

推进21世纪海上丝绸之路核心区建设——

续写文明交流互鉴新篇章

中共福建省委宣传部

文明因交流而多彩，文明因互鉴而丰富。中华文明正是在历史长河中积极汲取其他文明的养分，才能历久弥新，不断创造新的文明成果。

福建作为海上丝绸之路的重要起点和发祥地，秉承和平合作、开放包容、互学互鉴、互利共赢的丝路精神，推进21世纪海上丝绸之路核心区建设，实施海丝文化国际传播工程，积极开展文明对话与交流合作。

在联合创作中互学文明智慧

文艺作品承载着人类文明记录、引导和反思的功能，有着丰富的精神文化内涵。与此同时，文艺作品的话语表达往往来源于创作者的生活经验和文化背景。如何创作出跨越不同语言和文化、海内外受众喜闻乐见的作品？福建探索出了一条中外“合璧”的路子。

2022年8月，“新时代·新影像”中外联合创作计划启动，面向国内外广泛征集纪实节目选题，鼓励中外导演携手创作中国主题纪实节目，用更加立体的视角记录当代中国的风貌。

该计划通过选题征集、创意工作坊等方式，推动中外创作团队碰撞思想、交流经验。工作坊邀请10位国内外知名导演、制作人、学者担任授课嘉宾，从各自的作品出发，分享、交流、探讨国际化影视创作的实践经验。

光明日报原副总编辑沈卫星表示：“这次工作坊报名人数多达万人，从城市到乡村、从机关到学校、从海岛到高原边陲，规模之大、热情之高、影响之广实属罕见，这种热烈响应源自顺应国际传播的潮流。”

据悉，首届创作计划共评选出“纪录片单元”最佳提案5个，“短视频单元”最佳提案10个，“社会价值单元”最佳提案7个，“优秀提案”40个。多名国内外知名导演、制作人担任监制，全程指导这些纪实作品的拍摄制作。

华纳兄弟探索集团副总裁魏克然·钱纳说：“当今时代，只有与本地合作伙伴和人才以开放的态度共同创作，才能真正拥有更加细致、真实和平衡的叙事角度。”在具体的创作实践过程中，各国影视人才通过深入分享交流，增进理解、启迪智慧。

在合作传播中互通文明故事

在今年7月举办的海丝国际纪录片大会上，法国国际阳光纪录片提案大会策略及开发总监马修尔·贝约特表示：“我们只了解这个世界的一部分，只有通过互相分享知识和信息，我们才能了解世界上的其他地方。在这样一个瞬息万变的时代，我们更应当加强合作共享。”

有了好故事、好作品，还需要有好的传播渠道，从而更好地提升传播效能、推动交流互鉴。为此，福建搭建了海丝国际纪录片大会这一平台，邀请国际A类纪录片节展主席、共建“海上丝绸之路”国家的纪录片制作人、导演、专家学者等行业人士，共同开展高水平、专业化的纪实影像交流。

大会以“弘扬海丝精神，记录时代变迁”为主题，举办了“纪实影像与人类文明交流互鉴”圆桌研讨会、亚洲纪录片圆桌论坛等15场交流活动，签署5个国际合作项目合作意向，推介11个正在制作中的中外项目提案，展映19部中外精品纪录片，并发布《纪实影像合作共同倡议》，为共建“海上丝绸之路”国家影片展映、合作传播、人才培养提供了新路径。



图①：中外媒体记者参观漳州圣杯屿元代海船遗址水下考古成果展。
图②：外国驻华使节体验点茶茶艺。
图③：国际图书版权超市对接会。
图④：福建泉州东西塔。



纪录片《华人在南非》导演法伊克·戴尔表示，他期望和中国导演合作拍摄更多作品，让南非人民深入了解共建“一带一路”的生动故事和中国发展活力。

在图书出版领域，福建同样先行先试，打造“国际图书版权超市”，为国际版权贸易交流搭建一站式信息服务平台，搭建中外版权图书数据库，并在泰国、马来西亚等“一带一路”国家开设版权展示交流中心，为各国出版商提供畅通的对接交流渠道。

项目负责人吴尚希介绍，目前“国际图书版权超市”已入驻出版机构、有声书制作机构、印刷服务提供商等137家，举办版权对接洽谈活动50余场，推动了《少年陈景润》等一批主题图书、热门文化IP、童书、网络文学输出海外。

在携手传承中互鉴文明成果

福建拥有8个世界级非遗项目，是目前中国唯一在国际非遗保护三个系列（人类非物质文化遗产代表作名录、急需保护的非物质文化遗产名录、优秀实践名册）上获得“大满贯”的省份，历来重视对文化遗产的保护与传承，近年来积极推进与共建“海上丝绸之路”国家开展联合申遗，共同守护世界文明百花园。

今年3月，福建举办“寻访海丝印记 读懂中华文明”国际人文交流活动，邀请共建“海上丝绸之路”国家驻闽使节、媒体记者、华侨华人、留学生参加，通过主题推介、新书发布、实地参访等方式，展示古代海上丝绸之路在福建留下的历史文化遗产。《图说福建与海上丝绸之路》丛书英文版发布后，泰国驻厦总领事马家汉迫不及待想要阅读此书，并希望与福建在文化旅游等领域开展更加密切的交流合作。

孟加拉籍记者伊纳姆尔·哈桑说：“我在

参观德化陶瓷博物馆时发现，中国和孟加拉国在瓷器和陶瓷制作技艺方面有许多共同点，可见两国在很久以前就共享了陶瓷制作技术。”

文明交流互鉴，是推动人类文明进步和世界和平发展的重要动力。历史遗存需要我们以保护和研究。在这一领域，福建与“一带一路”共建国家持续深化合作、互学互鉴。

2022年4月，中国—葡萄牙文化遗产保护科学“一带一路”联合实验室福州研究基地揭牌，基地整合省内科研机构资源，着力建设开放交流、资源共享、优势互补的文化遗产保护技术平台。

今年7月，借着福建与希腊共和国西希腊大区正式建立友好省区关系的契机，福建理工大学还与希腊帕特雷大学在古建筑保护领域健全了合作研究、联合办学等机制。

在合作中，福建与这些国家的相关机构共同研究攻关古建筑保护的新技术，共享文化遗产活化利用的经验成果，更好地激发文物的生命力、汲取不同文明的历史智慧。

海纳百川，有容乃大。千百年来，福建既保有中原文化的厚重博大，又传承了闽越文化的古朴风韵，还浸染着海洋文化的绚丽斑斓，以开放包容、兼收并蓄的姿态吸收人类文明的优秀成果，带给世界妈祖信俗、朱子理学、茶文化等各具特色的文化形态。

如今的福建正乘着“海丝”核心区的东风，以更高水平、更大范围、更宽领域、更深层次的对外开放，为共建美美与共的世界文明百花园贡献力量。

（本文配图均由中共福建省委宣传部提供）



本报电（记者朱金宜、徐嘉伟）近日，生活服务数字创新提升行动暨首届美好生活发现者大会在北京召开，该活动由商务部中国国际电子商务中心和抖音生活服务联合主办。会上，抖音生活服务宣布推出“美好生活发现计划”，助力达人探索发现更多文旅消费优质内容，为商家带来经济增量。

“探店”是指通过实地探访店铺并亲身尝试，向消费者分享体验、提供建议的行为。在抖音等内容平台上，不少探店达人用短视频、图文笔记等方式分享消费信息，受到广泛关注和追捧。

“探店达人是生活服务行业重要的连接器，他们喜欢探索美食、发现美景，并通过直播和短视频的形式，帮助我们享受和发现生活中的美好和精彩，并将用户精准引流到线下商家，帮助商家增收。”抖音生活服务产品运营副总裁李胜寒介绍，今年1—9月，创作者发布了12.7亿条探店相关视频，这些内容被分享超过104亿次，获赞超过1194亿次，“达人探店”正成为激发餐饮、酒旅、购物等消费活力的重要方式。

中国国际电子商务中心副主任翟伟斌介绍，2023年前三季度，中国网络零售拉动消费效应显著，在线服务高速增长。今年1—9月，生活服务平台快速响应个性化、体验式消费需求，推出慢旅行、城市漫步等特色服务产品，带动在线旅游服务和在线文娱销售额分别增长241.1%和94.9%，在线餐饮服务增长27.4%。

中国宏观经济研究院产业经济与技术经济研究所服务业研究室主任洪群联认为，探店经济等新模式对提振服务消费、

激发文旅消费新活力 抖音推出『美好生活发现计划』 拟在未来一年内投入五亿元

促进消费升级具有积极影响。平台利用大数据智能推荐实现供需精确匹配，满足消费者多元需求。短视频和直播形式能更生动展示服务消费内容，激发消费者购买欲望。同时，探店模式有效激活小店、老店等长尾市场，进一步促进了服务消费的提升和消费市场的繁荣。

活动现场，抖音生活服务正式启动“美好生活发现计划”，计划在未来一年内投入5亿元，通过商单补贴、产品功能优化、升级运营服务等三大举措，帮助商家更精准地匹配到合适的达人，提高经营效益，同时让达人获得激励，为消费者提供更优质的服务体验。

世界汉学与中国学研究大会举办 多国学者共话汉学发展

本报电（胡阳）日前，以“‘一带一路’与世界汉学发展”为主题的世界汉学与中国学研究大会在青岛举办，300余位来自国内外高校和科研院所的专家学者出席。

与会学者就汉学研究的现状、问题、趋势以及学科未来发展方向等内容进行了专题演讲。北京语言大学特聘教授、《国际汉学》主编张西平从多个方面探讨了汉学（中国学）学科基础与理论建构。他表示，汉学（中国学）研究具有重要的学术使命，需要形成全新的中国学术视野和格局，助力中国文化在世界范围内的传播。

知名比较哲学家安乐哲聚焦中华优秀传统文化的国际影响。他表示，儒学展现

的亲情哲学提倡和谐、互尊、互爱的人际关系，为建立新的地缘政治秩序提供了一种新的思路和视角，有助于建设一个更加和谐、稳定和繁荣的世界。

本次大会设1个学术主会场、15个学术分会场，共安排主旨报告、邀请报告等200余个。与会专家围绕“文化传播与中外文化交流”“文献学与典籍翻译”“世界汉学（中国学）的学科基础与理论建构”“世界汉学（中国学）的学科建设与人才培养”等学科前沿话题进行探讨，并发布最新研究成果，开展学术交流研讨，为广大学者学术成长和专业发展提供交流平台、灵感源泉，共同开拓新时代世界汉学（中国学）研究新格局，为中外文明交流互鉴注入新的推动力量。

“中华武术遗产保护与传承计划”启动

本报电（乔文姝）近日，为展现弘扬中华传统武术的悠久历史和深厚文化底蕴，环球网社与北京市武术运动协会、网易24工作室联合发起“中华武术遗产保护与传承计划”，将选取具有代表性的拳种与武术发源地，以视频形式生动讲述中华武术的源起、演变和现状，激发人们对中华武术和中华优秀传统文化的认同与热爱。

河南省登封市体育发展中心主任赵越洋表示，登封享有“世界功夫之都”的美誉，少林功夫是世界最大的武术流派，全市武术学员近6万人，连续举办12届国际少林武术节，在全球100多个国家和地区设有武术馆校，是全球最大的武术培训基地。登封将积极参与计划，传承和弘扬中华武术传统文化，讲好中国故事。

湖北省十堰市文旅局群众艺术馆（非

遗保护中心）馆长袁昌介绍，武当山是世界文化遗产、著名道教圣地、欧洲人最喜爱的中国十大旅游目的地之一。武当武术是国家级非物质文化遗产，其理论体系和技术体系完整，是武功和养生方法的天然结合体。十堰期待通过该计划，传承和弘扬中华武术传统文化，向世界讲述更多精彩的中国故事。

网易24工作室出品的游戏《永劫无间》将参与计划，制作人关磊说，希望借助游戏让更多年轻人了解武术等中华优秀传统文化，并使之成为传承优秀传统文化的载体之一。“中华武术遗产保护与传承计划”将作为《永劫无间》2023年咏武斗剑大会的主题，结合少林、武当、形意、八卦、咏春等多种拳法，围绕“传武”，推出活动“武道无穷”，让武术以全新的形式散发光彩。

图片新闻

丝路国家青少年摄影展亮相北京



日前，“丝路国家青少年国际摄影大展”在北京市中华世纪坛举办。据介绍，该展今年以来共收到来自中国、爱尔兰、澳大利亚、韩国、荷兰、美国、马来西亚、日本、土耳其、希腊、新加坡、意大利、斯里兰卡等18个国家和地区的投稿作品9万余件，最终展出270幅（组）图片和78部短视频。

杜建坡摄（人民图片）

