

# “我们越了解他的作品，就会越敬重他”

## ——两岸学者追忆和纪念台湾作家陈映真

本报记者 张盼

“早在2000年，我与映真第一次来到中国现代文学馆，在展览中看到巴金、鲁迅、老舍、茅盾等大陆作家的手稿、资料。映真很是激动，那些都是他青少年时代偷偷阅读过的作品，让他有了坚定的中国认同。他从来没有想过，他的作品和手稿也能进入这个文学殿堂，这是对他文学成就的最高礼遇。”台湾知名作家陈映真的夫人陈丽娜说。

由中国作家协会主办，中国作协港澳办公室、中国现代文学馆承办的陈映真文学资料捐赠仪式及研究计划启动仪式近日在北京举办。数月前，陈丽娜将映真的手稿、笔记等400余件，著作、藏书3000余册，照片、磁带、档案等资料300余件，悉数捐赠给中国现代文学馆。此番两岸30余名专家学者汇聚一堂，共同追忆和纪念陈映真，并就推进相关研究、传承其文学精神展开研讨。

### 矢志追求国家统一

陈映真是忠诚的爱国主义者，著名思想家、理论家、文学家，台湾爱国统一阵营的杰出领袖，中国作家协会第七届、第八届全国委员会名誉副主席。他长期坚守台湾思想文化阵地，创办《人间》杂志等进步刊物，创作大量文学作品和文艺理论文章，颂扬台湾同胞的爱国爱乡传统，感召许多台湾同胞走上追求祖国统一的道路。1988年，陈映真成立“中国统一联盟”并担任首届主席。2006年，他定居祖国大陆，2016年在京逝世。

“陈映真的文学精神、崇高信念和光辉人格，对社会主义的无悔追求、对马克思主义的科学探索、对两岸和平统一的热诚盼望，都为台湾留下了丰富而宝贵的遗产，激励着两岸同胞携手共进。”中国作家协会副主席李敬泽说。

陈映真在两岸知识界有着广泛的影响，被称为“台湾的鲁迅”。他1937年生于台湾苗栗竹南镇，小学时，从父亲书房里读到鲁迅的小说集《呐喊》。他曾说，“从鲁迅的作品中，读到他对中国深切的关怀和热爱，让我从小就认定中国是自己的祖国。”

大学时期，陈映真以小说《面摊》在台湾文坛崭露头角。1968年，陈映真以“组织聚读马列主义、鲁迅等左翼书册”等罪名被捕。7年的狱中经历，让他结识了为理想而舍生忘死的同道中人，并深知“曾经有一代人抱着高洁的灵魂，为了理想志业而家破人亡的故事”，从此“由一个市镇小知识分子走向一个忧国忧民的、爱国的知识分子”，左翼倾向和浓厚人文关怀贯穿其创作生涯。

“我们越了解他的作品，就会越敬重他。”北京大学中文系教授贺桂梅说，陈映真进入文学世界，是从鲁迅、从上世纪30年代中国左翼文学开始的，他的创作清晰继承了左翼文学的发展脉络。

### 留下丰厚文学遗产

1985年，陈映真抵押房产，创办以关怀弱势群体为宗旨的《人间》杂志，以文字、镜头记录底层民众的悲欢离合。创刊号封面故事便是“在内湖垃圾山上下讨生活的人们”。尽管杂志仅存活4年、出版47期就因财务困难而停刊，但对台湾一代人产生了难以磨灭的影响。《人间》杂志团结培养了大批青年作家，为左翼进步文学积蓄了火种。

“我是在陈映真《人间》杂志工作过的后辈，也是他政治理念的追随者。”台湾作家蓝博洲说，作为比陈映真晚一代的人，他在成长过程中受到其文学与思想决定性的影响。“陈映真生在日据末期的台湾，看到过两岸对立造成的悲剧、台湾底层人民的痛苦，有跟其他作家不一样的关怀，留下了非常丰富的思想和文学遗产。在读到陈映真之后，我才真正了解台湾社会。”蓝博洲说。

“陈映真一路坚持捍卫自己信奉的理想，从未动摇，他是实践的文学家、行动的思想者。”李敬泽说，陈映真一生发起、参与了多场文学和思想论战，为真理而战，为民族而战，为追求国家统一而战，“生于台湾的中国人”是陈映真赋予自己的定义，“我是一名中国作家而自豪”是他面对世人的宣告。

陈映真主张台湾现代文学是中国



图为陈映真文学资料捐赠仪式及研究计划启动仪式现场。

中国现代文学馆供图

新文学在台湾的延伸和发展，是中国文学不可分割的重要组成部分。他还撰写一系列文章揭露“文学台独”的荒谬和危害。中国人民大学文学院教授赵遐秋说，宣传和把握陈映真的爱国主义，要抓住其主要内容和特点，不要流于空泛，也不要限于一般的乡愁和别离。“陈映真爱国主义的时代特点、主要内容就是维护国家统一、维护中国文学的统一，反对‘台独’特别是‘文学台独’。”赵遐秋说。

### 持续影响两岸青年

蓝博洲说，陈映真选择了作为理想主义者应该走的路，这是他一生去实践的誓言。作为理想主义者，孤独是必修课。坚守左派立场，陈映真是孤独的。作为“死不悔改的统一派”，陈映真更是被台湾某些人批判乃至选择性遗忘。然而，他的理想信念始终是历史的正确。

“陈映真的人格力量，首先体现在他对中国人身份的认同和选择上，这在当时需要很大的魄力。”中国社会科学院哲学研究所所长张志强说，陈映真身上融合了中华文明内在的精神力量，这种力量促使他去关心弱小的民族和底层人民，跟全人类的命运发生深刻关联。

2017年底，在陈映真逝世一周年之际，台湾人间出版社推出《陈映真全集》，共23卷、450万字，汇集陈映真的820篇(含小说)文章。人间出版社发行人吕正惠说，《陈映真全集》打破文类界限，采取编年形式将陈映真所有的作品、文章、访谈等按时间排列。这是研究陈映真的重要依据，也是了解1960年至2010年50年间台湾的政治、社会、思想状况必不可少的资料。

本次北京活动现场，两岸嘉宾共同为《陈映真全集》、全套47期《人间》杂志以及陈映真不同时期作品的初版本揭幕。中国现代文学馆常务副馆长王军说，作为国内最早、世界上最大的文学类博物馆，中国现代文学馆将依托馆藏文献，推进研究、开发、展示陈映真文学资料的各项工工作，扩大其文学精神的社会影响。

全国台联副会长纪斌介绍，陈映真与全国台联有着深厚渊源，全国台联在他去世后举办了一系列活动，不断推动他的思想和作品走进高校、走进青年。“陈映真精神的价值不应随着他的离世而被遗忘，他的作品值得让更多人了解和阅读，只有对其手稿、创作背景等进行深入研究，对其作品进行广泛传播才能吸引更多的人去了解和认识陈映真先生，去感悟和传承陈映真精神。”纪斌说。

## 香港全港学界国家安全常识挑战赛启动

据新华社香港电 香港全港学界国家安全常识挑战赛12月3日揭开序幕。活动网上初赛有超过102000名来自585所中小学的学生参与，人数创新高。挑战赛以问答比赛形式进行，分为小学组及中学组，设有队际赛及个人赛，队际赛共有54所中小学角逐冠军。

本次挑战赛由香港特区政府律政司、保安局和教育局联同香港善德基金会举办，与国家宪法日及明年4月15日全民国家安全教育日活动相配合，目的是让国家安全教育继续植根校园，加强学生对宪法、基本法、香港国安法的认识，提升他们维护国家安全的意识。

香港特区政府行政长官李家超在活动启动仪式上以视频方式致辞表示，期望各位同学通过参与这次比赛，更深入理解香港国安法及总体国家安全观，自觉维护国家安全。同时，特区政府已开始香港基本法第二十三条立法的准备工作，明年将完成立法，与香港国安法一起构建有效的国安法律系统。希望大家全力支持这项重要立法工作，以履行特区的宪制责任及维护国家安全的公民责任和义务。

特区政府律政司司长林定国表示，国家安全不仅是国家和政府的事，也关乎每个人的生活和福祉，而香港国安法更与我们的生活息息相关。在求学时期认识国家安全的重要性及紧迫性，及早培养国民身份认同和正确理解公民责任。希望每个人都能清楚了解国家安全是安邦定国的基石，是人民美好生活的保障。

## 驻港领团和商界代表走访香港故宫文博馆 探寻中国“文化密码”

据新华社香港12月5日电(记者谢娟)“三星堆文化内涵是什么?‘完成文物修复需要哪些步骤?’‘如何将三星堆文物运送到香港?’……外交部驻港特派员公署5日邀请约90位驻港领团和商界代表5日走访香港故宫文化博物馆，探寻中国的“文化密码”。

活动现场，香港特区政府政务司司长陈国基致辞表示，特区政府与西九文化区管理局紧密合作，积极推动香港文化创意产业发展。今年施政报告中提到，特区政府明年将设立“弘扬中华文化办公室”及举办“中华文化节”，增加财政和人力资源，扩大香港与内地以及世界其他地方的文化交流和合作。

外交部驻港特派员公署署理特派员李永胜表示，香港是多元文明包容共存的生动缩影，也是连接中国内地与世界各地的文化艺术交流桥梁，必将成为全球文明倡议落地走实、开花结果的重要平台。外交部驻港公署将继续发挥外交所长，助力香港同世界各地加强文化交流合作，支持香港加快建设中外文化交流中心，为世界不同文明交流互鉴、和谐共生作出更大贡献。

活动期间，代表们先后参观香港故宫文化博物馆特别展览“凝视三星堆”及常设展览“紫禁万象”“紫禁一日”。在“凝视三星堆”展厅，既古老又极具未来感的珍贵文物与代表们“双向凝视”。代表们一边仔细参观这些难得的文物，一边用手机、相机留影记录。

观展后，哥伦比亚驻港总领事巴雷拉向身边的人询问如何用中文表达“三星堆”。他说，这是他第4次来到香港故宫文化博物馆参观，每一次都有新发现、新收获，通过参观各种主题展览可以看到中国文化在不同领域的继承和发展。“这里是了解中国文化必不可少的窗口。”

“无论是香港故宫文化博物馆建筑本身，还是丰富的展品，都让我对中国文化产生更加深刻的认识，这也是不同文化之间交流借鉴的意义。期待两国开展更多文化交流合作。”香港欧洲商务协会主席兼香港西班牙商会会长伊纳奇·阿玛特表示。

## 两岸知识产权界人士共话交流合作

新华社厦门12月5日电(记者庞梦霞)2023闽台知识产权圆桌会议5日在厦门举行。围绕“海峡两岸融合发展背景下的知识产权全链条保护”主题，近百名与会知识产权界人士以技术创新与海峡两岸知识产权策略、海峡两岸知识产权保护经验与借鉴、海峡两岸融合发展背景下的知识产权合作展望等为议题展开研讨。

台湾大学法律学院教授李素华在视频致辞中说，会议为促进海峡两岸知识产权学习交流、发展提供平台。会议不仅讨论专利商标等传统知识产权客体，还将探讨数据等新知识产权客体的利用与保护。专利师在知识产权的建构与发展中扮演重要角色，有利于促进知识产权价值最大化。

“福建正迎来推进海峡两岸融合发展的新机遇。”福建省市场监督管理局副局长王文生说，近年来，在两岸专家学者、有关部门的共同努力下，两岸知识产权交流合作稳步推进。福建鼓励支持两岸知识产权领域优秀人才来闽交流、学习和生活，未来将进一步促进两岸知识产权领域融合发展。

中国政法大学无形资产管理中心主任冯晓青认为，两岸知识产权合作已形成诸多做法和经验，同时也在知识产权执法协作机制尚未充分发挥作用等问题。两岸应在知识产权执法协作、知识产权司法保护、产业领域合作与互补、知识产权学术交流与人才培养等方面加强交流与合作。

据了解，这一会议旨在打造海峡两岸知识产权界人士沟通合作的常态化机制。本届会议由福建省市场监督管理局(知识产权局)支持，厦门大学知识产权研究院、国家知识产权培训(福建)基地、国家知识产权战略实施(厦门大学)研究基地主办。



近日，在福建省泉州市泉港区山腰盐场海洋科技文博园内，泉港盐雕工艺师在雕刻盐雕产品。近年来，泉港区不断加大盐产业开发力度，通过人才引进、科技创新、落实优惠等多项措施，依托海盐文创园打造特色产业，积极探索盐的衍生产品领域，加快建设“泉港海盐文化观光体验旅游景区”。 王旺旺摄(人民视觉)



近日，福建厦门跨东海域通道北延伸段工程上跨福厦高铁公路桥转体梁成功转体，标志着项目建设取得突破性进展。该工程采用“先建桥后转体”的施工方式，确保福厦高铁安全运行。据介绍，该转体梁也是世界同类型工程中跨度较大、重量较重的混凝土T构转体梁。图为施工现场。 新华社记者 林善传摄

## 深港儿童携手“从一米高度探索城市”



图为在深圳罗湖区洪湖公园，深港儿童议事会的小议事员们向居民宣讲后留影。 新华社记者 毛思倩摄

“对儿童友好的地方：罗湖美术馆架低，高一米”“对儿童不友好的地方：网吧，未标明未成年人禁止入内”……在广东省深圳市罗湖区妇女儿童活动中心的活动室，13岁的小组长朱梓棋吸纳组员意见后，在任务书上郑重地写下小组在街区探索中的发现。

朱梓棋是罗湖区第三届深港儿童议事会的儿童议事员。在近日举行的“童行罗湖”议事会主题活动中，朱梓棋和其他议事员们以“儿童友好观察员”的身份，花费一上午时间，实地探访了罗湖辖区内多个儿童友好基地。期间，他们不依靠电子设备，通过询问路人、查看标识等方式体验辖区内出行对儿童是否友好，并在过程中完成相关的探索及宣讲任务。

2015年，深圳在全国率先提出系统性建设儿童

友好城市目标，倡导“从一米高度看城市”，儿童议事会应运而生，用儿童视角助力城市建设。截至今年10月，全深圳已有各级各类儿童议事组织580个。

据罗湖区妇联主席田林介绍，每届深港儿童议事会组建后都会给小议事员们进行集训，让他们深入了解儿童权利的内涵、儿童友好城市的特征。“此次的主题活动就是让小议事员们通过实际体验，以儿童视角发现出行时辖区内存在的问题和不足，这有助于相关部门在未来的工作中，为他们创造更好的成长环境。”

深港儿童议事会不仅是孩子们建言献策的议事堂，也成为了深港儿童交流的桥梁。据统计，罗湖区设立儿童议事会以来，共招募儿童议事员60人，其中港籍儿童13人。

朱梓棋在议事会中最默契的搭档张琳智来自香港凤溪廖万石堂中学，两人年龄相近、性格相投，很快成了“好哥们”。“参加儿童议事会不但能更深入地了解罗湖、了解深圳，也是交朋友的好途径，我们已经约好了一起打篮球。”张琳智说。(据新华社深圳电 记者毛思倩)