收入。

图为无人机拍摄的大井村大小井景区。

新华社记者 杨 楷摄